







AL-BILAD VOL56 NO. 9013 SATURDAY 12 NOV. 1988

البلاد ـ السنة ٥٦ العدد ١٣ . ٩ السبت ٢ ربيع الثاني الموافق ٢ ا نوفسر ١٩٨٨م

Weekly Edition'

جابية واسعة لاتفاق المشاركة مع تكساكو

لملكة تدخل عصرا جديدا لصناعة النفط وتحقيق

هنث الاتفاق الذي وقعته المملكة يوم للشميس الملقي في لندن مع شركة تكصلكو الامريكية للتَقِطوالتسويق واصبحت تشارك بموجبه شركة الزيت العربية السعود بنسبة • • في الملاة من شبكة التكرير والنسويق التابعة لشركة تكساكو في الولايات المتحدة الامريكية احدث ردود فعل واسعة على الصعيد العالى حيث وصف اغرافبون النفطيون خطوة الملكة في هذا الشان بانها خطوة هضة وتاريحية اقسحت المجال واسعا أمام الملكة لاستثمار ثروتها النفطية بإقضل الطرق التي تحلق ها عندات قوية بعيدا عن اية اثل تتجم عن انحفاض اسعار النفط.

واوضح هؤلاء المراقبون في تحليلات لهم عن

مردودات الخطوة السعودية البارزة ان الإتقاقية تمنع

المملكة مدخلا لاكبر الاسواق العالمية استهلاكا لوقود

السيارات فراورويا وامريكا الإمر الذي سيعطى الملكة

الفرصة المتلحة لتتسيق وترحيد عمليات الاستخراج

واشار مؤلاء المراقبين الى ان شراء شركة الزيت

العربية السعودية لتضف مصال شركة تكساكو ألى

جانب مناصفة الجانبين لـ ١٤٥٠ معطة مصروالت

موزعة في ٢٢ ولاية امريكية بالإضافة الى اشتصال

الانفاتية على 15 مستودعا لتوزيع للمروضات يتبع

قنوات تصريف مضمونة لبيع الملكة لزيتها الخام فيما

تستنيد تكساكو بحصولها على مصدر مضمون للامداد

ونوه المراقبون والخبراء بالموقف السعودي الذين

قالوا أنه خير دليل على رغبة الملكة في تسخير ترواتها

الطبيعية وفي مقدمتها الثروة النقطية لخدمة ابذائها

وتطوير نهضتها ومواكبة العصر وتحفق التكامل

لمناعاتها النفطية مشعون ألى ماتضمنته إلاتفاقية من

أتهالن تقتصرعل أمريكا فيصبب بل في مقدمة لاتفاقات

آخرى لاعقة في أوروبا وشرق السيد. حيث معتنجارز

الناكة حدودها الاقليمية والعالية ويهده مكاناتها

وقالت مصادر تقطية أن الملكة دخات عصر ميلاد

جديد بالاستغلال الامثل لحصتها في الاوبك وتحليق

علندات فعالة تسهم في خيمة المواطن السعودي وتوفير

وكان قد تم يوم الخميس المفضى في تندن التوتيع

القاق تاريخي بحضور معالي وزير البترول والشروة

المسنية روزير التخطيط بالنيابة الاستلذ مشأم فاظربين

أمدادات ثابتة للمستهلكين في العالم ...

الرياض .. واس ...

التفطية على اسس قوية وذابتة

والتكريز والتسويق



تكامل سناعة النفط

الإتفاقية للنفطية التأريخية التى وقعتها الملكة يوم الخميس الماخي مع شركة تكسلكو الإمريكية خطوة رائدة ﴿ مجــال بخولنا عصر صناعة النفط للتكفلية يدءأ من الانتاج ثم التكرير والحيرا التسويق سوف تنحكس مردوداتها الإيجابية على

ان التوجيبه الحكيم من لندن حنادم الحرمين الشريفين يتوقيع هذه الانفيقية ينتى تاكيدا للنهج السعودي بالاستقلال الامثل لثرواتنا وتضخيرها لخدمة الوطن والولطل . كاياتي إيداناً بنياته فجرجتيد تنطلق فيسه الملكنة الى الإضاق الارجب والاوسع للومسول ال المطلك العبالي

ولاشك ان أهمية الحلث لاتكمن فقط في ان الطكة اصبحت فاعلىة ومؤثرة ف مجسل تسويق النفطيل ليضا فإغرتها على تطويغ لصالحها ، فلى ذال سوق متحمة بالنقط وتدن متوال لاسعار هذا النفطكان الخروج من الدائرة الضيقة التي فرضتها طروف هذه السوق حتمية يغرضها التخطيط السليم والتوجه المستقبل لجعل انتلجنا من النفط ن اغضل دوائرہ الاستثمارية وتحقيق امثل

نَ الْبِلْرِكُةُ اللِّي حَظِي بِهَا الْإِثْقَاقَ عَلَى أرُّ كافة الإصعدة وللستويات أد جعل من 🧏 خطوة الملكة ق هذا الشان ميادرة تأريخية وهامة تؤدى ال تكوين مخلعة بتروليــة ي سعودية قوية وقادرة على النوقوف على و ليميها ف سوق تتسم بالتنافس الشديد وتحقيق التكامل لصناعاتنا للتقطية وفتح افاق جبيعة لتحقيق عائدات تأمر ق استمرارية تكريسنا لازدهارنا الحفساري

العائدات للمملكة وشعيها

كوناءل يزور المملكة

المكوميين وممثل القطاع الصناعي والهيئات التجارية كما يقوم بزيارة مشروعات التطوير وسلطة وادي الاردن أ

🏈 بيروت ـ ا إف ب

اشكل خاص ٠

القى القبض عليهم

ولم يعط بيان القوات اللبضائية اي

معلومات حول ظروف ضبط المضرات ولا

حول الاشخاص الذين يمكن أن يكون

، جهاز مكافحة المضرات ، التأبع لها قد

واوضح البيان أن قيمة السواد

المصادرة بلغت سنة ملايين دولإر وأتيا

كانت معدة للتصدير الى فرنسا وأسبانيا

وابطنالها ومصر واستدرالها والنولايات

WARRANT TO AN ALL TO

واشتطن .. الوكالات .. بيدأ رئيس البنك الدولي باربر كونابل اليوم ديارة الملارين والملكية تستصر حتسي ١٦

وسيجتمع غلال زيارت لعمان اليوم وتستمر يومن بعدد من كبار الستولين

التهم الرئيس مأمون عبدالقيوم رئيش جمهورية جزر المالديف جهاز

للغايرات الاسرائيلية الموساد بائه كالروزاء محاولة الانقلاب الفاشلة التي وقعت مرَّخُوا في بلاده .. وإثال أن للرتزقة الذين قلموا بهذه المعاولة منون بجسب موساد وارجع عبد القيوم في حديث لصميفة المستور الاردنية نشرته أمس

بالإضافة الى ادارة تعليم راحدة ورحدتين صحيتين .

الموساد الصفيوني وراء انتلاب المالديث الشاش

سأولات للوسياد عذه يسبب مبوقف بلاده الستامر لشل النشياط المسهيوني وعرقلة مخططاته وعذم السكوت على النشاط الاسرائيلي إدول بنوب شرق نسيا وشواطئها كمحاولات اقامة شركات نلطية والرسول الى الاراضي القربية من بالكستان بهدف القضاء على المفاعل النووي فيها . للالديف وتاشدهم التضامن والتكاتف من لجل استرجاع القفس .

وامتدح الرئيس عبدالقيوم التصاون بين بالاده والدول الصربية والاسلامية والمساعدات المختلفة التي تلاسمها من لجل تطور الحياة فرجور وكشف عِن أن بنسبة السلمين في جزر اللقديف وصلت ال مائة في المالة .. وقال لذلك فأن مشاعرهم مع قضايا السلمين ومشاكلهم خاصة

بدء التثفيل التصريبي لمطة التسرية

بدا حديثا التشغيل القجريبي للوحدة الاولى لحطة القرية البخارية لتوليد الكورباء التى تبلغ قدرتها التوليدية ١٠٠ ميجاوات والتي تشكل احدى الوحدتين اللثين تتكون منهما الرحلة الاولى للمشروع باكمله والذي يتكون من اربع وحدات قدرة كل واحدة عنها ١٠٠ ميجلوات لنصل مجموع قدرتها عند اكتمال الشرق ع ٢٤٠٠ ميجلوات ٠

ارضح ثلك عضو مجلس الأدارة المتلب مدير علم كهرياء الشرقية سليمان عبدات القاضي . ﴿ اتراف ٣ أطنان مندرات وقال أنه تم ربط المحطة بالشبكة الرئيسة للكهرباء من خلال خطوط النقل ذات الجهد الفائق مم كليو فوات ومحطات التحويل

فى لبنان الرئيسية التي تقوم بتحويل الطاقة للولدة من المحطة الى خطوط اتلفت ميليشيا القوات اللبسانية النقل تم بكل كفامة واقتدار وبشكل جيد يحيث المسيحية ثلاثة اطنان من الحشيشة استظاعت ان تعد كهرياء الشرقية بالطابة الول يُّرِ و 19 كُلغ من الكوكايية والهجويين كانت ر معدة للنقل الى أوروبا والولايات المتحدة في

مرة وتدخل في النظام دون أينة مشاكِّسل أو انقطاعات اوخلل فني أو عيوب في الانشناءات م وكان قد سيء بأعداد المخطط الخاص بهذا المشروع الكبير في علم ﴿ ٤٠. هـ يُحد مِوْأُمسات مُكِنْفَةَ النَّفَارِتُ الْيُ تُرَايِدِ الطَّلِيدِ عَلَى الْمُطَافِّنَةَ مستقيلا في كل من المنطقتين الشرقية والوسطى وقد تم اختيار موقع القرية على شاطىء الخليج العربى من بين ثلاثة عشر موقعا بعيلا أدنشاه الشروع حيث روعي لهذاك العواسل الخوارية -

واغاثية وخضائض الهواء والعوامل البيشية

واشتطن .. د ب ا .. ازاحت الولايات التصدة ستار السرية الذي احلط بالطائرة القادفة ستيك الستخدمة في اغراض التسلل والتي يقال اللديها القدرة على الافلات من اجهزة راد أر

وخمسين طائرة منها ألى السلاح للجري وكشف للمرة الاولى عن صورة فوتوعرافية حقيقية

. وقال هوارد أن هذه الطائرة طاردت لايل مرة خلال عام ١٩٨٦ وهي تعمل في الخدمة تماما منذ علم ١٩٨٢ وقد تم صناعتها من مواد جديدة تجعل من المستحيل على اجهزة الرادار الحالية اكتشافها الامر الذي يضمن للولايات المتحدة السيطرة للجوية حتى القرن القادم ، . وذكر هوارد أن السلاح الجوي يعتزم استخدامهانة واثنتين وثلاثين طائرة من هذا التوع

عز وجل واخلاس العبادلاله وحدة وانباع سنة تبيه وحدر فبقيلته عن وساوس الشيطان وتشكيكه واغوان وقال أن ومناقل الشيطان في اغواء الانسان لا ولف عند وسيلة واحدة فالضيطان يدفع بالاسنان الى القلوان المبادة

. أدى خامم المرمين الشريفين اللك فيه بن عبدال

وقد أدى ظميلاتهم خادم المرسي ميك

الامع عبدالعزيز بن فهد بن عبدالعائز وأصحاب ا

وقد القي أملم وخطيب المسجد النبوي الشريف الشر

عبد العزيز بن مبالح خطبة الجمعة حد فيها على تقوى الله

لللكي الأمع عبدالجيد بن عبدالعزيز لمع

الورداء وجموع غفية من للواطنين



العادية من لكله وابسه وال بيته ودعا مُضَيِّلَتُ الْأَسَانُ لان يكون مستقيماً ومعتبلاً في إعماله لا تقريقولا إنزلاق ولا افراطولا علق ونبئ فقبيلته أن ألك مبيداته وتعالى فتي السيقلية وباب الطريق السنليم لمن يقع فردنك العمل ابر يلجة قليه وان يستعيذ به وأخيره إن الشيطان عدولة وال وحث بمنياته السلمين على تقرية صلقهم بريهم تعارك وتعالى والالتجاء اليه والمنسوع له والإقلية إليه وقال أنه منيحاته وتحال ييسط يده بالنهار ليشوب مثىء اللغ وييسطها في الليل يتوب مسيء النهار ... قال بعالي ع قل نيا عبادي الذين اسرفوا على انفسهم لا تقنطوا من رهما المُغْيِرةُ مِنْ المُواطِئِينَ لَتُحِيَّةً خَاتُمِ الحرسَيْدِ الشَّوْيِقِينَ عَلَى

جنبات الطريق عند قدومه ومعامرته المسجد النسوى

الشريف داعين له بالثوقيق وان يسند الله مساعيه لشنمة

زلازل الحيس تعفر عن

اکثر من ۱۰۰۰ قتیل

يكين .. د ب ا .. نكرت وكالة الانباء

الصينية الرسعية شينخوا أن الهزات

الارضية الصغية الثي وقعت عقب

الزازال الضخم الذي وقع يبوم الاحد

الملغى والذي ادى الم مصرع اكترمن الف

شخص ابت الى وقوع مزيد من الاضرار

مما ادى الى تفاتم الرضيع للتنهور بالفحل

وذكرت الركالة أنه منذ الكارئ التر

وتعت بيم الاحد الماضي وقع نعو ١٩٠٠

زلزالا ذات قوى احسفر يتراوح قبوتها

ملين تلاثة الى " " درجة بمقياس ريخكر

مما ادى الى تكمير مزيد من المتازل واصابة

ونقلت الوكالة عن شين يونج نسائب

رئيس المعهد الرسمي لقياس الزلازل قوله

ان الاتباء كانت ترد دون انقطاع من

المنطقة المنكوبة بالقرب من الحدود مع

بررماطوال الاربع والعشرين ساعة الاانه

مازال من المستحيل أعطاء أية لرقام دقيقة

عن الخسائر في الارواح وقال أن معظم

القرى في المناطق الجبلية النائبة ليس بها

قتلی د سکیب ۱۷۸۰

فلينيا

مائيلا .. واس .. ارتقع عد منحايا

الإعصار سكيب ال ٢٧٨ شخصا ومارال

اخرون في عداد الفقودين بعد ان اجتاح

الاعصار العديد من المدن الغلبيتية وخلف

ورامد موجه من الدمار في وسط القليين في

وقال السئولون الظبينيون لمس لن من

المتوقع ان يرتفع عدد القتلي مشيرة الى ان

الانباء من المناطق البعيدة المنكوبة مازالت

يباه الاستها

بداية الإسبوع المالي . "

تصل ألى العاصنة .

اي خطوط تليفونية .

عدد من الاشخاص بجراح .

في اقليم يونان جنوب غربي الصنين .

الاسلام والسلتين

والتثبيد فيها والغاوق حركلته وكأعطاته وحثى فأحابه

سرع ۲ موجھات فيعسير في ھادث مروري مروع

لقيت سبع موجهات يعملن في ادارة تعليمُ البنات بمنطقة عسير مصرعهن في حادث مروري مروح وقع الاسبوع الماضي في منطقة طريب شرق بلاد قحطان بعنطقة عسير حيث كنّ عائدات بعد ادائهن الواجب في مدراس تلك المُنطقة

وكانت ألوجهات عائدأت بسيارة صالون جيمس حين اسطعت سيارتهن بشاحثة عملاقة فوق احد الكباري ، ولدى الاصطدام القرى إلى اشتمال النيران ﴿ السياراتِين ، وراح ضحية الحادث ليضا سائق الشلعنة وزاكب المفر لم تندد بعويته بالاضافية ال حارس الموفهات وزوجته ، وقد هـرعت سيارات الإستعاف والدفاع المدتى الى موقع الحادث ، إلا أن الرياح الشديدة في النطقة ساعدت على سرعة احتراق السيارتين هيث تحولت الىكومة الم مانات ا

٧ ساليين حوال ثمن قطعة ماس

فكرت شركة المناجم الاسترالية يريدج أويل ليعتد تمس الجمعة ان حجرا من للناس الأبيض الخام وزنه ١٨١,٧٧ قيراطا بيع بعبلغ قياسي هو ٨٠٦ مليون

دولار أمريكي . وبيعج أللسة في لندن الى مجموعة خباصة .. وتعلك الشركة الاسترالية يحصص متساوية مع حكومة غينيا منجم أريدور الواقع في غينيا ، غرب افريقيا ، وألذى أستخرجت منه الماسة .

. وقد بلغ ثمن القيراط الواحد ٧٤ الف دولار أمريكي هو اعلى سعر يطلب للقيراط في ماسة خام .

لندن .. واسٍ .. حدر علماء من امكانية تعدد الجيئات المعابة

المسئولة عن مرض انفصام الشخصية الشيزوفرانيا وهو الامر

فقد اسفرت دراسة اجريت على عائلات مصابة بذلك المرض في

بريطانيا وايرلندا أسفرت عن تعديد موقع أحد العيوب الجيئية

وكانت الدراسة التي اجراها الدكتور هاي جيرانج وفريقه

بمستشفى ميلسكس بلندن والنتائج التي توصل اليها في يوليو

الماضي قد احيت الامال في امكانية تعقب اثر تلك المؤرثة الجينة

كما بينت نتائج الابحاث الاشعة التي نشرت في صديفة نيتيشر

الطمية أنه يمكن لبعض الناس أن يرثوه تلك الجينة المعاية ولكن

لاتظهر طيهم قط اعراض القصام أي أن تصوير الاشخاص هم

واولادهم الذين لم يولدوا بعد العرقة ما اذا كانبوا مهددين

بالاصابة بالفصام في وقت مبكر من البلوغ قد تقول أن ذلك أمر

الذي يصعب ايجاد علاج له .

التي تسبب ذلك المرض.

وفهم تركبيتها الكيمارية .

ممكن في حالات قليلة فقط .

من تزاید

يدور حاليا جدل واسع أي الاوساط السويسرية حول تعنيد هجرة الاجانب الى بلابهم نظرا للاعداد المتزايدة التي تتواجد طيها وبالاخص اواسك النبن بسطون بصورة غير قانونية ويتقدمون بعد ذلك بطلب

سويسري .

مويسرا تضيق

هجرة اللجانب

حق اللجوء السيامي .

وتشير احصاءات المركز الفيدرالي السويسي للاجانب في جنيف الى ان عد الاجاتب المقيمين في الاراضي السويسرية تَصَلَ حَالَيَا الْيُ ١٧٨ الفُ شَخْصَ مِمَا يَعْنَى انهم يشكلون ما نسبته ١٥,١ باللله من سكان سويسرا والبالغ عدهم ٦٠١ مليون

وتوضع لمصاءات الركزيان عد عولاء الاجلنب لا يأخذ بعين الاعتبار الاجانب للوسميين الذين يقيمون في سويمرا خلال فصول معينة في السنة خَاصة خَالِ قصلَ المبيف ويمسل عبدهم الى ١٥٥ الف شخص بالإشمالة الى المدبلوم أسيين والموظفين الدوليين العلملين في المؤسسات العللية فيجنيف

المسطولية

:23

3 -91

-

بالمنطقة وحاصرت المنازل واغلقت الشوارع للؤدية اليها .. كما انتشرت الدوريات في المنطقة للبحث عن وكان من المقرر أن يغادر المرغني

الخرطوم اليوم السبت على رأس وقد متوجها الى اديس أبابا للقاء العقيد جون جارنج رئيس حركة الثمرد بجنوب السودان لبحث سيل تحقيق السلام في الجنوب .

الحنام .

~) . ~ O'S التورسية القابين بنط الحداللة السلام المساح رق عهد الكويث وربيس فنطن الوزاء بعولية الخويد الدناية ، السر ميلان الجدة في المبط القسام سع جسوع

الجبعــة فى المسجد المرام

الصرب الاتصادى السيمقراطي بالسودان بمنطقة الخرطوم ٢٠٠

يؤدى صلاة

خادم المعين

أشريفين يعنىء

رئيس انجوا

المربقين في برقمته عليه

شركة الزيد العربية السعودية وشركة تكساكو

وبغوجب هذا الاتفاق تشارك شركة الزيت العربية

السعودية فيخمسين بالماثة من شبكة التكرير والتسويق

التابعة نشركة تكسلكوني الولايات المتعدة الامريكية معا

يضع صناعة النقط السعودية عير مؤسساتها النقطية ف

قلب مجالات التكرير والتسويق خارج الملكة على

وتأتي الاتفاتية التى تعد ابرز تمار السياسة النفطية

الجديدة في الملكة في وقت تسمى فيه الملكة إلى الدخول

كطرف رئيس في موالات تصنيع مشتقات شام النقط الي

جاتب اضطلاعها بدور رائد جديد في التصويق الدول

وقد تحدث في الحقل الذي اقيم في العاصمة

ان أبناء ألملكة العربية السعودية ظلوا مئذ بده

الصناعة النفطية في الملكة بتعلمون فنون هذه الصناعة

واساليب تطويرها مشيرا إلى انهم وضعوا دائما التكامل

ل مستاعة انتاج النفط وتصنيعه عدمًا وتحقيق هذا

ونوه معاليه بدور خادم الحرمين الشريفين الملك

غهد بن عبدالغزيز الذي جامت ولامة الأتفناق الهام

الجديد تعد كنفه ورعليته حفظه أضمشيرا ألى ان

الاتفاق سيؤدي الرجكوين صناعة بترولية سعودية قوية

وقادرة على الوقوف على قدميها ﴿ سوق تتسم بالتنافس

والمباف معالي الوزير باطر يقول .. أن مشيئة أنه

مكتنا انشهد اليوم حدثا هاما فيصنعا انتكم

ميث تتحد اكبر شركة منتجة النفط في العالم مع واحدة

310 kg

ابوغيي...ق ،ن ،! ،،

تفيد اتباء مسطية

ندرد منا أمس ان

البرئيس الاسريكس

النتغب جسورج بسوش

يستشزم تعيبين لعب

الاسريكيين من احسل

عربي وزيرا (المكومة

الجنيدة وتلك ﴿ أَوِلَ

خطوة من توعها في تأريخ

إلادارة مثاله . ونقلت مسيقة

الإتجاد التي نفزت ذلك

عن مصدر مالرب من بوش

قوله ان ألرئيس النتخب

يدرس تعيئ سنونو حاكم

ولاية نيوها مشع وزيرا

للطاقة في أدارته القليمة .

واوضح المعدر ان

سنونو ومسو جمهبوري

لبناني الاصل كان احد

حبري حملتة بحرش

الانتضابية التمهيمية

لاختيار مرشح الحزب

الجمهوري (ولاية نيوها

البريطانية معاني الاستاد هشلم ناظر فقال:

الامريكية للتقطوالتسويق

الشاس المشاركة .

بلغ عند ما تم انجازه من مشروعات المرافق التعليمية بوزارة المعارف في مختلف مدن وترى الملكة

وتشتمل على ستين مدرسة ايتدائية وثلاثين مدرسة متوسطة وست مدارس ثانوية بنماذج مختلفة

خلال العام الهجري ١٤٠٨ هـ مانة وسبعة مشروعات قدرت تكلفتها الاجمالية ب ٢٥٠/٧١٨/ ٥٦٠

• عثمان المرغني الخرطوم -ق . ن . ا

أطلق مجهولون من سيارة الليلة قبل الماضية اعيرة ناريه على منزل اشيخ معد أأنسيد محمد عثمان للجفني زعيم

ولاتوا بالقرار ولم تصدث ايــة وذكرت وكالة انباه الشرق الاوسط المصرية التي بثت النبأ ان قـوات

عبدالواسع بمناسبة أسبوع المساجد

٣٠ الف مسجد في انحاء المملكة تضم المكتبات الاسلامية وقاعات الدروس للقرأن

قال معالى وزيمر الحج والأرقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع ان المسلمين مطالبون باحترام المسجد واعطانه حقه من الرعاية والعناية وذلك يلحياه رسالته واعادة دوره الطيب والاسامئ في المجتمع الاسلامي في تعليم النفي أمور دينهم وعقد حلقات الدرس والعلم .

وأشاف معاليه أن الساجد أنشئت للعبادة وهي مكان الخشوع والنقال والضراعة والدعاء والابتهال وميدان للتربية

ه تفاصیل موسعة ص ١٠ ۽

 عيدالوهاب عيدالواسع الروحية والسعو الناسى ودعا معالى وزير الحج والأوقاف أن كلمة له بمناسية الاسبوع للسنوي الثاني عشر للعناية يشنون المماجد الذي بيدأ اليوم دعا المواطنين الى الساهمة مع للسنول جنبا الى جنب بتقديم المناية والاهتمام ببيوت الله والحرص على

> السلمون . وقال أن الاسبوع مناسبة طبية تؤكد من جديد ان حكومة الملكة العربية السعودية معنية بنهضة الاصلام والمسلمج ورعاية بيوت الله و الأرض و الداخل والخارج مخلصة في

جهودها جادة في عملها .. وإشار معاليه الى ان عدد للسلجد في الملكة بلغ قرابة الثلاثين آلف مسجد تضم في رحابها

مشيرواته احد اصدقاته الى جانب مكان العبادة قاعات الدروس للقرآن الكريم وحلقات الطم .

CHILD CONTRACTOR SHOWS IN

العدو . وتكر دان هوارد المتحدث باسم وزارة الدفاع الامريكية انه تم يالفعل تسليم اشتود

ويبلغ اجمالي تكلفتها ٢٠٥ مليار دولار او ، ثلاثمانة واثنين وعشرين ، مليون دولار اكل منها .

• عثية لخماع المجاس الهطنس الخاصطينس •

إحراءات استثنائية للعدوفيالاراضيالمتلة القيس المحلقة .. الوكالات ..

اتخذت سلطات العدو الصهيوني اجراءات استثنائية تمثلت في عزل الضفة

واعلنت الإزاعة الاسرائيلية من جهتها ان الجيش نفذ الليلة قبل البارحة حملة اعتقالات

اما في القدس الشرقية فقد انتشر المثات من رجال الشرطة وحراس الحدود في محيط صاحة

المسجدين بعد نداءات للتظاهر بعد صلاة الجمعة الصدرتها حركة المقارمة الاسلامية

وصرح يوسف بن اهارون مدير مكتب رئيس ورزاه العدو الاسرائيلي اسمو شامع اسس

وأعرب عن اعتقاده بان الاعلان للرتقب في الجزائر عن انشاء دولة فلسطينية مستقلة أن

من جِية ثانية رفض العدو مقدما كل القرارات التي قد تصدر عن المجلس الوطني

يؤدي سوى الى اثارة حماس السكان الفلسطينين في الضفة الغربية وقطاع غزة المعتلين

مكثقة فرمناطق عدة من الاراضي المحتلة للوقاية من اضطرابات محتملة ونشر وهدات أضافية

الغربية وغزة لمنع فلسطيني الإراضي للحتلة من احداث اضطرابات خلال دورة المجلس الوطني القلسطيني من ١٢ الى ١٥ تشرين الثاني شوفمبر فمنذ فجر امس الجمعة اقيمت حواجز عدة على الطرقات التي تصل بين اسرائيل والاراضي المعتلة وعند مداخل التجمعات الفلسطينية لمنع سكانها من أي تنقل. واعلن حيش العدو ان سريان هذا الاجراء بدىء منذ الثالثة من فجر امس ولكنه لم يوضم الدة التي سيستغرقها وكانت السلطات الاسرائيلية أعلنت في وقت سابق هذا الاسبوع لن حظر التجول هذا سيستمر طوال الايام الاربعة المقررة لاجتماع المجلس الوطني الفلسطيني

ے عرفات 200

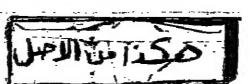
اعلنت ورارة الخارجيا	
الاسريكية انها سوف	<u> </u>
رتبعث بدقة إرطاب السيا	
بالم عرفات رئيس اللجا التنفيذية النظمة التحري	القائدوة
القلسطينية منحه تاشع	
مخول للولايات المتحد	్ర స్ట్రాఫ్ట్ క
لالقاء خطاب املم الام	
المتحدة اواخر الشهي	
الحالي او اوائل الشهـ	<u>ಹಲ್</u> ರಿತ

هلیفاکس (کندا) اف ب علم ليلا لدى مسركن تضيق الابحاث في هليفاكس أن بقعة من النفط طولها ١٥ كيلومترا وعرضها خمسة كيلومثرات تشكلت على وجه الله بعد أن تسريت من ناقلة النفط الليبيرية [اوديس] التي انشطرت الى قسمين امس الأول الخميس في وسط المجيط الاطلسي واعتبسر انسراد طاقمها الـ ٢٧ في عداد المفقودين . وعند هيوط الليل عادت طبائرة

الاستطلاع (اورورا) التابعة للقوات الكندية كانت ارسلت الى مكان الحايث من دون العثور على اي من البحارة اليونانيين الـ ١٥ ورَملائهم الـ ١٢ من هندوراس الذين كانوا على متن الناقلة . وكانت مذه الناقلة ٦٥ الف طن

ابحرت من جزر شتلند السبت الماضي متوجهة الىمصفاة كام باي شانس في تينوف وهي تنقل مليون برميل من النفط الخلم

ورغم رداءة الطقس عثسر عسلى تاربي انقاذ خالبين ومتضررين بفعل النيران وتهب على المنطقة رياح سرعتها ٧٠ كيلومترا في الساعة في حين يصل ارتفاع الموج الى اكثر من سنة امتار .



ويمكن تعديده عند الاقتضاء

ر الضفة الغربية وقطأع غزة



نظافتها لاتها اقدس الاملكن التي يرتبادها

















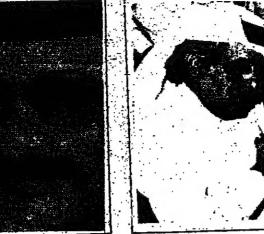












● حسن النعمى • جار الله الحميد ● عبدالعَرْيَرْ مشري

مؤلف جبيد للدكتور طلعت صبح السيد إالاستاذ المشارك مكلية إعداد المعلمين بالطائف . واستاذ الإسب والنقد الأدبي المساعد بجامعة الأزهر) صدر عن نادي

وقد تناول البحث أعمالا قصصية متعددة لكتاب القصة القصيرة في الملكة ، كما تناول اعمالا قصصية اخرى لكتاب جدد تركوا أثارا قصصية في وقتنا الحاضر . وقد اعتمد المؤلف على كل ملكتب عن الغن القصصي من قريب أو بعيد ، كما أنه لم يغفل جانبا هاما وخطيرا وهو المصادر الحية من الإدباء والكتاب الذين عاصروا الغن القصصي في المملكة منذ نشاته ، وبعض كتاب القصة من الجيل الحاضر ، والذين

والبلب الأول كان بعنوان ، التطور

نحو الواقعية في القصة القصيرة في

الملكة ، وهذا البغي موزع إلى سنة

فصول ، تحدث المؤلف فيها عز ضرورة

الواقعية في القصة القصيرة في الملكة .

وانها تترسخ في واقع الحياة . وتتصل

أصولها بالبيئة التي كتبت فيها . وراي

أن الشوط الطويل الذي قطعته القصة

القصيرة في الملكة منذ نشاتها حتى

تطبورت واصبحت فنبا مستقبلا لم

تتضح معاله . ولم تكتمل خطوطه إلا

من خلال تصوير البينات ذات الدور

الخطسير والبهمام في نمسو الحسدث

واستكشاف المغزى العام للقصة ثم

ذكر الدكتور طلعت صبح ﴿ الفصل

الثاني من هذا الكتباب ، بين القبال

الصحفى والقصية القصيرة . از

النهضة التى شهدتها القصة القصيرة

في المملكة في أواخر النصف الأول من

هذا القرن إنما كان مردها الى اهتمام

الصحف والمجلات اليومية والدورية

بها ، وتخصيصها اعمدة في صفحاتها

لها . ثم ذكر الدور الذي تلعبــه

الصحافة في سبيل الإعلان عن القصة

القصيرة والأخذ بيدها حتى تطورت

وأصبحت فنا مستقلا وأردف نلك

ببيان لاهم العوامل الني تؤدي إلى

وفي القصيل الشائية ، القصية

الواقعية في محاولاتها الأولى . ذكر ان

المصاولات الأولى الني كتبها رواد

القصية حملت اول ملحملت الأفكار

الاجتساعية . وفي القصيل الرابع

الواقعية الحديثة ، ذكر التبارات

المتباينة التي تموج بها قصمة الجيل

الحاضر ، وذكر منها التيار الرومانسي

والتيبار البوطئي والقومي والتيبار

النفسي النذي يقوم عبلى التحليبل

والتفسير .. وذكر أز القصة في كل ذلك

إنما ترتبط ارتباطا وثيقا بالبيثة

السعودية وبالبدعين الذين أبدعوها

وبما نحاط بهم من ظروف وملابسات .

وفي الفصل الخامس ، رانيد الإتجاء

الواقعي في القصة الحديثة ، ذكر ان

على رأس الذين عنوا بتصوير الواقع

ونقده إنما هو الكاتب احمد السباعي .

واشلر إلى أنه يمثل بداية الطريق في

الاتجاد الواقعي في القمة الحبيثة في

المملكة العربية السعودية .. ثم قال

، ولعلنا لا تكون مبالغين اذا قلنا انه

مبتكسر النصدور السواقعي للحيساة

الاجتماعية الحديثة في الأدب

Salation of the Control of the Control

أرَّدهار القصة القصيرة .

كانت لهم تجارب مع هذا اللون الادبي ، وكابدوا معه مامر في طريقه من محن ، ومااعترضه من صعاب وعقبات . هذا وقد وزع المؤلف الكتاب إلى مقدمة وبلبين وخلتمة تحدث في المقدمة عن محاولته بلورة الخصائص الفنية التي تتمثل في إنتاج كتاب القصة القصيرة في المعلكة . وإبراز الفلسفة التي تكمن خلف هذا الإنتاج الوغير ، وهي بلاشك فلسفة تراعي سها الاصول والقواعد الغنيسة . ويعدها الاتصال الونيق بالحياة في شتى ابعدها وادق خلجاتها ،كمايعدها تقديم هؤلاء الكتاب للبيئة السعودية ولواقع الحياة السعودية بصدق ونفلا بالغين ، ينبعان من معايشة وتعاطف وفهم .



السعودي . وهو برى أن تاريخ القصة القصيرة في الملكة لا يكمل الا بالوقوف عند اثار السباعي القصصعة وفي الفصل السادس والأخير من

● نجيب محفوظ

هذا الكتفب ابعد ما يكون عز التحقيق

الجاف المصاحد الارشقة الذهنية

الاعاديمية وعان الميطاني يروى هكاية

حسمة حكية تبدا منعة و تنزيخ نم

بستمع المؤلف تحديده بالتماد سنة ١٩٠٠

او ۱۹۳۱ يوم وقعت عيناد عبل الروائي

محفوظ لاول مرة فهو الرواش الذي تعلق

الفيطفى باعماله تلك الإعمال الني تحعل

عناوير منطقة حيث بحينا عنو . اي

الفيطلني ، نفسه القاعرة القبيعة شو

بروى كيف تحرف عليته وصلر بصحيته

زمر وانقضى

يحكي لنا

ومنهاتقولون

إن الذي فزمنًا

سوف يقبل علء القلوب

وأن الذي بعثر النميمات

سينقشها روضة حولنا ،

رمر تلك اشدازه

وانتهى

ويرسم احلامناقطنا

على غفلة

قلل اشياءه . ومضى

زمز جاء من جعبة الدهر

من صناديق اجدادكم تخرجون

البساب الأول ، السواقسعيسة بسعسد السباعي ، ذكر ان من اتبوا بعد السباعي إنما مثلت كتابلتهم البيئية وصورتها وترسمت تطلعلتها وذكر من هؤلاء . غالب حمرة أبو الفريع . عزيز ضياء ، سباعي احمد عثمان ، عبدات عبدالرهمن الجفري ، عبداته سعيد جمعان ومحمد عبدد يمانى . والباب الثلني من الكتاب بعنوان . سمات الواقعية الحديثة عند كتاب الجيـل الحاضر ، وبندا هذا البياب بمنحل نكر فيه ان من أنبوا بعد السباعي قد حساولوا في قصصهم ان فبندات منن شم قصص الضيباع

ونشدان عالم افضل. والإحساس بتازم الواقع والعجز عن التصدي الجابهته . وفي الفصل الأول من هذا ألبياب ، النظور نحو الواقعية التحليلية ، ذكر أن كتاب الجيل الحاضر أصيحوا بعنون باسلوب المعالجية وطريقية التحليل واصالة الموضوع ، واصبح الكاتب لا يلتزم بالواقع المعاش النزاما

الماطفى . والمالقات الماطفية

المبتورة ، والبحث عن المطلق ،



نفسيتها . ويعطينا صورة لانعكاس صراعها مع التقاليد والأثار التي يمكن ان تتعفض نتيجة لهذا الصراع . ثم ذكر العوامل والإسباب التى دفعت مهؤلاء الكتاب إلى أن تنضح معالهم . وإلى أن يتطوروا بالواقعية نصو التعليلية . وقد استهدى الكاتب ق

بلقشوين ..وغيرهم . وفي القصيل الشائي تكبر المؤلف ، الاحساس بالغربة ، كمنحى يجسم

التذكريسة المشهديسة وكذلت الفكريسة في عقم محفوظ

الروائي . وفي تقديم مختصر كتبه محفوظ بخط يده أول

الكتاب يقول ، هذا الكتاب اغتلفي عن التفكير في كتابة سيرة

ذانية لما يحويه من حقائق جوهرية واسسية في سيرة

حيلتى فضلاعن نن مؤلفه يعتبر ركنا من سيرتي الذاتية . .

بشكل جنوني .

و مسمة الفصل الذي يعنونن . المكان .

يقولَ الغيطاني ، لم ار انسفا ارتبط بمكل

نشاته مثل نجيب محفوظ عش ز

العبضية وكاز مشهورا بطجرى .



هذا الفصل بكتـاب رومانسيـين كان منهم محمد المتصبور الشقصاء . ومحمد على الشيخ ، ومحمد على قدس ، وعبدالعزيــز مشري ، ومحمد حَمَــد الصويغ ، وخالد احمد اليوسف .



الفسطينية داخل

اولة فهم البنية النفسية

لليهودي من خلال الادب

الحركة الثقافية والفكرية الفاسطينية فيداخل الارض المحتلة

من المكتبات التي يجوارنا .

ايضًا يدعو القاسم ..

صدر في حيفا العدد الأول من مجلة ٤٨٠ ، عن اتحاد الكتاب العرب في الأرض المحتلة وهي فصلية تعنى بالقصة والشعر والبحث وتطمح ان تكون محور

وفي اغتتلمية العدد الأول كتب سميح القاسم تحت عنوان ، غلاا ١٨٠ ، لأن اقلية الإكثرية النى وحدث نفسها مقطوعة مبهورة في فجوة الصاعفة وقفت بلحمها النازف في مواجهة موتها الرسمي، و تابع لَلَّذَا وَهُدُّ . . . لان في العالم من الظلم اكثر مما فيه من الحير وفي الحياة من الإحلام اكثر مما فيها من الواقع وعلى الارض من الجنود اكثر مما عليها من الغنانين والدبايات المحدقة بنا اكثر

الأرض المحتلة

ويضيف سميح القاسم ان احد طعوحات ١٨٠، ان تتضمن بين صفحاتها نملاج من الإنب العبرى تنفيذا لوصية غسان كنفاني الذي كأن اول من حاول فهم نفسية الاسرائيل عنتنمنا كتب عن الادب الصهيوني يعد ان كلنت قراءة إى كتاب اسرائيل تعتبر خيانة وطنية وحينها قال كنفاني انه يعتمد علينها انها ومخمود برويش لجهبهة الإبيا

وعن الهدف الإساسي الذي وضعه اتحك الكتاب العرب عندما قرر اصدار مجلته الرسمية قال القاسم ان هدفنا هو ان تكون 1⁄4 محورا وسجلا للحركة الثقافية في ارقى مظاهرها ونمالجها وان تفسح في المصال امام حداثة حقيقية وليس امام مجرد استحداث كما هو حاصل في الجتمع العربي .. فنحن لانريد تقليد النتاج الثقاق الغربي بل نطمح

الرخلق النتاج الموازي والنكافيء والمتجاون وفي الادب كتب محمود غنايم ،عصر من الزمن، وهي قُراءة في قصة الاديب سعيد الكفراوي •كل تلك الفصول، وفيها يتعرض غنايم للتحاور القائم بين رواية الكفراوي واعمل اشرى في الانب العربي منها حد . قصة ،قنديل ام هاشم، ليحيي حقي وموسم الهجرة ألى الشمال للطيب صالح .

وتخت عنوان كيف ينظر الاطفل الفسطينيون ال قريتهم تحاول سعاد نصر البحث في تغيرات في شكل ومبنى القرية العربية في الجليل والضفة الغربية يهدف التعرف على الطليع الذي يتركه الشكل الملدي لفهوم القرية ق ذهن الطفل . وتقول صعاد نصر في مقدمة الدراسة تعتبر القرية الفنسطينية على اختلاف موقعها الجقراق تجسما ديالكتيكيا لحيط الإنسان اللدي الذي ينعكس على الشكيل المبادي لبني البيت السكني والمحيط السكني . وتعتمد كاتبة البحث على رسومات اطفال من قريتي عَنْزَة قضاء حِنْينَ فِي الضَّفَّة الغربية ودير حنًّا ، الْجَلْيل، تحت عنوان (قريتي)

وفي الاقتصاد كتب الدكتور احمد سعد عن موقع امرائيل ق المنظومة الاقتصائية الراسمالية العالمية محاولا تحديد طلبع تكون النظام الاقتصادي في أسرائيل عن طريق تحديد مصادر تراكم الراسمال في فلسطين .. الدوافع الفاعلة لحركة الراسمال في المنطقة .. مـوقعـه ودوره في الاستـراتيجيـة الاقتصادية الامبريالية .





وفي العصل الضامس ، الصدن

المجرد من خصوصية الزمان والمكان .

ذكر أن بعض الكتاب _وكوسيلة منهم

لإعطباء الحيدث معنى أعمق دلالية

وليكون بالعمومية والشمولية أكثر

خصوصية الزمان والكان ، وهذا هو

مليسمى بعنصر الزمان التضي وعنصر

المُكُلُّ النَّفِي .. وهذا فيما يرى أحسن

وسيلة لتصوير عقم الكثياب الملء

وفي الفصل السادس ، التطور من

حيث الفكرة والفن • ذكر أن القصة من

قصص كتاب الجيل الحاضر قد تطورت

من حيث الفكرة والفن ، إذ بدا القاص

بعرض قصص يرتكز على - يور و اقعية

من غلجية وتتصل بحيانه اتصالا وثيقا

وقوياومن نلحية اخرى . ثم نكر أن في

كُلُّ قَصَّةً فَكُرةً هِي الأساسُ الذي يقوم

عليه البناء الفني وماإلي ذلك

مُّالْقَلْقُ وَالتَّوْتُرُ وَالتَّمْرَقُ .

-إيحاء -يلجاون الى تجريد الحدث





وسيح القاسم

پ محمود درودش

قراءة لكتاب يتذكلهمال الغيطاني

رواية ومعظد هذا بلسان محفوظ نفسه

العيطاني جمع اللدة وقدعها وقلد بلخراجها

وتقطيعها مشهديا وزعنبا

بعد نيل الرواشي العربي الكبير نجيب محفوظ جائزة نوبل للأداب كان لآبد من أستعادة شاهلة لنشاة ادب بل لكل السمات والتفاصيل الني كونت اسلوبه وشخصيته الروائية كتاب جمال الغيطاني الصادر في أواخر سنة ١٩٨٧ بعنوان ، نجيب محفوظ يتذكر ، اشبه بالرحلة

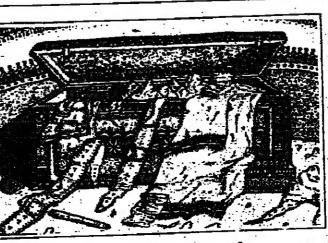
مسافة كليلة انناء منبته الصبلدية بين برهظة وبحب نشاة كلتب كبير الرادبين الجعالية وكوبرى قصر النيسل وكانت اهله مع اصمقانه ﴿ العمل ﴿ الكلية له تراه صداقة بين الروانى الكبير والروانى الشاب يتنكر أول حب له اول قصة نشرت له اول الغيطاني استطاع خلالها هذا الأخير عبر

> البينوية والاجتماعية التى كونت الاسس النابنة لادب جائرة نوبل عرض للؤلف هذا كله ﴿ مسلوب بِسُبِهُ اللقطات السينمائية القطعة وكانه شريط تسجيل يجمع اللظى بالمناظر مصورا

حوارات اقرب ال دردشات حميمة وكذلك

عبر نزهات قاما بها معا ﴿ احياء وارقة

القاعرة القبيعة الاعاطة بكل التأشرات



زمنٌ وانتهى ...

وصار _بنا _التعب _الشنهي

الجعيل ﴿ الكتاب هـو نجيب محقوظ نفسه بساطته عاويته وفاؤه الكبير لاصدفائه ولامكنة نشات تكتشف و الكثاب كاتبا من طراز مختلف شخصية قريبة من القلب من النفس ونحب الحياة الطبيعية لعلاقات شخمساته ● مندوق السيسم ، اللغنان يحيي شريفي

الجملية اثنى عشر علماهي الإعوام الأول عن عدود ثم انتقل ال العباسية لكنه ظل مشدودا الى الحوارى والإرقة والأقبية الى الجمالية الى الناس النين عرفهم وعرفوه ثم كان المكان محاورا لاهم واعظم اعماله الاسية . كانت هذه الامكنة او القاهرة المروية والخد مصدر عقوب من لمجلة منظيم المهرجان أن عمدد الخوق القيمة في العشرينات مركزًا لسكن الطبقة واحد مصدر معرب من مبسد مسيم المشروبين من سعد المعرق المتوسطة وكبار التجار والوظفين وعفتت بنغ ۲۷ فرقد تنفس ۱۶۱ ممثلا وعدد مستند من التقنيل سيشعون أبنية واحياه الجمائية ذات تركيبة ينع ۱۷ فرصه بصبح ۱۶۱ ممند وعدد مسيد سيسعون عوضية و خيس صالات بمشقية التسيع لحوال ۲۵۰۰ مشاهد اجتماعية غريبة . ﴿ الحي الواحد قصر به ويقدم المسمح في مسمن مساور مسمنية مسمني مسوري و المساور التوضي عرضا فيضاء المساور التوضي عرضا فيضاء في مساور المساور حديقة غناء وبجانبه بيت متوسط تسكنه ويعدم المسري الموسي الموسي حوسه سيسه في سيد المرافقية بمعشق وهي تتميع لمحوالي عشوة الأطر منظري وهذا اسرة تلجر وقربه كنك مسلحة ضغعة العرض للعفرة اللونسي محمد الريس تحد عنوان وعين تسكنها عشرات الاسر الفقيرة . هذا الواقع موره محلوظ امبيق تصويـر ق معظم روايباته وشكل الأرضية الاجتماعية ويشنون المسمرا القومي السودي و سنة عوض هم السننبية من متليف وينظم عصمت و خوانا محمد الطيب و الفصل تحت عنوان . اسكندرية . وحكية جيموز ومينيا من ملليف واخواع معد العيب بعوص جعنى ومصير بمنود مسوعيد وسنصه سيس من تاليف و اخوانا دنيل كوا و فوقا مشيئز دهستان بستوض وصعيد جيسون رسيب س سيسروسون بسروسون بسروسون بسروسون بسروسون والخواع مجعد عطوانم وستون يروى الغيطفي عن عدات محقوظ ، يكره مىسىسورسورغانىيسىمواويوددمسيودمسسىوبسوس داسودغ ابيخيد من خاليف واخراجه . والخديد مصنور السعر لانه بخل بنظلم حيقته الذي اعتلا مسود ع بيعي من منيت ومعربية ومست مسسو لمغربة عن للوجان أن نعاد بينودا تبينل السنطبطة عسرهية فواز السلير ودحلة حنظلة من اعداد سعد الله ونوس عليه ويسبب له اضطرابا ﴿ حيـاته لم يسافر الى المفارج سوى مرتبين فقط المرة المسرح المعرى المعرى السيدة عرض معلمت السيد الأولى الى اليمن . اسا المرة الشانية الى الدولة عرب و ١٧ وولي السلطان، عن عاليل على اللجي والحواج حسيس محدد يوغوسلافيا وهناك حدثوه عن مصيف ق مستعمرة من مسيد عني اسبي واموري مسببو سسر عبدات وتشوق ليبينا بعسرهبة ألبلب المقتوع من تاليف دوبروفتك وعز جماله وعزروعته وكيف از برناريشو كثب عنه مايشبه الغزل ويعلق محفوظ . تصور لم تبهرنی دوبروفت لاز و ۲۶۱ معتدر الاسكندرية اجعل منها . لا مثيل لجمل عدد للدينة ، ، ثم يستنرك الغبطاني فصاة مخبرا. وربما لا يعلم كليرون ان نجيب محلوظكان مز لاعبى الكرة المعروفين فرحى

ندوة فكرية عن الموسيقى وعلاقتها بالنص والشعرية المسرحية الخراج المن ويدن . ومن المتوقع أن تشطرك لمق المسرح المجامعي والشبيبي ومن سموم كرمسوحوق بسمات مجسسي و سسيبي وفوق المدم المعمل ونظية المفتون وهي فوق مسودية عوضردم نحدها بعد على صعيد المنسلوكة العربية يضنع مسمرة الارص المنونسي مسجية مية وعلى من تقليف والمنواع مورس مرس الورغي وتتسلوك غرقة المسمرا الوطني مسرحية يعيش ويسلفم لينتخ بلويعة عووض هي العند على البصو من ويسسم سيس بويت مودس العبي سي البسوس اعداد والحراج يعلوب الشوادي وفروة المثان حليمي بعرض ليملني ومختبر المناود وسرت مسى مسيسي

كعادتهم لايستيقطون الاعلى صوب النفلامة وهي متادي معلنة موعد طعام الإفطار .. وكانهم اليوم غطوا في سيات عسق حتى قاربت السياعة التيانية عشرة ظهرا الاول مرة تستيقظ الام بنفسها نظرت الى الساعة فإذا يهادشوران الحادية والنصف ظهرًا فالاطفال لم يذهبوا الى المدرسة والأب مازال ينعك على قراشة عصيت المج وضرخت باعلى صوتها ، هونيما .

صلحت الام باعل صوتها مستنجدة وسحبت الفراش من على زوجها فنهض مندهشاً واخبرته بأن الخدمة قد هربت ومعها مجوهرات ثمينة ما دامت الخلامة قد هربت وحصل ما حصل اخبروا حريدة البلاد التناقش القضية من خلال الجهات المتعطة بللوضوع وتطرح تساؤلاتها

قُ البداية تقول السيدة ، ن . س . أ ، كنت في احد الإيلم أزور جارتى ومكلت عندها قرابية الساعتين عدت بعدها الى المنزل وقبل ان المخل سمعت أحد اطفاق يصرخ وانجهت نحوه مشرعة لا اعرف ما السبب و بنحول الى الغرفة وجبته في حالة سينة جدا فوجهه محمر والعرق يتصب من على جبهته وحكته لاتسر .. هُسمت ابني الآوق حالة غضب ناديت الخادمة بصوت مرتفع فلم تجب فتشت عنها ل كل المنزل فلم اجدها فالإطفال الباقون خسرجوا للعب فهلتفت كل الجيبران لأسالهم عن الخادمة فأجابوا بانهم لم يروها . وعندما وصل زوجى وأخبرته بالامر وبما جرى اخذ يبحث عنها طوال اليوم وعلا في وقت متاخر ولكن بدون فلندة وعلى الغور قعنا بإبلاغ الشرطة وقامت بلجراء اللازم وبعد يومين لتصلت بنا الشرطة والخبرونا بأنهم قد وجدوها عند لحدى صديقاتها وفي اليوم التالي عملنا الاجبراءات

وتقول السيدة . ن . س . ا ، : نصيحتي لكل بنات البيوت الإيشركن اطفيقهن في أيندي الخادمات وهن خارج المنزل هتى لأيحصل لهن مثلما حصل في مع طفل الصنفير الذي لايتعدى

دور الشرطة

200 200 200 200 200 CO توجينا الى قسم شرطنة الشرفية وقبلينا النقدم / عبدائله بن معيض الحارثي فقال : ق الحقيقة أن مشكلة هنروب الخنادمنات اصبحت متغشية ق وقتنا الحاضر والإسباب ق

ذاك كثيرة ومتعددة ودور اقسلم الشرطة في هذه المشكلة يتبلورق الحفاظ على الامن والقبض على المتخلفين النين يقيمون ق المنكة بطريقة غير

الخادمات يكون بعد ابلاغ الكفيل لذا بعملية الهروب وتقوم بعمل اللازم حيال هذه لفشكلة على

-التعرف على اومسافها وعسورها حبب

اذا كان متوفرا لديها أي معلومات عن الهارية -سؤال الكفيل عن كل المطبومات المتعلقية بالهارية وهل سبق ان قدمت الى المعلكة قبل هذه المرة ام انها الرة الاول لان عده النقطة مهمة جدا فقد یکون لها اقارب او اصدقاه او معارف تلجا

" الإملكن المتوقع وجودها فيها، وبعد انعثور عليها نجرى معها التحقيق اللازم ونستدعى الكفيل ونساله عما اذا كان راغيا في الاحتفاظيها أولا واذا رفضت الاقبامة ضأن الكخيـل يقـوم بترهيلها وعمل اللازم هيال هذا الموضوع . وق الغالب فان الخادمات الهاربات قد يكن متهمات من لدى الكفيل بسرقة بعض الإغراض وهنا يتم

زوجتى اخبرتنى

أنا في الحقيقة لا احتاج الي خلامة فاسرتي صغيرة وروجتي تقوم بالاعمل المنزلية خير قيام ولكن زوجتي اجبرتني عل استقدام خلامة تمشيأ مع الموضة لان كل الجيران حسب قولها لديهم خُدمات . وبعد الالحاح في الطلب وافقت على والبها وقعت بالإجراءات الضاصية بطلب أر الاستقدام وبعد شهرين وصلت الخادمة ومكثت عنبنا سنة ونصف وبدات مشكلة جبيدة أ فزوجتي دائما في عراك وشجار معها و استمر عدًا · الحق طويلًا فزوجتي ترى انها لاتقوم باعمال النزل كمايجب والخادمة ترى لنها تثعب كثيرا في. العمل . المهم أن المشكلة استمرت حتى جاء البوم الذي هربت فيه فقمت بالبحث عنها ولتعنني وجدتها عند الجيران وحاولت ارجاعها ولكنها اصرت على عدم العودة الى المنزل واصرت على السفر فقمت بتسغيرها الى بلدها والان انا مرتاح ا **بدون څادمة .** جست معربي معربي د دوي پردون چيووون

ف بعض المنازل الثي تنستر عليهن او في الشوارع العامة وكثيرا ما نجدهن يلجان الى طريقة خبيثة في الهرب وهي اللجوء أني المسجد الحرام هريامن رجال الامن وعلى العموم فان رجال الامن ساهرون على

متابعة كل شاردة وواردة حفاظا على استتباب الامز وراحة المواطن

ظرونى أجبرتنى

الحقيقة من السيدات اللواشي لا يؤيدن وجود الخيلامية في المنيزل ولكن الظيروف هي التي اجبرتني عليها فانا ام نسنة اولاد الي جانب عملي الذي ياخذ منى معظم وفتى فانا لا استطيع ان اوفق بين المنزل والعمل نقمت باستقدام خادمة ومكثت لدينا فترة معينة وكانت في البداية تؤدي عملها عل اكمل وجه ولكن بعد مزور شهر تقريباً على اقامتها بدات علامات التغيير تبدو عليها فاصبحت كسولة جدا وتنهمك ق التفكير معظم وفتها معايؤدي الياهمال المنزل والاعمال المناطة بهاظم يرضني ذلك الحال وقررت ان اجلس معها

واناقشها في أمورها الشخصية لكي اعرف منا

للذي غير حقها وق البدانة اصرت عبل عدم لجابتي عن استلتى وخاصة انها لاتثقن العربية بشكل سليم واحاولت معرفة السبب مرة اخرى فوجدت (النهاية انها مخطوية وخطيبها ق انبونيسيا حيث لاحظنا كثرة الرسائل البرينية التى تصل اليهاو لخبرتني بان خطيبها قال لهااذا لم تعودى فسأقوم بفسخ الخطوبة وهي كما تقول تحبه ولا تريد فنبخ الخطوية وعندما عرفت قدرت ظروفها وقلت لها مقدام الامر كذلك

فيحق لله المقادرة وفعلا غادرت ال بالدها . وتضيف السيدة ، م . ع . س ، اما مشكلة هروب الخادمات فانا الاحظها تحصيل للعظم معيقاتي وهذا مليجعلني افكر الف مرة قبل ان منیسی و استقدم خادمهٔ اخری

عطية المروب القينا برئيس قسم التحقيق في قسم شرطة الشرفية الرائد غيضة سعد الثقفي فخدلتنا

مِن خِلال الحالات التي تصلنا دائما حبول هروب الخاصات ويتم التحقيق فيها شاتثى استطيع ان اقسم عملية الهروب ال قمسين .. ــ في بعض الاحيان تهرب الخادمة من للشول وتلجا الرقسم الشرطة وخاصة اذا لمتكن تعرف لحدا او لم يسبق لها ان الت ألَّ الملكة وق هذه الحالة نستدعى الكليل وتبحث معبه اسباب الهروب وعبا أذا كأن هناك أية مفلودات للكفي

ار مطالب و بالتال يتوقف ترحنيها او عدمه عل زغية الطرفين . ـ ﴿ الْغَالَبُ تَكُونَ الْهَارِيةُ عَارِفَةُ بِالْوَضِعِ وَلَهَا



واهله كانوا بغيرون منى فزوجته كانت تتصور

وجود علاقة مابيني وبين زوجها نهذا اصبحت

تشند عل وترافيني دائما وانا والحندث بريثة

مز هذا الثيء اما مز نلحية الرتب فاننى قد

أستلمته كاملا وكذلك فان العمل في البيت ليس

مرهقا . وحول فدومها الى الملكة تقول اول

ثلاثة اشهر في السفارة

🗷 ثم التقينا بنخري وهي (د د) متقول جنت

ال الملكة منذ تسعة اشهرو عملت لدى كعيل شدة

ستة نشير هربت بعدما ال السفارة و ل فيها

وحول تطابق مدة هرو بهامع سابقتها حيث از

كلاهما هربتا منذ ثلاثة شهر تقول انا لا اعرفها

ابدا الاهن السطرة فهي منجلوة الشرقية وانامن

وعن سبب هروبها تقول هربت لاز عقيل لم

يسلمني رائبي عز الاشهبر التي قضيتها و

اما كيف مربت فتقول هربت مز المنزل

والجهت اق السفارة ويعد اربعة ايلد جاه كعبل

الى السفارة وتعهد بصرف راتبى كما تعهد بان

مهىء في الجو المناسب وعدت معه بالعمل ولكر عر

اسبوع ولديصرف ل شيئا ولديوف بعهده مما

اضطرني ال العودة مرة اخرى ال السمارة

وعندما وصل ال مقر عطه وجده قد سافر ال

القاهرة للعلاج وانا سنبقى و السفارة حنى

يصرف ﴿ راتبي و عندها يقرر اذا كان سيبقيني اه

وحول عدد الاسرة الثي كانت تعمل لييها

تقول التكون الاسرة من أربعة عشر شخصا

هاريات يوميات

عدما التغيثا بالخادمة التالثة وهي (س ۱)

تقول اناق الملكة من اكثر من واحد وعشرين

شيراً سبعة عشر شيرا اعمل لدى كفيل هربت

بعدها والنجهت الى السعارة وانا هنامنذ اكثر من

وعر سبب الهروب تقول العمل مرهق جدا

فالاسرة مكونية مز خمسة عتبر شخصيا وانا

الوحيدة التي تعمل كل ثيء وكذلك فغيي لد

امنا عن مسب الموجبودات و السفيارة مز

الخادمات البارمان عثغول يصل ال السعارة

يوميا علين اربع ال سمع خفامات هاربات مز

ونضيف أرسل كفيل اهد الاسخاص الي

السفارة ومعه شنطني وجواز سنري ولم برسل

راتبى عز مدة الخدمة التي فضيتها لدبه مما

وسالناها لملذا لإتلجابز ال اقساد الشرطة

استلم الرانب من سمعة اشهر

يختلفون بين اطفال وصبيال وكبار

سيستعنى عنى

اربحة اشهر .

اصطرنى للبقاه

ثلاثة اشهر . وانا اول مرة اشي ال الملكة

مرة اتي ال الملكة وليس لدى اي فكرة

هوتيما ، سألقنك الويل لماذا كل هذا الكسل الا تعرفين كم هي الساعة الأن ؟!

الهدوء يخيم على المنزل « هوتيما » لا تجيب !! .. ازداد غضب الأموثارت ثائرتها

واتجهت الى غرفة الخادمة ودفعت الساب بقدمها فكانت المفاجأة ، هوتيما ،

ليست موجودة بالدار هريت وحملت معهاكل ما تستطيع من مجوهرات عمّتها

الضادمات ظاهرة



معارف او اقارب وخاصة اذا كان قد ُ سيق لها القنوم الى للملكة وهنا نقوم باللجوء ألى العلرف او الاقارب او ال سفارة بالدها وهذا ما يجعلنا في موقف حرج مع يعض السفارات لجدم تعاونهم معنا ونضطر هنا الى عمل كل ما من شاته الحفاظ

ويضيف الرائد الثقفي :. أن معمل عروب الخادمات يزداد تبعأ الازبياد الطرد ق الاستقدام ومعدل هروب الخادمات شهرياً يتراوح ما بين ١٠ الى ١٥ خلامة .

أربعة عشر هاريا وهارية ومن حسن الصدقة اننا وجينا ضالتنا تجو التال قسم شرطة الشرفية فقد كان التحقيق جاريا ق قضية هروب خادمات وعمل ند القيض عليهم مؤخرا فسالنا الرائد / عيضة الثقلي عن القضية وتوابعها فحدثنا قائلا . .

تم القبض عوَّ خرا على اربعة عشر هارياو عاريا وهارية يحملون الجنسية الاندونيسية منهم مانى نساه وسنة رجال اثناء لجوثهم ال بيت احدى السيدات والتي كانت تستفل هذا البيت ي طريقة غير مشروعة وبكلتصرى والبحث استطعنا ولله الحمد القبض عليهم جعيعا فاتضح ان الثماني نساء كن يعملن خادمات ق منازل مختلفة وهربن منها ومنهن من تحمل الامة نظامية والاخريات بدون أقامات ولجأن الي اعتزل اللاكور منذ فترةو الانكماثرى يجرى التحقيق ق

medical filtrations for me وجمالوجه

ت ايو ويادر أ دورود المراجع ا الحارثي والراشد الثقفي في مقابلة الهارسات ولجراء بعض الحوار .. وكما توقعت رهبـوا بهذه الفكرة فقابلت هؤلاء الهاريات ومع انهن لايتكلمن العربية او لا يردن أستطعت أن لحصل منهن على اطراف المواضيع واليك النفير . ثُمَّاتُى نُسَاء اندونيسيات يقعدن ۾ انتڪار التحقيق معهن سنالتهن عن سبب هبروبهن فاجابت واحدة منهن ولا اطنها صادقة تقول:

سكنت مريضة مئنذ فترة فنذهبت ال الطبيب واعطاني لجازة لدة شهر فطلبت من الكفيل أن اسافر الى بلدى ولكنه رفض ولهدًا هربث . _ ولعل ما يثبت عدم صحفها قولها . قدمت ال الملكة ق٦ رمضان واستعررت الزنجاية شهردي الحجة وعربت في شير محرم ومنذ ذلك الوقت وانا عند فريبي في بني ملك .

حناولت مع الاشريات ولكن دون جنوي أو احدة منهن تقول . قدمت الى الملكة منذ سبعة اشهر وهربت ولجأت الرئلك المئزل المنكور وحول السؤال عن اقاماتهن اتضبع ان اربعاً مئهن يحملن اقامات والباقيات لاثوجد لنيهن

يعدها سالت الرائب عيضة اللقفى مناهو ممسرهن فلجاب سوف يتم التحقيق الكامل معين وبموجبه نتخذ الاجراءات اللازمة

مكتب الاستقدام مكاتب الاستقدام تعتبر الشريان الذى يغذى المواطن بالعسالة الاجنبية ومنها الضادمات اتجهتا الى مكتب الاستقدام باللطقة الخربية فكان لنا هذا الحوارمع الاستاذ عبدالله علوان

مدير مكتب الاستقدام بالنطقة الغربية .

فحول الاسباب التى تجعل الخادمة تهرب

لاشك ان ظاهرة هروب للخادمات ظاهرة بلتت تشكل الجانب السلبي منها واعتقد ان المنطقة الغربية تنتشر فيها هذه الظاهرة بشكل اكبر من غيرها وريما يكون ذلك ناتجأ عن ارب النطقة من الحرمين الشريفين هيث اصبح من الصعب تتبع الخلامات الهاريات وهذا بلاشك راجع لعدة اسيف امالوجود بعض اقلربين ل مكة وجده يلجان اليهم او لجوثهن الى مكة الكرمة بجانب الحرم الشريف . او لوجود من يحرضهن على الهرب نتيجة دفع مبلغ اكبر للعمل او لسوء معاطة الاسرة نفسها للخادمة وهذه نسية

حيث نجد ان بعض الخلامات بعد وصولين بعدة قصيرة قد لاتتجاوز فترة اسبوع او اكثر يهربن من كفلائهن الإصليين وهذه ظاهرة ملفتة للنظر خاصة و أنه من الصعب ليؤلاء الخلامات باغتبارهن نساء يضعب عليهن التعرف عيل المناطق او العناوين بهذه السرعة حتى تستطيع الهروب . 12 يورن ما 14 12 (2007) 12 12 ما 12 ما 12 ما

الحل المناسب

مدير مكثب الاستقدام بالنطقة الغربية ﴿ رايي أَنْ المُواطِنَ بِلَعْبِ مُوراً كَبِيراً ﴿ عَمَلِيةً الحد من عملية الهروب فهو الاول والاسفس في العملية فقواجب عليه الاتعمل لديه الخادمة او غيرها الا وهى تحت كفائته وق حالة هـروب الخادمة يجب مباشرة تبليغ السلطات المعثية بمجرد هروبها وحقيقة ان للعواطز دورا كبيرا ق حده السالة وهو عدم تشغيل الخنادمة التي ليست تحت كفائته حتى لايجدن اي منفز لليرب او النستر عليهز و ف هذه الحالة فانهن سيتجهن مباشرة الى المططات المعنية لعدم وجبود من بأوبهز وخاصة كعاقلت انهز نساء

موضة الاستقدام

وحول كثرة انتشار عملية استقدام الخادمات يقول الإستاذ عبدالله علوان : انا اعتقد بان هذا يعود بالدرجة الاو ق اق وعى التواطن فهو يحرف مصلحة نفسه ووطعه قبل كل شيء وليست للسالة مقتصرة على ظروفه الاسرية سبواء كان عنده طفلان او انظر بفدر ما لبيه من وعى كاف لخلجته الفعلية الى الخلامة فالناس مختلفون ف ظروفهم وليس الاطفال هم المعيار الذي على اسأسه يستقدم المواطن خادمة

وعن الحلول القترحة لهذه الظاهرة يقول

بنسية ٢٠/ . territor benero a februiro. Po

الاحياء ورعابتها وهم العمد

دور العمدة

■ قد تهرب الخلامة ال احد الاحباء ولكن هذا الهروب لايدوم طويلا فهمك مزاهم فقعون على التقينا بعدد دن العزيزية الشيخ " على بن

صباح القنطاني فعز مروب الضادمات واسبابه يقول

ومختلف فالولجب عل كفيلها أن يبراعي هذا الجانب حتى تاخذ الخامعة على التكبف مع

إقبال متزايد

تشعيل الخادمات اللاتي لايحمان الامات تقالبية لاز نلك يعتبر مخالعة للأنظعة الني تعاقب كل من ينوي أو بشغل شخصا لإبجمل اقامة على كعالة أو معار بطريقة رسمية لاز ذلك نسبب الكثير من

وعز نسبة الاستقدام للخدمات يقول سير

مغير ظروف المعيشة للخادمة قد بكور له دور

مكتب الإستكدام الاستلا عبدالله علوان رغم وجود هذه الظامرة فلننا نرى الإقبق يزدك على الطلبات من المواطنين وهيدا طبعا يرجع الى الظروف الخاصة بالتواطن كما قلت . والدولة رعاها الله امنت للمواطن جميع سبل الراحة ولعل مليجعل بعض الاسر ف حلجة ال الخيامة هو ان بعض النزوجيات يعملن ق التدريس او اعمل اخرى و بصراحة فأن النسبة ﴿ استقرام الخلمات قد زلدت عن العلم الثلثي

ن عملية الهروب فالخادمة القادمة من شرق اسبا

مليلا تجد تفسها (وضع اجتماعي جديد

لبقائيا لدى كايلها وادائها لواجبها كما يجب اجعلاها عن مصلحية رضاق السوء من ابناء جنسها خاصة الثبن قد يؤدون بها اى مزالق الشر او تهريبها وتشغيلها لدى شخص اخر للاستغلام

الإستاذ عبدالله علوان مدير عام مكتب الاستقدام بالنطقة الغربية يتحدث للبلاد

الوضع الجديد .. اذلك يتوجب على ربة البيت

المعاملة الحسنه تجاد الخامة وعدم استعمال

القسوة والعنف معها فهذد امور انسانية مهمة

مز ورائها ماديا وهذه الحالات كثيرا ماتحدث

医内部性 医环 医环状体

نقوم بالتحرى

■ وحول دور العمدة في حالة هروب الخادمة

يأول عدة حى العزيزية عندما نعلم بهروب

الخادمة من كفيلها فإننا نقوم بغيلاغ قسم الشرعنة

للتعميم عنهاونقوم نحن بدورما بالتحري عنهاق

حدود المحلة ونسال الكفيل عن الإشخاص النين

ينرددون على منزلا خاصة من ابناء جسيا وعن

ويضيف الشيخ / على القمطاني عمدة هي

اثابدوري هيا انصبح الاهوة المواطنين بعدم

and the state of t

مقر اعمالهم وسكنهم

العزيزية

وبدورهـا «طفشتها» فهريت

الخادمة بعد دروبها من كعيلها عمجرد ان تدخل ال سعارة مالاتصدق عينك مقراد فهل صحيح ان كلهذه الاعداد التبيرة هاربات وماهي الاسباب السطرة الاندونيسية هي الاكثر عندا وعدة في هذه الشكلة اتجيت البها موجئت ساعداد لاتحصى من الخلفمات الهاريبات طلبت من المستول ان اقابلهن وبتفعل كان رُ ما اردت ونعت الملفئة و مكتب الإستلا محمد فستى بـــأربـع خلامات هترمات مز كغلانيز ولانيز لايتكلمن العربية قام بالترجمة الاستأذ احمد سالم ناصر مدير مكتب محمد ادين زفيزوق وكان لشا هذا الحبوار معهى علما ببقنا لز شنكر الاسمياء الحفيقية لهر وانما سنكنفى بالرمور وهذا برجع ارٌ طلعين نولا والبعد عز الشوشرة تانيا ولكز هذا الحوار حقيقي واكيد ومستند على الادلة واليكم الحوار

المروب الى التفارة

■ السفارات في اللجا الذي تلتجيءاليه

و البدلية الثقيبا بالخادمة (د ب) تقول قدمت اؤ المفنكة للعمل كخلامة عند كفيل مفذ نعلنية اشهر وبعدها عربت الى الصقارة و في فيها الاز ثلاثة اشهراي از مجموع اقامتي في للمنكة احد عشر شهرا اما اسبغي هروبي فنقول كانت الشلكيل كتبرة منذ قعومى الرعذا النزل للعطرفيه تكعيل

يطئمني كنيرا مرحيث الاكل والشرب واللمس

مع العلم انني اتيت الى المعلكة لاول مرةو لا اعرف احدا هنا وهوَّلاءً اللاتي معى لم اعرفهن الإ من وحول ملاا تفعل في السفارة تقول انا اجلس في السفارة بدون اي عمل وقد مللت الجلوس فانا أريث أن أعود الى بلدي ولكن بعد أن أخذ A CONTRACT OF STREET

بدلًا من السفارة فأجابت انا اقدم الى المعلكة 🎘

لأول مرة لهذا فانا لا اعرف شيئا عن وضع البلد

بالاضافة الى اننى لا اتكلم اللغة العربية لذا فأننى اعتقد ان سفارة بلادي هي الإنسب

لم يعطني حقوتى

جئت الى المطكة منذ تمانية اشتهر وهريت من

كفيل منذ اربعة اشهر لجات ال السفارة فكفيل لم

يعطني حقوقي وقد طلبت كثيرا ولكنه رفض فانا

لم اتى ال هنا الإلكي اتصب المل وماداه لإيوجد

الخادمة (ن ح) تتكلم العربية بطلاقة لذلك

اعتذرت من الإستاذ لحمد سالم ناصر حتى لتكلم

تواصل حديثها فتقول ان كفيل متعدد

الاسفار واتهمني بالاستهتار والاهمال في العمل

مع العلم اننى كنت تقوم بـواجبى خير قيـلم

فالإسرة ممغيرة مكونة من خمسة افراد فقط . فانا

اريد راتبي ولا اريد ان اعمل لديه ثانية مهماكان

الاندونيسية هي (ن ع) تقول

مأل فأنامل الطبيعي ساهرب

ولمكاتب استقدام الأيدي العاملة راي Markey Branch Charles ■ التقينا بعد نلك بالإستالا / محمد طيب حسين

لستى وهو صلحب مكتب استقدام بجدة فحدثنا أن هنك اسبابا عديدة نهروب الخادمات اهمها وجود بعض الخغمات بطريقة غير مشروعية واللاتي يعملن ندى بعض الاسر برواتب تتراوح مايين الالف والاف وخمسمالة ريسال بينما الخادمة الستقمة بطريقة للغونية يبلغ مرتبها ١٠٠ ريسل فقط . والسبب في كنون بعضي الاشخاص يستقدمون خلامىات بطريقة غير نظلمينة هو از صلحب الاسرة لايستطيع الحصول عل خلمة لانه غير مستوف نشروها الاستقدام هيث من شروط الاستقدام للخادمة ان شكون الزوجة لاربعة ابناء او بنات اعصارهم متقاربة وإل طور المضانة وكذلك فان النظ لايسمح باستقدام اكثر من خفمة واحدة فضلا عن ان طلب الخفعة الستقدمة يستليزم دفع

مصاريف اختافية على البراتب وهي مصاريف الاستقدام من تذاكس سفر ومصاريف اتعاب THE CONTRACT OF THE PARTY OF TH اجازة الخادمة THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF

بطريقة غير نظامية يتمتعن بلجازة قدرها يومان ل الاسبوع بينما ليس من حق الخمارمة الستقعة نظاميا ان تحصل على هذه الإجازة

الامر الذي يغريهن للهروب .

■ وهنسك سبب اخسر ليسروب المسادمسات

المستقدمات وهو ان الخادميات اللاتي يعملن

تندخل السفارات 🛎 مكتب العمل والعمال يعتبر أن حل الشكلة التي تنشيا بين الضادمة والكفييل ليست من اختصاصه ولهذا فان جعيع الاشكالات التي تنشأ بين الطرفين تحل اما عن طريق السفارات او المكتب الذي قام بالاستقدام او عن طريق الشرطة ولذلك فانهمن الغفروض از بكون لكل مكتب خاص يجلب الابدي العاملية سجل كيامل للضادمة

والكفيل يحتوى على كل المعلومات اللارمة بحيث يمكن الرجوع اليه لدي نشوء المشكلة . وهناك ايضا سبب اخر لهروب الخادمات هو طلب العودة الىبلادهن بعد مرور ثلاثة اشير فقط من الخدمة فقد ثبت ان بعض الخدميات اذا حصان على روائبهن بطريقة منتظمة من اول شهر فانهن في الغالب يهربن بعد تلاثة اشهر فقط لان

هدف الّخادمة في هذه الجالة هو الحصول على مبلغ كانت زحلجة له

موء معاملة الكفيل ■ ومن اسباب هروب الخيادمات ايضيا سوء معاملة الكفيل او الزوجة او الإبناء وهنا تضطر الخادمة الى البروب واللجوء الى سفارة بلادها

كما ال بعض الكفلاء يتباطاون في منح .. الخادمات استحقاقاتهن معا يضطرين للبروب

وايضاقد يكون الارهاق في العمل سبباللهروب

حقوق للخادمة ■ يتول الاستلا / محمد قستي هناك انظية ... جديدة سوف تظهر من وزارة القوى العاملية الإندونيسية وهي اكثر جية يثم الثعامل معها في 🕝 مجال جلب الخادمات وهذه الإنظمة سوف تنظم لاول مرة حقوق مشروعة للخدمية كفنت غيير موجودة اصلا مما سيخفف من مشكل شروب الخادمات وهذه المقوق تشتمل عق - اجازة اسبوعية للخادمة قدرها يوم واحد هو

ـساعات محدودة للعمل اثناء اليوم لاتتجاور الـــ ١٤ ساعة على از تقسم على طرثين صبيلتية - ضمار كاف لصرف رواتيها بانتظاد بعد مرور النلائة الإشهر الاولى حسب الاتفاق المبرم حضمان اداه مناسك حجها مرة واحدة كل سنتين

عل حساب الكفيل وبغثرج الاستلا / معد نستى از بعطى مكتب العمل والعمل قضايا الخادمات بالذات وضع ضوابط واضحة تضعز حقوق الكفيل والخلامة للحدمز الشبكل ق هذا الخصوص

بود الجمعة

e ner e en partie de la la como deservado de la como de

THE STATE OF THE PARTY OF THE

ويضيف القند الخارثي أ دورنا ف هروب

المعلومات الواردة من الكفيل وليلاغها الىجميع - سؤال السفارة التي تنتمي اليها الخدمة عما

نقوم بعدها بالتحريات اللازمة والبحث لآكل

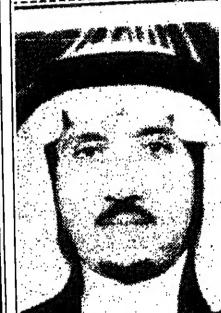
West of the second seco اما المواطن في ن في فيقول :

این یلجأن تعود الى المقدم / عبدالله بن معيض الجارثي فهو يقول حول الإماكن التى تلجا اليها الخادمة عندهرويها غالبا ما نجد الهاريات لدى سفارات بلدهن او

السيدة - م . ع . س ، فقول . انساق

ا الارجاع لكل ذي حق حقه . 2012 - 2013 - 2013 - 2014 - 2014 - 2014 - 2014 - 2014 - 2014 - 2014 - 2014 - 2014 - 2014 - 2014 - 2014 - 2014





عبدالعز يزالنقيدان

• الأستاذ الشاعر عبدالعريز النقيدان (شاعر القصيم) الكاتب المعروف وسكرتير نادى القصيم الأدبى بدأ حياته الشعرية منذ صغره حتى قال عن نفسه أنه أحب الأدب دون معلم واحب الشعر دون موجه والنقيدان له صولات وجولات في الشعر ومؤلفات ودواوين شعرية بالإضافة إلى مشاركاته الثقافية ومساهماته في بعض الصحف استضفناه في هذه الصفحة فكانت إجاباته كمايلي:







ALBILAD MI

هذه اراء خاصة بملكها اصحابها ولاتعكس وجهة نظريا كصيفية



وتحرى الدت



• عبداشين خميس

وعبدالفتاح ابو مدين حبك العلماء والعياقرة جعلك محرجا محمد الفهد العيسي لا يقلجهدك في التمثيل خارج الوطن عن المشاغر الصادقة للوطن أرجوأن تقلل من العامدة

عبد الجاس :

 اتمنى أن يطيل الله في عمركم وتبد ارحلة اخرى إلى الجزيرة بعد أن ذللت الصعاب وكثر العلماء والمحبون للأثار والتراث .. تدون فيه الزهرات الناضرة عز نضارة هذه الجزيرة بعد تعدد الجامعات وربط شبكة الأسفلت وهو عمل ينتظر من استلا الجيل . فقي أسلوبك الماتع البلاغة المحببة والصدق وتحري الدقة والتخصص في علم الأثار والحضارة .. وإن الدير والعقل والحكمة والوطنية الصلاقة قل ان تتجمع في رجل واحد وحين تتم هذه الرحلة ستتمخض عن كتاب ثمين اسمه (الحضارة المعاصرة للجزيرة العربية) ويُميِّد السبيل لهذا الكتاب حتى يصبل إلى مكتبات الغرب مترجما حاملا قديم الجزيرة العربية وحاضرها وأسلوب حياتها ودخولها العقم التقني وخطواتها الواثقة لبناء صرح المستقبل .

• عبدالله بن خميس :

■■ عشقت اللغة والأدب مبكرا واستفدت وافدت شيخا وقورا يعجبنى فيك نزاعة الهدف وجلال المبدا والوطنية المتاصلة حين تقول شعرا

لست من بكين استوحي الهدى<× إنما اطلبه من يترب في مؤلفاتك مليزيد محصلة القاريء .. ويعد مرجعا للثقافة استطعت ان تجمع بين الاهتمام بعمالقة الشعر العربى والمبرزين من العامية .. وأعرف أن فضيلتكم لا يؤيد الأمية ولا العامية ولكنه سبرودراسة و إعجاب واستشهاد في المواقف . وقد بعدت قليلا عن السلحة الصحفية وهى بحاجة إليك

• عبدالفتاح أبو مدين :

■■ من خلال مجلة الرائد وفي أواخـر السبعينات الهجرية من عام الف وثلاثماثة تم التعارف والمشاركات فيمايخدم الفكرو الأدب .. فتحت قلبك ومجلتك للشداة ووجهت وشجعت كنت حليما رغم تصارع الديوك ومعارك الجدل . واتحت الفرصة للاقلام الشابة ان تظهر ونُعرف .. كنت محبا للعلماء والعباقرة .. وحبك لهم جعلك في موقف حرج .. وهل نسيت حين كتبت بالخط العريض وفي الصفحة الأولى من الرائد ، رحم الله الزيات - .. وحين اشرق صباح الغد وادًا الإستاذ الكبير احمد حسن الزيات على مكتبه رئيسا لتحرير مجلة الأزهر بالقاهرة .. ليس هذا تسرعا و إنما اهتمام بشان الكباروقد فرح الريات بهذا الاهتمام وشكر الفكر السعودي الذي يجله .. نادي جدة الأدبي من الأندية النشطة و انت فيه الشمعة المضيئة .

أبر افيم البليشي:

■■ انت رجل الثقافة والإدارة .. تركت بصمات لا تنسى فوق كل ارض كنت مسئولا عن بلديتها .. لم تسأم الترحال من بلد إلى بلد تجاوبا مع المصلحة والإبداعات الحضارية و الوطن النامي .. وحين ترسي سغينة العمل في منطقة القصيم بدأت تجنى ثمار العمل

ننشرها كاملة دون أي تدخل منا لإنتا إندرك أن السائل والسنول على يحق الوعى والادراك ولذلك فانهما المشحملاننا مستولة ماهم لادواك وجهة نظر فرد .. ولايعكس وجهة بطريًّا نحن وليس لدينا أي مانع في أن نتلف في اراء مقابلة ايمانا التعلى الم



الغذامي : بر صدامین و تنظیر

ونقله إلى الفسيرب عبدالله بن خميس لساحة الصحفية بحاحة الد

📲 استاذ عزيــز عرفنــاه عن طريق شعــراء نجد العريضة والأنظار المترقبة .

• محمد الفقد الميسى :

الصادقة للوطن عشت مع نبضاته واحلامه وافراحه في ثوب شعري قشيب اذكته التجارب في تعبير بارع

• د . حسن الھوپمل :

للود قضية كما يقولون .. وهذا أفضيًا سوف أن يكون أخط في ال ملامحه) ايمانًا منا بوجود الحي وسلامة النوايا والملا في المعادة ترتفع فوق كل استفاف . كذلك ننشرها لان الهدف من الصفقحة هو لقامة جسور من الحجاد وتبادل الراى والدعابة الخفيفة بني أكثر من طرفي. ونحن في والبلادة عندما نقتع على الحوار باعلى مصراعه والم

الزيد من حسن التوايا والثقة والخب بين هذه الأطراف حميقا كاله

المزيد من قبول القارىء وتفهمه لهذا اللون من والواد الصحفية التا

● خليل الفزيع

🕿 اتعشم أن الـوعي الـذي يعيشــه الـرئيس

والأعضاء والمنتسبون والمشجعون سيتيح للنادي ان

يساهم في بناء الفكر مع بناء القدم . والحضور الذي

نشاهده عند النشاطات الفكرية لدى النادي لكثر من

حضور الصالات الأخرى وحين يقوم المسئولون في

نلاى التعاون بإنشاء صالة للمحاضرات فإن المزيد من

النشاط الفكري سيواجه المجتمع قريبا بإذن ات .

■■ رجل جيل في التربية والتوجيه عبس القنوات

الإعلامية المختلفة نستفيد معاحين يشرفسا المولى

بالجلوس على مائدة القرآن .. ولا تزال بحلجة إلى من

يعرف كيف يعظ ؟ ومن يعظ ؟ ويطبق قول ات تعالى

(ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة) كم

لريد أن تدارسوا هذا الأمر وتحددوا المواصفات التي

يَجِبِ تَحَقِّقُهَا فِي الواعظ ، انت معى أن العلم قبل القول

والعمل . وأن قلمك المتمكن من العلم والعقلانية قلار

بإذن الله أن يوجه الواعظ الى معرفة الحلال والحرام

قبل أن يقول للمخاطب استرسل او امسك وفقكم ات .

• عبدالرهمن العثماوي وعبدالمصن

■■ لصفات رائعة تربطبينكما اخاطبكمامعا .. وثقا

أن الشجرة المثمرة هي التي تحصب بـالحجارة ..

ومهما قيل عن تقريرية وخطابية العشماوي وعن دمج

عبارات (نزارية) في شعر الحليت فإن هذا الغيار

يثيره الحقدون الثين يحاربون الأصالة والإبداع

العربي . في شعركما دواء لجروح الأمة .. وتطهير

للجسد الذي يتمرغ في الوحل . لقد انقدتما أسلوب

الشعربعد أن كاد يحتضر بحرارة الانفعال في تصوير

الموقف مجردا عن التبعية المطلقة جعل لكما قاعدة

شعبية عريضة ، إنى اكبر في شعركما صبغته بلون

الوطن وصياغته من تراب الأرض .. وينجح الشاعر

حين يغنى للأمة بلغتها ومن بيئتها . لا بلغة فقه

اللغة ، ولكن مع هذا استقطاب نفسية المستمع او

القاريء عن طريق اللمسات الشعرية التي لم تدنسها

اتجاهات الأنب الغربي حين يكون بنيويا أو حداثيا .

اضع هذا النادي وسطايين الأندية حين اصنفه

وإذا كان به رئيس متحمس فهو يحتاج إلى اجنحة .. إن

أى عمل فني يهم الجمهور خصوصا في ميدان العلوم

يحتاج إلى قطاع بشري مختلف التخصصات .

والثادي حاليا بلا أعضاء متكاملة لها دورها في

التخطيط والتوجيه والمتابعة لهذا بد واحدة

■ د . خبرية ، والاستلاة جهير : من الصور الحية

لتطور قلم المراة التي لم تشغلهما الحياة الزوجية عن

الشاركة في دنيا البحث عن المتاعب وينفس طويل

وصبر فائق . في قلميهما تصويس وجدائبات المراة

والتحليل الواقعي للمجتمع . مساهمتهما لم تكن في

محيط المراة وإنما تتسع شاملة خارطة الوطن وتركيبة

المجتمع قرات لك يادكتورة خبرية قصيدة خرجت منها

بأنك كلتية فحسب أماشاعرة فلا ،ورحم الله امرءا عرف

قدر نفسه .. اما الأحت جهير فطول نفسها احيانا ق

الموضوع وفي جريدة يومية يقطع التواصيل لغير

المتفرغ .. إننى اكره ان يقال انب نسائي أو شعـر 00000

غيرية العقاف وجهير الماعد :

• نادي القصيم الأدبي :

• أهبد محبد همال :

الملبت :

وقد جثنا اليكم في عـلم مضى نحن شعراء القصيم وأحيينا أمسية شعرية ..كنت وقتها في مصروقد غمرنا الأخوة سكرتير واعضاء النادي بكل محبة انكر منهم النكتور زيني والاستلا نيلزي .. والاستلا كتوعة . وقد اطلعت على مؤلفاتك فيها عمق التجرية وصدق التوجيه وشعرك فيه البلاغة والوضوح والإمتاع . تادي التماون :

في الجوائر والدروع وخطابات الشكر عبر الصفحات في الصحف المطية ومن المسلولين اتمنى لكم وللمسئولين في البلديات كل عون وتوفيق لتحقيق كل

• عبدالله بن ادريس :

المعاصرين من خلال مؤلفه (شعراء مُجد المعاصرون) شعره في شبابه فيه الحياة والقيمة الجمالية والفكرية والتعبير بروح الانفعال المحبب . وشعره الأن فيه حكمة التعقل وانكماش التجديد .. و أخذ عليك إهمال كتابك الأنف الذكر لشبيخنا عبداته بن خميس لملذا لم تترجمله وتبرز نماذج من قصائده وهو اسبق الشعراء المعاصرين إلى قمة الإبداع .. لنفرض أن الأستلة ابن خميس اعتذر . املمك قصائده منشورة في الصحف داخل المملكة وخارجها وممكن دراسة الشاعر من خلال نصوصه الشعرية .. كما أمل أن يكون للنادي الإدبي بالرياض نشاط يتلامم مع الجمهور الواعي والعاصمة

■■ لايقل جهدك في التمثيل خارج الوطن عن المشاعر

• د . عبدالله الجاهد :

🕿 مذهبك الواقعي في النقد .. وشعرك الجيد موشي بالفن والتجربة جعلك تجمع بين الواقعية والفن . وهما مزيج لتقديم مادة شهية فيها نضج التجربة وجمال الصياغة .. وانساق الفكر مع الخيال

■ صديق الكتاب .. يضرب للحصول عليه أساط الإبل .. أراك وسطمعمعة من العمل علك تحد فيها حقا لأهلك ولريك ولتفسك .. قدت نادي القصيم الأدبي واحسبك وحدك في الميدان .. يدك في القديم ويد اخرى في الجديد .. واهم شيء الإيمان والاقتناع ووضوح الهدف وخدمة الأجيال أرجو أن يمد النادي الأدبي يدا للمواهب في طلبة المدارس ورواد الأندية الرياضية عله ان يكتشف شاعرا ينميه أو كلتبا يغذيه او قصصما ينَحْدُ بيده ، والسؤال ماذا عملت الأندية الأدبية للأجيال القادمة ؟؟

ناصر طيمان العمرى :

■€ استلذى الجليل كنت ناقدا اجتماعها ووطنها بصدق وعدالة ونزاهة نقافتك يغذيها الإيمان ونقدك محاط بإطار المعرفة . اتعنى ان تكون راضيا عن هذا الجيل .. لقد وصفته قبل عشرين عاما بانه جيل جهول فهل ارتدى ثوبا ثقافيا وعلميا جديدا ام انه في رايك لا برال جهولا ؟

ابراهيم أمين فؤدة : أ

■■ بصماتك لا تزال واضحة في ثلاي مكة الأدبي ..

• نابحا العمران :

الشعر اليمامي »

🗨 د . عبدانه الغذامي نسائي .. بل هو جزء من المجتمع وللمجتمع .. ان فيه المجارات والصور والرمور والايقاعات ، فيه القيمة الخلقية والفكرية والأضواء المعليشة لهموم الإنسان فهل يُحصر هذا في الب نسائي . هل تو افقان ؟

• عبران معهد المبران :

■ ملاا بعد من. اعلام الشعر اليمامي ، كمنتوق إلى تقييم حديث لشعراء اليومممن عاش الماضي العريق ... والحاض الردهير والسنقيل اليياسم . حين راست تحرير جريدة الرياض قبل سنين... تثقف على يديكم جيل اهتم بالتراث ودافع عنه ولم تجرفه الرمسال الزاحقة متخلالا امام كل افرازات الغرب. هل لدعك بحوث لم تر النور ؟ .. أم قصائد لم تنشر .. أم أن شعرت لا يقرأه إلا الحواص أنت وسط الحياة في مسئولية قدرت كل ابعادها ﴿ وَجِعَلْنَا مِنَ الْمَاءَ كُلُّ شَيَّءَ حى) اشكر ثقتك واحتفظ برسالتـك حين دعـونني للمساهمة كتابيا في حريدة الرياض عام ١٣٨٦هـ. .

• خليل الذريع :

 استاذ خلیل کیف البحر والموج والشواطيء النظيفة . كيف الشعاع القوي المنبثق كل صباح بقوة وحيوية وانتشار ، جريدة اليوم ، كنا نقرا جسرائد المنطقة الشرقية كل أسبوع .. واليوم نقراها ، والحمد لله ، بعد ساعات قليلة من صدورها قرأت بإعجاب عتبك على ادبياء العرب اللذين يدبجبون مقالات ويكررونها عن طريقء الكربون ، ويوزعونها على اكثر من صحيفة .. إنهم كبار ومن كتاب الزوايا اليومية . ولقد كتبت مقالا اناقش هذا الاتجاه بعنوان (تسخين الطبيخ) هؤلاء ينشرون مقالاتهم المكرينة في الصحف المشهورة خارجيا وداخليا .

٠ د . عبدالله الغذابي :

■■ لقد عرُّفتنا عن الأدب والنقد الغربي بكل ارقته ومنعطفاته ومافيه من حداثية ويناثية ولا يصبح لغة (بنيوية) وإنما تقول بنائي أو بنوي . ولكنا بحلجة إلى مثلك ممن يُعرّف الغرب بالأدب والنقد العربي إن الأنب العربي ينسيدي بشعره ونشره . ماضي وحاضره ومستقبله قنديل تعلقه أنت وغيرك من أدياء العرب في أعز مكان . ولو كان صرير الإقلام في منهجية فاعلة لترجمة روائع الأدب العربي وشعره إلى اللغات الأجنبية لعرفنا الغرب اكثر من معرفتهم ساخرين بالف ليلة وليلة ، والخنساء ورابعة العدوية . هل الأدب العربي في نظر الغرب هو كتاب واحد وامراتان فقط ؟ إننا نريد من طاقات الدكتور الغذامي وامثله ان تتوجه برصد امين وتنظير عميق لادبنا المحلي ونظله الي لغنة الغرب مصنورا كل التجارب ومعنايشنا كبل المواهب .. ومشيدا بالمباديء الكريمة والإبداع الغني إننا غريد من العرب ان يلبسوا ادبهم ثوبا قشييا زاهيا يشع في مكتبئت الغرب وعن طريق العرب وليس عن طريق المستشرقين نستطيع التعريف باصلة العرب وعلمهم وفنهم وسنقهم في العلوم التجارييية والإنسانية

• معد الوعيل :

■ ركن هام في جريدة الجزيرة وشاب يتفاعل مع العمل الصحفي لتحقيق الإبداع اشتهر بلقاءاته مغ المعمرين والمفكرين ومقهم من أشرق محصلة القاريء ، اتمنى أن يحقق رغبة القراء في إصدار مؤلف يتناول الساردين جدا من ضيوفه او ضيوف الجزيرة. والأستاذ الوعيل لديه قدرة فاثقة في الحصول على المعلومات من هؤلاء وبرصد نكي تتواصل الإجابات والمواقف والإحراج أحيانا . أتمنى له التوفيق

● رائد نقد الرائد : ۞

■ كاتب شاء متفاعل مع المجتمع يظهر حيدا ويغيب

• مبدالعزيز السند : 🛲 الشيخ الوقور المجاهد في كل مجال إعلامي . ابتسامة مشرقة وتواضع جم وحيوية الشباب وحكمة الشيوخ ارجو أن يستفيد المجتمع من كل مساهماته

🛲 قرأت في الصحف أن التوسعة الحالية ستشمل

أحيانا .. ولعله يتفق وراي زميلنا الدكتور عبدالرحمن الشبيل الذي يرى أن على الكاتب أن يتوقف إذا لميرض عن فكرته او موضوعية مايطرح . و اهم شيء ان نقتتع

• عبدالعزيز المبدان ، ■■ الدبلوماسية في العلاقات الإنسانية خارج الوطن وداخله الكرم والوفاء والإيثار .. حينما كان مديسوا للتعليم في الطبائف من علم ١٣٧٩هـ كبان الطلاب

يسمونه الدير الباسم أمل له طول العمر .

اتصالات التصيم :

المدن المحرومة وأرجو لها التوفيق.

نعدد ١٠١٣ السند - ربيع الداني ١١٤١هـ المؤافق ١٢ توقيير ١٩٨٨م

• مجلة اليماية ، والتبويب وطرح الوضوعات ويعجبني فيها قضية الأسبوع وصوت المواطن وارجو أن تقلل من العامية عن طريق حذف صفحات الآدب الشعبي او العامي على

• معمد موسم المترجي : استأذ يؤيد التجديد والمعاصرة في إطار من الماديء المهذبة الخلاقة . وجعل من ملحق الندوة وهج الدفاع عن المثل العليا والوقوف دون هدم لغة الشعر العربي واصالته وكان هو وزملاؤد وملحقه محل الإهتمام .

• جريدة التصيم : ■■ طيف مرواحتجب لازال المجتمع ينتظر عودة هذا الشعاع لدعم مسيرة الفكروتغذية المواهب والتعريف بمنطقةً هامة في عهد المسيرة الحضارية الطافرة .

• اللاحق الأدبية :

المجررين داخل الجريدة حتى أنك ترى في الملحق الواحد عدة بحوث وتحليلات بأسماء مستعارة وهذا يبدل على عدم مشاركية الوسط الأدبي للميلاحق . واستثنى ملحق الأربعاء من المدينة فهو غني بمساهمة

الأباء والأبناء من المبدعين في كل مجال.

• حجد الناضي : شاب فكه نقي السريرة جعل من المجلة العربية عروسا يعشقها الجميع أثراك باأبا بدر ستدخل يوماما مع شيخ الصحافة ابو عبدالرحمن بن عقيل أم اته كفك التغاضي عن حمد القاضي . قل له بالسناذ حمد ، يشيخ أبو عبدالرحمن الإقناع نيس بقهراوة وإنما بالحكمة والموعظة الحسنة

• صلح الوشمي :

■■ أستاذ طموح تفتحت عيناه على حب الأشار والبحوث الحضارية واستطاع أن يوفق بين العمل والحصول على المؤهلات بجدارة وهو يعد للدكتوراه أما الشعر لدية فقد تصوح نبته وعسى أن يعود من جديد بعد الفراغ من الدكتوراة .

• عبدالرهين بن عبدالله المثيلج :

■ وجل وطني غيور وطموح ، تقرعت تخيرا لاعمال القصيم محتاج للمريد من الجهود والتفاعل مع مواهب المجتمع وانت عضو بارز فيه ومؤهل للمشارعة

• عبدالعزيز النقيدان :

■ رجل اجتماعي كافح في سبيل التعليم هتى حصل على الشهادة الجامعية مبكرا من مكة الكرمة وجد نفسه يحب الادب بدون معلم ويحب الشعر بدون موجه يتحمس للمباديء وللغة العربية ولتراب الوطن .. لا يؤمَّن بأن زامر الحي لا يطرب ففي هذا انهزامية وإنعا يؤمن بأن ابن الوطن وابن الحي الموهوب بحقق

THE STATE OF THE SECRETARY SECTION AND A SECRETARY SECTION ASSESSMENT ASSESSM

• صعدرجال السعاقة إلا الأ انني كنت متسرعا في طلبي ام لا مما نُم تَحْرِكَتُ الْفِيعَلَّرَةُ وَهُيُّ بِمُحَلِّحُكُمُ يُجَمِّعُونِهُمُ الْ دفعها للضحك وقالت لى أنك لاتعرف عنى شيئا سوى المظهـر الخارجي وبعد محاولة في الاقناع .

في المستشفى مشكل وريق العالم الحالة وتجمع حول المريض عددهن االمطبك ويسعد أن انهوا فَحُوصَ النَّهُمْ والسَّفَانِيُّ الْمُرْيَدُ طل الاطداء يعطون المريض يشتى الوسائل اتضح أن الريض والذي فو علا قد تعرض انتاء استعداده للاقلاع عياية للاعراض الانسجابية للمعدرات مدمن هيروين وقال الإطباء المعددا الم قر ظهرت هذه المرة ببضورة المتعنقة المحاجية لها مثنل معا دفعه إلى عبرات عملا في الطائرة والذهاب إلى دوره المواه والمتلاع كبير من الاقراص المهدلة الذي كالتي مما انرعل الدورة الدموية والرعقا شديد بها ولولا رجمة الشا

🗷 بعد ان تحسنت صحة قائد الطائرة بعض الشيء ذهبنا اليه ليروي لناكيف وقع في هذه الورطة .. قال لنا وهـو يروي قصته من البداية.

🗷 مهنة كانت تسري في دمي من طفولتي مما جعلني اسعى جاهدا كي

تشتری لی طائرة خاصة اشبع بها هوايتي ولكن الظروف لعبت دورهما ورشحت لبعثه دراسية الى الولايات المتحدة الامريكية ودرست فنون الطيران ونجحت رغمكل الظروف التي ً مرت بي لكن ارادة الله جعلتني اتحمل كل شيء حتى جاء يوم التخرج وكان ترتيبي مرموقا وعدت الى بلادي احمل شهاداتي كي ارفع رأس ابي الذي لم يدخر جهدا في سبيل اسعادي

هى الخبرة والعمل الشاق شعرت بالملل من كل شيء فتكرار الحياة : اليومية وحياة الرحالة ولحظة هبوط واقسلاع الطائسرة اثرت كشيرا عسلي صحتی حتی ابیض شعر راسی . فللا احد يشعر بصعوبة هذه

فهى اللحظة الفاصلة بين الحياة والموت على الرغم من الثقة الدائمة في دقة وخبرة الجهاز الفنى المشرف على صيانة المحركات وكذلك كفاءة العاملين في ابراج المراقبة الا أن هذه ... اللحظات دائما ما تكون في حاجة الى

هناك في الجانب الاخر كانت المشاكل الاسرية .. لم يعد البيت هو المكان المريح الذي تطمئن اليه نفسي بعد طول السفر والترحال كل فرد في ابنى الاكبر يريد الزواج من فتاة

رفضت الانصياع لاوامري وقبررت دراسة الكمبيوتار وتتركت التعليم الجامعي بحجمة أن نصلاءهما وصديقاتها لم يجدن عملا حتى الان بعد التخرج هذا بالاضافة الى أنها The state of the s

تريد أن تدرس الأعلام ولم تجد هذا

الطيران

أسرتى تمتلك الكثير ويمكتها از

وبعد مرور مايقارب العشر سنوات

اللحظات سوى قائد الطائرة .

المنزل اصبح مشكلة في حد ذاتها ..

وكذلك الصال بالنسبة لابنتي

قبل اتمام در استه ،

وبالتسبة لزوجتي التىلم تعدتهتم

بشيء سوى الرغبة في تقليد بعض السيدات اللاتي يشافرن الى الخارج قضاء عطلة نهاية الاسبوع فهي تعمل والعمل يرهقها وتريد الاستفتاع باوقات الفراغ كل هذه الهموم جعلتني اعاني الكتير روجتي اصبحت فيواذ واولادي

ق واد اخر هل هناك حل لهذه الشكلة هذا السؤال ماجعاني حائراً ابحث عن اجابه له لعدة شهور . وزوجتي هجرت غرقة نومها بحجة انها تريد ان تحافظ على هدوه اعصابها وتنام في غرفة مستقلة على

نغمات الموسيقي الهادنة!!

■ فضلت أن استمر في قضاء وقتى كطيار وغلى أن أزيد من عدد ساعات

الطيران واسافر عدة رحلات دون ان افكر في صحتى واعصابي المتوترة وذلك أملا في النسيان وذات يوم مشؤوم تأخرت الطائرة عن الاقلاع

لعطل قنى وجلست في القندق لبضع

ساعات ودعتني أحدى الفتيات الجميلات من نزلاء الفندق الاورويي على شراب الخمر ولكتنى رقضت _ وبعد حوار بيني وبينها حضرت سيارة الشركة لتخبرتا بانتهاء العطل

وانه حان موعد الاقلاع . ولا أدري مافعلته بي تلك الفتاة والتي نتحدث الفرنسية والإنجليزية والايطالية بطلاقة بارعة وقالت اتمثني لقاءك الاسبوع القنادم في نفس

وبالفعل اختت اجازة وسافرت اليها ليجمع بيننا لقاء ودي على امل أن اعرض عليها الزواج ولا ادري هل



مخدرات بالسيارة

تأكدت انها مصرة ولا تريد الزواج

منى وقالت أنها مرتبطة وحضرت الى

هذا البك (باريس) بغرض النسيان فهى كانت تعانى من صدمة عاطفية وقصة حب فاشلة حيث خانها زوجها وتطلقت منه بعد ان اكتشفت حقيقته

وودعتني بابتسامة حائرة تعنى اننالن

نلتقي بعد الان ونعتبر هـذه الايام

الجميلة التي جمعت بنا وسط الطبيعة

الساحرة ماهي الاصداقة بريثة بين

وفي الصباح نزلت الى بهو [قاعة]

الفندق وسنالت عنها في الاستعلامات

وعلمت بسفرها هربا مني كي لاتكرر

قصسة اخرى فناشلة لان جنزاحها

القديمة مازالت تنزف وتحشاج الى

اثنين مريضين نفسيا .

سنوات عديدة كي تلتئم .

🗷 وفي طريقي الى العودة من الريف الى المدينة تعطلت سيارة الاجرة ونزلت احمل حقییتی علی امل ان تقف لی سيارة اخرى ووقف لي

سيارة من الطراز القديم موديل ١٩٤ تعمل بالمتافيلا .

كان يقود هذه السيارة رجل عجور يبلغ من العمر السبعين عام وهو من اصل أيطالي ويتحدث الفرنسية والانجليزية ودار بيننا الحديث وسألته عن سر امتلاكة لهذه السيارة

تردد الرجل عدة لحظات عن الاجابة وبعد لحظات قال إن هذه السيارة تحميني من اعين الشرطة لاننى اضع فيها المخدرات دون ان تثير ادنی شبهه لان بها مضابیء سریة كذلك اننى منقدم في السن وامتلك مزرعة صغيرة وكل ستة اشهر اقوم بجنى المحصول الزراعي واذهب الى التاجر الكبيرواعطيه الكمية دون ادنى

وفي نهاية الحديث وقبل ان يوصلني لمنطة القطار اعطاني هدية صغيرة وهى كيس هيروين لايتعدى ۱۰ عشرة جرامات .

وقال انه لك لان وجهك جلب لي الحظلقد وفقت فربيع المحصول بسعر مرتفع يقارب الضعف عما كان ز

عندما عدت الى الفندق .. تذكرت كيس الهجوين الذي اعطاني له هذا الرجل ، جلست اتفحصه واتامل هذه

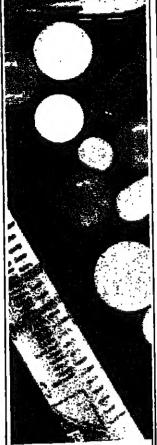
المادة العجبية وكيف تفعل ماتفعله

بالناس على حد سماعي .. وكنت ارى الكثير من الشياب في اوروبا يأخذ الهيروين ويعيشون حياة لاهية ويقولون أن الهيروين ينقلهم الى حياة حالة جميلة ينسون فبها همومهم ومشاكلهم .

الأن أنا جالس في غرفتي في الفندق وحيدًا غارق في مشاكني خيالي يروح هنا وهناك اتذكر رتابة حياتي وكشرة تسرحالي وهسروبي من بيتي واسرتي وروجتي وتسزدان المتماكس في راسي وتتضخم ويغريني الشيطان اكشر

وشممت الهيروين

■ ودفعني قضول التجربة ، وفتحت | والضياع .



الكيس وشعمت الهيروين ورحت في خيىالات عجيبة ، وفجياه وجيدتني اعيش في احسلام جميلة ، وتضيرت الصورة امامي تمامًا وشعرت بالهموم تنزاح من على صدري والدماء تجرى في عروقي والحيوية تدب في كياني ورحت في سبات عميق ..

أخيرا .. مدمن

■ لم استيقظ الاعلى صوت الدينة الصاحبة بعد أن دبت فيها الحياة . قمت بتثاقل شديد وما أن جلست على الفراش الا وشعرت بالام مبرحه في جسدي ورأسي تكاد تنفجس من الصداع ارتديت ملابسي بسرعة ونزلت ابحث عن الهيروين في كل مكان وظللت عل هذا الحسال طوال فترة اقامتي في ذلك البلد حتى عدت الي عملي وكنت كلما نزلت في بلد ما أبحث عن المخدرات وهكذا اصبحت حياتي ... السفر والهيروين فقطوجاء هذا الاخير

ليبعدني نهائيا عن اسرتي . وكثيرًا ما كانت تنتابني الاعراض الانسحابية وانا في كابينة القيادة وأحيانا كنت استطيع التحمل حتى الهبوطحتي جامت هذه الحادثة والتي لم استطع التحمل فيها وكادت تحدث كارثة بالطائرة لولا قيام مساعدي .

توبة وندم

■ لم أكن أتوقع أن بحدث لي ماحدث لقد كان هذا الحادث بالنسبة لي كالقشه التي قصمت ظهر البعير .. هذا الحادث يحمل معاني كذيره بالنسبة لي .

يعني حرماني نهائياً من الطيران ريعني تحطيم مستقبلي .. لقد جعلني هذا الامر أفكر وأفكر كثيرا واعيد حساباتي وهما أنا الأن والحمدة : عزمت باصرار على الاقلاع عن هذا السم ولولا عناية الله ورحمته لضاع

وأنَّا الأنَّ أرقد على السرير الابيض فقد عزمت على التوبة النصوح والعودة لأهلي وبيتي وأولادي والبعد عن الهواجس ومازينه لي الشيطان بعد ؟: ان شعرت بالندم وبعد أن شعرت حقا بالنعمة التى كنت فيها رغم وساوس الصدور ومأتخفيه الانفس ، ومهما أ كانت المشاكل العارضة في حياتي فإن معالجة الأمور الضاصحة بحياة الانسان ادركت مثل العقبلاء انه لايجب أن تواجه بالأخطاء والدمار

أشرقت شمس البلاد بأنوارها يوم لبست ثوبها الباهي الجديد أشعلت لنوار عام ديارها والأهالي حيت قدوم الموليد نرقص وترقص لها أطيارها والعدارى غنت اللحن وديد والقلبوب باحت لها أسرارها والأبادي تكتب الغالى وتسزيد كلكم حيوا البلاد ورجالها وادعوا تتقدم وتعطينا المزيد • يحيى حسين قيراط

إليكيا امى ..!

أحببت أن أرسل هذه الرسالة عبر جريدتي المفضلة (البلاد) في صفحة من القلب الى القلب .. إلى من اكن لها ف نفسي كل حب واحترام وتقدير .. إلى من لهـا في قلبي كل الرحمة .. الى التي أجد عندها العطف والحنان والبسمة المشرقة .. الى التي ضحت بعمرها وحياتها من أجل اسعادي في هذه الحياة .. الى نور الدنيا ونور الأخرة .. إليك يا أمى عهما قلت فأننى لن أف حقك فجزاك الله عنا خير الجزاء .

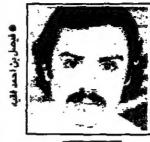
Branch market with coloration of the color of the

نوفة مزهر المنتشري



لقد اتت على شهور طويلـة ورسائك منقطعة عني دون نن اعلم الاسباب ولا أرى لذلك داعيا لأن لابد ان تكون الرسائل بيننا مهما كانت الظروف . فلقد كنت ق كل حين الصديق الوق والآخ المخلص واڈا کان قد حصل منی سوء فہم فارجو أن تصفح عنى ولكن مهما يكن من الأمر فاننى اعتب عليك ﴿ كلتا الحالتين لأننى اعتز بصداقتك التيمضت عليها سنين

● فيصل أحمد الوصابي



رسالة,

عاش الفهد .. عاش الفهد

عاش الفهد .. حبيب الشبعب

يحميه الله .. ويبنى بالدنا

ويبزيده رينا عنزة وحكمة

دايمنا مشغبول بالتعمنير

إسم وبسرده م القلب

هـو كيانيا .. هـو الحب

كل ده من صنائح اولانتا

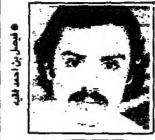
فهدنا دايما عالى الهمة

ونعيش ونردد بحياته

الله يسعد لنا أوقاته

ونعيش ونردد بحيأته

الله يسعد لنا أوقاته



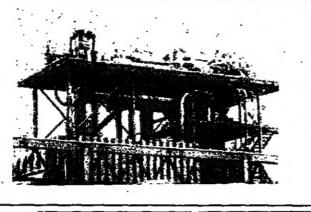
🖜 لم نجد في رسالتك ما يتوافق مع هذد الصفحة لذلك نقترح عليك المصاولية مبرة اخبرى لكاشابية مواضيع ذات قيمة اقضل يستفيد منها جميع القراء مع تحيلتنا لك يا أخ ..ن . الجحدي من ثول .

● عبدالكريم محمد

لنا مطالب ..!!

نحن سكان محلة الهنداوية بمكة المكرمة نعانى من تأخير وصول الماء الى منازلنا ، فقبل التحلية كان الماء يصلنا مرة واحدة في الأسبوع وبعد التحلية أصبحنا يصلنا بعد أسبوعين وأحيانا ثلاثة اسابيع من كل شهر ..!! وقد أعيانا التعب من شراء الوايتات وشراء المياد الصحية وأملنا كبير بالسئولين بمصلحة المياه بالمنطقة الغربية ..!! عبدالله عطية الحربي مكة المكرمة

● انور مصلح



من القلب

مشروعاته لأجل بالدنا

ينعمل دايمنا لبلاستلام

واهتمامات بمكة تنزيد

بلادنا حياتنا .. مليكت أملنا

وحجاج بيت الله الصرام

والحرم النبوى المجيد

• فتحي جاد المولي

ونعيش ونردد بحياته

الله يسعد لنا أوقاته

ونعيش ونردد بحياته

الله يسعد لنا أوقاته

💒 تحية للملازم الغامدي

رسالة .. لوضع حل لهذا

القلل الفنى ..!

يوجد اتصال عبر جسور شيدتها المحبة والعطاء والبدل والاخلاص من اجل ضمان تساوى الحقوق

والعطاء لكل الأطراف المرسل والمستقبل .. حتى يتحقق

الاتصال الفعال ويضمن رد الفعل الأمثل .. ولكن استحال

إلى اختيار حل من عدة حلول ..

لقواعد هدده الجسور من

الترابط .. أو إنشاء جسور

جديدة تحت إشراف الأطراف

ومساهمة كل منهم بما في وسعه

من طاقة مادية ومعنوية حتى

يتجدد ويعود الاتصال وتلتقى

المياه في مجاريها . لتسنود

المحبة والوثام نفوس الجميع

سواء على مستوى الاسرة أو

• على محمد جبران

حامعة الملك عبدالعرير

القحطاني

افراد المجتمع .

إما القيام بأعمال ترميم

هذا التوازن منذ لحظات قريبة ..

: قما هو السبب الحقيقي

لهذا الخلل الفني ؟! وفني لأنه

بارادة أحد الأطراف .. ففي

اعتقادى لن يكون السبب هو

اهتمام باتصالات أخري

عأبرة .. وقد يجور لعدم اكتمال

المواصفات في هده الجسور

المعتبوية وعبدم الاطمئنان

لامكانيات هذه الجسور .. أو

أن هناك تيارات مصحوبة بعدة

شوائب يجب تنقيتها

واستبعادها .. لـذا يجب على

جميع الأطراف عقد اجتماع أو

لجنة عاجلة لاتخاذ قرار عاجل

ف هذه المشكلة التي لا تحتمل

الانتظار أو التأجيل .. والنظر

عبر جريدة (البلاد) وفي صفحة من القلب الى القلب أبعث برسالة تحية للملازم محمد عبدالله الغامدي بالطائف وأقول له فيها انتى سعيد جداً بمنصبك الجديد الذى بلغته بجدك ورصانتك وحرصك وكم يسعدني ويثلج صدري ان اجدك في كل يوم وقد سجلت خطوة الى الأمام فاليك تهنئتي الحارة وأمنياتي

حامد على جمعان الغامدي مستشفى الملك فهد للقوات السلحة بجدة



پربيع سعيد زمران

• محمد مطلق اللحياني من مكة المكرمة يهنيء عبدالعمزيز بن عبد المجيد الغامدي على مولودته الأولى ويهنىء هاني صالح الأحمدي بمناسبة حصوله على المركز الثانى بالعام الدراسي ويهنىء معتوق مطلق اللحياني بمناسبة المولودة الجديدة التي أسماها أفراح ..

مناسات

مولود

• سعود شباب العتيبي وعبدالله محمد الزهراني وحسين على المالكي وعبدالله هلال الزهراني وناصر العتيبي ومحمد عبدالله الزهراني وحميد سعد العتيبى وزايد حامد المالكي وفالح عبدالله الزهراني وسعيد على الحسن يهنؤون زميلهم وصديقهم عمر دياب المالكي بمناسبة احتفاله بمولوده الأول .

عقد قران

 رفاعي شحاته يهنىء عصام عبدالعليم الشاوى من منسوبى جمعية الايمان الخيرية بجدة بمناسبة عقد قرانه على كريمة السيد محمد محمود عطيه .

● النشمي محمد حسن الحازمي من ضمد يقدم التهنئة بمناسبة العام الهجرى الجديد الى كل من .. محمد الضيف وأحمد الضيف

والى الشيخ علي بن خالد الحازمي والى ولديه احمد خالد ومحمد خالد الحازمي والى قبيلة أل خالد والى الأخوة عابد أبو شعلة وناصر غبيد وعلى مسود أني وخليل دعاك والى جميع الأصدقاء ..

العميد

 ربيع سعيد ربيع الزهراني يهنىء عميد الأسرة الجد ربيع عبدالله الزهراني بمناسبة نجاح العملية الجراحية التي اجريت له في قدمه وتكللت ولله الحمد بالنجاح.

● أل الصميلي يهنئون ابنهم الشاب عبدالله احمد الصميلي بمناسبة قدوم ابنه الأول (احمد) جعله الله من مواليد السعادة .

 عبد الكريم محمد عبد الله جاليه الغامدي يهنىء عمه الغائي عبد اللطيف عبدالله احمد جاليه الغامدي بنجاح العملية الجراحية التي أجريت له في ظهره وسلامات.

أفراح × أفراح × أفراح

ے النشمی محمد

● عبد السلام العجيري من منسوبي الادارة العامة لدارس منارات جدة رزق وحرمه بعولودهما الأول الذي أسمياه (أحمد) حيث اقاما حفلا بهذه

● المهندس عبداللطيف عبدالحميد سعدات عاد إلى جدة بعد أن قضى أجازته السنوية بالقاهرة احتفل خلالها بزواجه وذلك ف حفل عائلي بهيج شهده حشد من الأهل والأصدقاء ..

● الاستاذ خالد خان المدرس بالقسم الثانوي بمدارس الثغر النمونجية بجدة احتقل مساء يرم الخميس الماضي وسبط حضور الرملاء والأصدقاء بمناسبة قدوم مولوده الأول . . ألف ميروك .

● فايز أحمد الطف الموظف بالخطوط السعودية رزق بمولوده البكر وقد أسماه (أحمد) جعله الله من مواليد السعادة .

مبجر مديرا لادارة التوجيه

●● صدر قرار سعادة عميد شئون الطلاب بجامعة الملك عبدالعزيز الدكتور محمد عمر نصيف بتعيين الاستاذ / مهدى مبجر مديرا لإدارة التوجيه الطلابي . بعمادة شئون الطلاب .



ی مهدی بیجر

تهنئة اخوية

• زيني عالم يبعث بتهنئة أخوية الى شقيقته الجامعية سميرة عالم ربيعث لها التهاني الأخوية بمناسبة نقلها الى مكة المكرمة في حقل التدريس وتعليم البنات باحدى المدارس الابتدائية ويهدي لها هذه الأبيات الشعرية:

أختاه ليتك أحتساه فرحة اعترتتى فأملا الأمسين بـك ذ البلـد التدريس بحتاج فاستمري بالمعطاء كالحين

● سيف محمد فليد

عازب فألف مبروك .

ونحمد الله على السلامة .



🗨 عيمى حسن عازب

نجاح

عيسى حسن عازب من مستشفى الثغر بجدة يهنى عكل من .. محمد

محسن عارب وعداوى عيسى محسن عارب وعلى محسن عارب بمناسبة

نجاح شقيقهم محمد عيسى محسن عازب ونجاح شقيقهم قاسم محمد

سلامات

• يحيى بن سالم با على يهنى، أحمد بن سالم با طرفي على سلامة

والده سالم عبيد با طرفي وخروجه من المستشفى بعد قضاء عدة أيام

• أنور مصلح الجحدلي من ثول يهنيء شقيقته بدرية بمناسبة النجاح

ieis

● يوسف على يوسف الزهراني يهنىء منصور عبد الرقيب مثتى عقلان

عيد ميلاد

● بسلم صالح المشجري يهنيء أحمد عبيد المشجري بذكري عيد

المحل

ابو أسامة من مكة المكرمة يهنىء صديقة أبو وجدى بمناسبة افتتاح

شھر عسل

رضا زكريا احمد يهنى، أخيه سيد زكريا أحمد بمناسبة زواجه

رملاء الدراسة

● سعيد عبدالله سحمي من خميس مشيط يهنيء عائلة محمد بن

كلشي علي المولود الجديد ويهنىء زملاء الدراسة وهم ابزاهيم عطية

حقوى وخالد محمد عسيرى ومحمد بهلون وعبد الكريم علي مسعود

السعيد وسفره الى بلده مصر الشفيقة لقضاء شهر العسل هذاك ..

ميلاد ابنته (أبرار) مع أجمل التهاني وعقبال مائة سنة .

بمناسبة زواجه ويتمنى له حياة سعيدة .

المحل الجديد فألف ميروك ..

وعبدالله جبعان وجميع الأصدقاء .

ويأمل لها أن تواصل النجاحات المتتالية في كل عام وفي كل خطوة أن







• جابر مصلح العلياني



🖝 عبشان محمد عنشان

7 78 ے عبداللطيف عبدالجميد

● أبوفهد الشجري يهنىء ابن عمه عمر على المشجرى بالرياض وذلك بمناسبة المولودة الجديدة (هند) أقر الله بها أعين والديها ..

اجازة

 أصدقاء وزملاء جابر مصلح العلياني يهنئون عودته من اجازته السنوية التي قضاها في تبوك حيث عاد الى أبها وقد باشر عمله في بريد أبها المركزي عوداً حميداً.

عقد فزان

● الأصدقاء يهنئون عبشان محمد عبشان مدير مكتب مدير علم الشئون الصحية يعسير بمناسبة عقد قرائه على كريمة احد الاسر بمنطقة عسير .

عودة

●● نزار صدقة قدس وعبدالعزيز بيك وعلى بري يهنؤون زميلهم أبراهيم الاحمدي بمناسبة عودته من السفر مؤخرا ..

سيارة

●● عبدالله المزعل ومحمد النحاس ووديع لبأن وجميع الزملاء والاصدقاء يهنؤون صديقهم عبدالصمد فلعبان بمناسبة السيارة الجديدة ويدعون له بالبركة ..

حسوبون

...... puil المنوان : رقم المانف :

لنشر تبانيكم يرهق الكوبون

لازالة التغثرنتائجه غيرمؤكدة حتى الآن

●● محمد الحمدان من المدستة المنورة .. يقول:

منيذ ست سنوات اصبت بشليل بالاطراف السفلي وتم العلاج منها بحمد الله ألا انني منذ ذلك الوقت مصباب بجلطة دموية في البوريد الحوضي السفل الايسر .. فهل يمكنني الاستفادة من التصوير بالرنين المغناطيسي خاصة من اسفل الظهر حتى اصابع القدمين وأيضا النضاع الشوكي ؟ كما ارغب في ازالة الخدرة الدموية من فحذى الايسر بالليزر.

■ لم يذكر الأخ محمد الحمدان سبني شبلل الاطراف السفلية الذي اصيب به منذ سنوات ولم يذكركم يبلغ من العمر وهل هو متروج امرلاء

امنا النوصف النذى ذكيره فهنو اعتراض للمضاعفات الناتجة عن تخثر اوردة الساق وهذا التخثر يسبب اصابة صمامات الأوردة بخلل ق وظيفتها ممايجعل التحكم فيسريان الدم عائدا الى القلب غير طبيعي بؤدى معه الى بطل سريانه مما يؤدى ألى تورم في الساق و الاحساس بثقلها ..

أما استعمال الليزر في ازالة التختر بالاوعية الدموية فيعتبر في مراحله الأولية وأنا اعرف انه يتم في الولايات المتحدة اما نتائجه فغير مؤكدة الى الأن .. ولعلمي ايضاً المقصود التخثر الشريائي

أما بالنسبة لإعراض التنميل في الرجل اليسرى فمن الجائز انه ناتج عن بقايا ضغط على جذور المصاب هذه السباق ، ويظهر هذا الضغط بوضوح عند الجلوس خاصة إذا لم يكن ف وضيع مريح للظهر او العمود الفقرى وهذا ايضا يفسر الشكوى الخاصة بالتحكم في اليول .

ولا يلجأ الى التصوير بالرنين المغتاطيسي للتأكد من التشخيص الإكلينيكي الايعد استنفاد الابحاث الأولية اليسيطة لعمل اشبعة عليمة عل ألعمود الفقرى الذى سوف يحدد المكان الذى

الأطعب الدورة وعلى الشائة

انافتاه في الثانية والعشرين من العمر غير متزوجة اشكو من انقطاع الدورة

الشهرية واجريت لى اشعة للغدة النخامية ولاحظ الطبيب وجود لبن ق

■ اذا تبين بعد اجراء الأشعة على الغدة النخامية انها متضخمة ولكير من

حجمها الطبيعي فهذا هو سبب انقطاع الدورة ، وافرار اللين من الثدي سببه

زيادة في افراز هرمون هذه الغدة واذا كان الامر كذلك قان علاجك مسكون

مستمرأ مدى الحياة لعكس عمل هذا الهرمون ويجب أن تقومي بعمل تجليل

د / سافیه نصیب

مستشقي الشاطيء بجدة

وهل كانت المقاربة بين إشباعات

متعددة لبيان أن القطعة المكسورة

على كل مما ذكر في السؤال تبين

بان اغلب الانشطة والرياضة

تمارسها وهذا يعنى بانه لا يوجد

خطورة على الحياة أولا وللجواب

على البقية من التفاصيل يفضل

حضور السائل مع الاشعة القديمة

حتى يتم الكشف الطبي من قبل

الاخصائي في المستشفى واعطائك

النصطح والارشادات العلمية

استشارى جراحة العظام

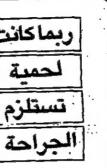
مستشفى يقشان العآم

د /ت مسوئی

من الحوض ما رالت كما هي ؟

وأننى انصح بعرض نفسك على طبيب مختص في الأمراض العصبية واخر في جراحة الأوعية الدموية والله الشاق .

د / سميرعبدالعزيز إستشاري جراحة عامة _ زميل كلية الجراحين الملكية بلندن - أدنبرا ورئيس قسم الصراحة بمستشفى النور التخصصي بمكة الكرمة



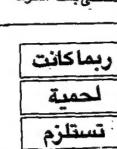
د . سمىر عبد العربر ورئيس



● رسائلكم واستفساراتكم الطبية

نسار ان طبعها خریم ایدان کی بید و ۹۹،۷ حمق ۱۹۲۸۰

تصلنا على العنوان التالي:



● ع .م .ع من الباحة أنا فتاه ابلغ من العمر ١٨ علما اعانى من حرقان في فتحة بحجم راس الأصبع (الخنصر) وقد ترددت على الكشف ولكني رفضت ذلك . أخرى . أريد أن أعرف هل هذا

🗷 يتضح من وصفك انك تعانين من وجود زائدة لحمية ولا يمكن العلاج دون التنخل الجراحي لازالة هذه البزائدة اللحمية فيجب عبرض نفست عبلى استشاري جراحة للكشف ليقرر توعية هذه اللجمية واعطاء العلاج الجراحي المناسب، وتذكري أن الخجل في هذه الحالة لا ينفع ولا داعىله .

النوريمكة



الشرج مع ظهور جيزه صغير عدة مستشفيات وطلب مني استخدمت علاجا لفترة طويلة ولكن يعود الجزء للظهور مرة هو مرض البواسير واذا لم يكن كذلك فمأهو علما باننى لم اصب بالسماك .

أستشاري جراحة عامة قسم الجراحة بمستشفى



ماسر :

• الطبقة البيضاء على اللسان

● محمد . أمن حدة

منذ أربع سنوات أعلني من ألام في منطقية السره وأعيلي البطن وتوجد طنقة سيكة بيضاء على لسانى وملوحة في حلقي ، تخرج مع البصاق تقطة صغيرة بيضاء اللون تعيل الى الاصفرار ؟ اتسوك مرتين في النوم ، اجريت الكثير من الفصوصيات الطبيبة ولكر بيلا فائدة ، هل هذه اعراض لرض ما ؟ وما هو العلاج المناسب لها ؟

شكواك بوجود طيقة سندك بيضاء على لسانك قد تنتج من حالات كليرة وعلى سييل الثال لا الحصر بسعض لنبواع الحمسي وأرتفاع درجة الحرارة والتهايات الغم واللثة ، التهاب بالحلق بعض حالات عسر الهضم والتهابات اللسان نتيجة نقص الفيتاستات أما بالنسبة لشكواك من الألام في منطقة السره واعلى البطن وذلك قد يكون عرض لاشياء كثبرة تحتاج لمراجعة الطينب وعمل تحليل دم وإشاعات للوصول الى السبب لهذا

أخيرا فيما يتلعق بخروج قطعة بيضاء اللون مع اليصاق وتميل الى الاصفرار فاهمية تلك يعود الى هل انت تدخل نم لا ١ هل انت تعاني من مرض بالجهار التناسي ام لا ؟ لذلك يفضل العرض على طبيب مختص وعمل اشعة على الصبدر .

د /محمد بيومي اخصائى الأمراض الياطنية

مستشفى بقشان العام

عدم وجسود حيسوانات منوية لا يعنسي انسداد في المجسسري

اهاية

خاصة

TANKS IN THE

وجه استفسارات حول عدم وجود حيوانات منوية في السائل ألمنوي ووجود التهابات في البول وكيفية العلاج بالجراحة المجهرية الى الدكتور صبحي هويدى استشارى الجراحة المجهرية ونقل الإعضاء بمستشفى د / سليمان

فقيه الذي اجاب بما يلي :

 عدم وجود حيوانات منوية في السائل المنوى لا يعنى بالضرورة وجود انسداد في مجرى المني حيث ان له اسباب اخرى متعددة تتعلق اساسا بحيوية خلايا الخصية ومقدرتها على انتاج حيوانات منوية

وينصح في حالتكم بعمل تحليل لهرمونات الغدة النخامية وكذلك تحليل عينة من الخصية .. وبالنسبة لعملية اخذ عينه من الخصية فهي عملية يسيطة جدا وينصح بالحصول عليها قبل اجراء اي تدخل جراحي لتاكيد التشميص وتحديد امثل سيل العلاج.

أما بالنسية لنتيجة العملية بالجراحة للجهرية فهى يقبنأ تعطى نتائج افضل بكثير من الجراحة العادية لكنها لا تصل الي نسبة ١٠٠٪ على الدوام وعن مشلكل التبول التي ذكرتها فهي عَالباً بسبب التهابات أما بالنسبة لسؤالكم إذا كان لذلك علاقة بعدم مقدرتكم على الانجاب

فإنه يصعب التاكيد نقياً أو إيجابياً ولكن ممكن جداً أن تكون هذه الإمراض كلها نتيجة عملية التهابات مزمنة ومنكررة بمجرى الجهاز البول التناسل أدت الى إنسداد بمنطقة البريخ . والعلاج السليم ان تعرض نفسك على استشاري متخصص لفحصكم وإجراء التحليل والقحوص اللازمة ومن ثم تحديد سبل

ويمكنكم الإتصال بي تلفونها في اي وقت لتوضيح اي استفسار اخر لديكم كما يعكنكم ان ترسل لى بصور اى تحاليل اجريتها او سوف تجربها مع أى تقارير طبية لديكم وسوف ارد عليكم كتابة بمجرد

د . صبحي هويدي استشارى الجراحة المجهرية ونقل الأعضاء مستشفى الدكتور / سليمان فقيه



۱ سعيد ميارك الضبوى من شروره اشكو منذُ سنه من آلم شديد في رجلي اليسري خلف الركبة في نهاية مفصل الفخذ مما لا يمكنني من الانحناء الي الاسفل ، عولجت كثيراً ، طبيعيا ، بدون فائدة . أرجو

 الأم الركنة لها اسباب متعددة وقد يظن البعض أنها اسباب بسيطة ويهملها وسرعان ما تتعاظم المشكلة. ويطول علاجها وتعتمد اصابات الركبة على طبيعة عمل المريض ونوع الرياضة الني بمارسها ، وقد تكون هناك اسباب تدعو للتدخل الجراحي لا زالة عضروف مقطوع او جسم غريب داخل الركبة او يُعض الانحناءات في العظام نفسه او نقص وقصور في الدورة الدموية للركبة ، لذلك انصحك يا أخ سعيد بعمل فحوصات جديدة لتحديد سبب هذا الألم لمعالجته بيعض العقاقير او بالطرق الجراحية .

د / اسامه غالی اخصائى جراحة العظام الستشفى السعودي بجدة

محاذ المساحدة المساح



عليك الاقلاء

فوراً عن

هذه العادة

عصرى أربعة وعشرون

عامأ استعمل العادة السرية

مننذ عشر سنبوات احتلم

كثيراً . في الأسبوع مرتين .

يخرج منى سائل أبيض قبل

وبعد البول . ماهي هذه

الأعراض؟ وهل هو مرض

■■ الأخ العسزيسز .. إن

ما تشكو منه من إفراز ابيض

اللون قيل وبعد التبول

يعكس احتقانا بالبروستاتا

نتيج عنكثرة الاستمناء وهو

ليس بالرض الخطير ومن

السهل علاجه وعلى أن تقلع

تدريجياً عن هذه العادة

وذلك بالبعد عن مواطن

إثارة الشهوات وشغل وقت

علماً أن العلاج يتوقف

على درجة الاحتقان الذي

يحدده الفحص الطبى ويعد

ذلك يتم تصديد الخط

التعللجني سنواء كبان

بالعقاقير او الاشعة

استاذ الامراض

د / محمود الرملي

الجلدية والتناسلية

جامعة الاسكندرية

القصيرة او غيرها .

الفراغ بما ينفعك .

خطير ؟؟

• ج . ك ـ من القصيم

مرض البول السكرى

• • أ . ع . ف من أملج يسال عن أسباب ظهور مرض السكر ومدى خطورته على حياة الانسان وطرق علاجه ؟

■ قد يطول الشرح في هذا الموضوع فمرض البول السكرى ينتج عن ضعف إفراز هرمون الانسولين من غدة البنكرياس ، واسباب هذا المرض كثيرة منها رئيسي كالوراثة وثلنوى ناتج عن السمنة والإفراط في الاطعمة السكرية والنشوية ، وعلاج هذا المرض يعتمد اسلساً على المريض نفسه فبمجرد اكتشاف البول السكرى عليه تجنب الاطعمة النشوية والسكرية ومحاولة التقليل من الوزن اذا كان زائدا (لا يتناسب مع الطول) وان يمارس المريض بالبول السكرى رياضة خفيفة يومياً ، هذا بالإضافة الى ملاحظة السكر بالدم والبول يومياً مع مراجعة الطبيب المختص . وتكمن خطورة هذا المرض في عدم الاهتمام بعلاجه من البداية حيث تبدأ نسبة السكر في الارتفاع وغالباً ما تكون المشاكل هي كثرة التهاب الجلد والإعصاب وتصلب الشرابين وضعف اللثة والاسنان والنظر واحب هنا ان انبه جميع مرضى السكر على اهمية الاهتمام بنظافة القم ومراجعة طبيب العيون بصفة دورية وان كانت كل هذه المشلكل قابلة للعلاج بإذن الله الا ان الوقاية شير من العلاج.

د / محمد عبدالباسط جميعي استشارى الامراض الباطنية المستشفى السعودي بجدة



• النشمى محمد الحازمي .. من ضمد • يسال عن سبب مرض الصداع

واتواعه ه ■ الصداع ليس مرضا في حد ذاتــه ولكتبه احسباس او لحبد اعتراض الامراض وهو في مجمل الاحوال يعتبر احد الأدراض لكنه ذو دلالة خطيرة احيانا والاحساس بالصداع يكون نتيجة احد هذه الاسياب .

 التهاب للاعضاء الحساسة للألم بالراس مثل فروة الراس وشريانها وعضلاتها . ● الجموصل من اعضاء اخرى بالجسم مثل اضطرابات النظر أو الاندن أو

وكذلك روماتيزم

asal

الجيوب الانفية والاستان واللسان والحلق وكذلك كصا يحدث الامسطك

● يوسف احمد عمر من المدينة المنورة .

■ هناك اسباب كثيرة ومتعدد لتضخم الطحال وبدون الفحص الاكلينيكي ومناظره الابحاث بواسطة استشارى جراحة لا استطيع الجرم بأن عملية استئصال الطحال في مثل حالتك سوف تعود عليك بالفائد .. انصح بعرض اخيك على جراح مختص ليتولى

د / سمير عبد العزيز

 اضطرابات الاغشيـة السحائيـة المبطنة مثل الالتهاب السحائي او النبزيف السحائي وهنذا النوع من

المنداع ثنابت وشنيند النوطناة ولا يستجيب للمسكنات . • توسيع او انقباض الاوعية الدموية بالرأى ويحدث الصداع في نوبات مثل حالات ارتفاع ضغط الدم وفي حالات الشقيقة او مرض الصداع النصفي

 الضغط المباشر بواسطة الاورام على الإعصباب الحساسية مثيل العصب الخامس والتأسع والعاشر . اسباب نفسية والتـوتر العصبي وهي تشكل النسبة الكبرى للصداع . د / مدحت منبر

اخصائي الأمراض الباطنية مستشفي بقشان العام

عمر آخي ٢٤ عاما متزوج قبل سنتين ومريض قبل ١٥ سنة ويشكو من الأم في البطن ، بعد التشخيص ظهر التهاب او تضخم في الطحال ، ساءت حالته ، عرض عليه ان يستنصال الطحال فهل يوجد بديل لذلك ؟

استشارى جراحة عامة _رئيس قسم الجراحة بمستشفى النور التخصصي بمكة

م الصدقية هكذا .. تعال

ابو احمد من مكة المكرمة ... يقول :

عمرى ٣٠ عاماً واصبت منذ سنة وشهرين تقريباً بأعراض صدفية في الركية انتقلت بعد ذلك الى المرفقين وهو يدُهب فترة ثم يعود .. ماهو العلاج المناسب له ؟

🕿 العلاج علاة في مرض الصدفية 💎 الىجلستين في الاسبوع لدة شهر اخر . مكون احد العلاجات الثالية ● إما ان يتناول المريض حبوب (البسورالين Provatem) او التعرض وعمل مياشرة لاشعة الشمس في الصباح البلكر وعادة ثلاث جلسات اسبوعية

كافية لمُدة شهرين ثم تحفض الجلسات

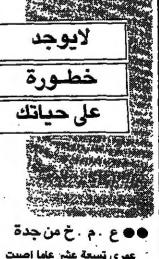
وهذا النوع من العلاج لا يحتاج أبدأ الى دهان موضعى وهو علاج سهـل

• تطبيق موضعي لملاة السكينولين ٥/ أو ١/ مرة باليوم لدة ثلاثة اسابيع وهو دواء فعال جدا .

• حبوب او إبر الميتوزيكسات ولكائها تحتاج الىعناية طبيب وإشراف طبسي وغسلب يتم تحست اشراف

● متراهم حفض الصفصياف مبع الكورتيزون مع القطران وصفيا وهي العلاج الإكثر وصفامن الاطباء كعلاج (اللوكاكورين ، او اللوكاسالين) مرتين باليوم .

د / ياسر بيطار بمستشفى النوربمكة



🖷 ف . ح .س ـمن جدة

تُديى . . اننى قلقه فهل لديكم العلاج .

للدم عُعرفة نسبته في الدم عُدة ثلاثة أشهر .

عمرى تسعة عشر عاما اصبت يكسر في الحوض منذ سنة تقريبا امارس حياتي بصورة طبيعية ، ولكنى اشعر بالام في منطقته الحوض والسلق اليسرى بعد ممارسة الرياضة دائما ، علما بأن القطعــة المكسـورة في الحــوض ما زَالْت كما شي ، فهل لها تأثير على حياتي في المستقبل .

■ نشكر السائل على رسالته .. ولكس ينقصنها الكثير من المطنومات عن التوضع العمام . والضالة الإجتماعية وأسباب الكسر؟ أي شل السائل ذكر أم إنبني ؟ متزوج او متزوجة وهل له

●● إذا كنا نلمس في عصرنا الحاضر اهتماماً متزايداً بالعلوم ونقلها من خلال دراستها أو نقل التكنولوجيا (التقنية) التي تنتج عنها ، فإن هذا لم يأت من فراغ دون تكبد للمصاعب والتضحية بالشيء الكثير من الوقت والمال ، كذلك فإن هناك كفاءات مثابرة وطموحة تأخذ بأسباب العصر الحتمية في مواكبة الدول المتقدمة من حيث العلوم والعلماء الذين يندر وجودهم في اى مجتمع من المجتمعات.

● عزيزي القاريء _ في هذا الاسبوع من صفحتك هذه نأخذك في مشوار مثير للإعجاب ومثلج للصدر سيما وأنه مع احد أبناء هذه البلد الحبيب ومع قدرة وطنية كافح وثابر حتى وصل الى مبتغاه !!



● ابراهيم القاضي

ه ومنها مغهوم طيف الالبوان السبعة

. ثم الموجات فوق البنفسجية ، فاشعة

إكس (المستخدمة في التشخيص الطبي

وغيره) والخيراً الشعة (جاما) (التي قد

تنتج عن الاشعاعات النورية) ، والاشعة

وقد كأن موضوع الرسالة منحصراً ل

دراسة الراديو اوذبذبات الاتصالات التي

تستخدمها فرخدمات الإتصال اللاسلكية

صلب الحوار

● لماذا اخترت هذا الموضوع بالذات "

■ لقد كان اختيار الموضوع محكوماً

بعوامل عدة اهمها ان يكون في صلب

التقصيص العلمي الدفيق للدارس ، وأن

يكين معدداً بحيث يعكن تعريف المشكلة

بدقة . ثم دراستها لطرح حلول موفقة

لها ، وبالنسبة لي كطالب ينتمي إلى العالم

الثالث ، فقد كان من اولوياتي في اختيار

الموضوع أن يكون ذا علاقة مباشرة

ساحتياجات بندى المباشرة والبعيدة

المدى . وان يكون قابلًا للتطبيق في ظل

الظروف الحالية لمعالجة مشكلة محددة .

وبالنسبة لموضوع اطروعتي حول

إدارة الطيف وتوزيع الترددات) غين

صوفسوع الاستفسدام الأمشل لطيف

الترددات يكتسب اممية كبيرة ومتزايدة ف

النمو المتسارع في استخدام الاتصالات

اللاسلكية التي تعشل الجهاز العصبي

لعالم اليوم ، إن الزيادة الكبيرة والمطردة

ي انظمة الاتمسالات اللاسلكية المدنية

والعسكرية تمثل استنزافأ سريعا لطيف

التربيدات المحدود ، وتسبب مشكلات

كتسجة في اداء صبذه الأنظمية بفعيل

التداخلات والتشويش ممايعيق أداءهذه

الانظمة ، ويحول دون استيعاب خدمات

اخرى ، وبالنسبة ليعض الدول مثيل

المملكة فإن الاستخدام الأمثل للطيف

الترددي يكتسب اهمية خاصة ومتعاظمة

وذلبك نظرأ لظروف الملكة الضاصية

واتساعها الجغراق ومركزها الهم في

العالمين المصربي والاصلاسي والمجتمع

الدول بصعة عامة ، ونتيجة للنعو السريع

الذي تعيشه ، واعتصادها الكبير على

الاتصالات وبالدات الاتصالات

وقد ادركت الحكومة اهمية إدارة

الطيف والحاجة إلى استخدامه سأكثر

الطرق كفاءة ، وبوحه خاص فإر قرار

مجلس البوزراء في جلسته المنعقدة و

الغامس من شهر صفر عام ١٤٠٥ هـ. .

قد أعاد التأكيد على أهمية طيف الترددات

وعل ضرورة تنظيم استخدامه وتعسين

استخدامه الاستجدام الأمثل ، وعبل

تبني طمرق حمديشه في إدارة الطيف

ولقد كانت هذه الأهمية المهوية

اللاسلكية واستعمالات الراديو .

متوارى مع الدكتوراه

■ ضيفنا في هذا الاسبوع في مشوار الدكتوراة هو د / ابراهيم عبدالرحمن القاضى استاذ مساعد بكلية الهندسة قسم الكهرباء ، حاز على البكالوريـوس ق الهندسة من جامعة الملك سعود عام ١٣٩٨ هـ . وعلى الماجستير في الهندسة الكهربانية من جامعة ميتشجان بالولايات المتحدة عام ٨٠ م أما الدكت وراة فمن جامعة ستانغورد بكاليفورنيا م الولايات التحدة عام ٨٤ م .

وكان عنوان رسالته في الدكتواره (تظمام ألى لتوزيع الترددات وإدارة

عزيزي القارىء _عندما تتحدث إليك كفاءة ومقدرة اكاديمية في تخصص دقيق كالذي نعن بصدده مع د / القاضي وموضوع بحثه هوز إدارة الطيف وتوزيع الترددات) فإنك ستلمس قطعاً تمكناً من العلم ذاته من قبل صاحب الجهد والبحث المتخصص ، وهنذا ما لمسناه في واقع الأصر عدما حاورتا ضيفتا لهذآ الأسبوع .

ضيفنا له مشاركات ف عدد من المؤتمرات والضوات المدولية والعربية والمحلية ، وهو ذو جهد وافر في مجال تخصمته وصاحب عضوية ز عدد من اللجان ذات العلاقة ، أي أن نشاطه ليس مقتصراً ومحصوراً على الجامعة ، وهذا ما أحسبه أن يكون أو يجب أن يكون صاحب تخصص دفيق ونادر٪. الأن تتركك مع ضيف هذا الاسبوع

وللايضاح لمعنى (الطيف) في موضوع البرسالية تم طرح السؤال التالى على الضيف ● هل لنا أن نعزف للقاريء ما هو المقصود بكلمة (الطيف) في موضوع الرسالة ؛ وما هو استخداماته ٬

■ المقصود بالطيف هو تقسيم الموحات الكهرومغناطيسية حسب ترددها، فالموجات ذات التارده المنخفض من (حسفر - ۲۰) كيلوهج تزنسمي بالموجات الصوتية لأن صوت الانسان يقع ضمن

 ولكن الصوت هو موجات ميكانيكية وليس موجات كهرومغناطيسية ء أما الموجات الثي يتراوح ترددها بين حوالی (۱۰) کیلوهجتز وحتی ملیمون مليون هيرتز فتسمى بموجسات الراديسو وتستخدم في الاتصالات اللاسلكية بما فيها الاذاعة والتلفزيون والهاتف السيار ، وانصالات الأقعار الصناعية ، ـ اما الموجات الأعلى من ذلك فتسمى

ـ ثم ثاتي بعد دك موجات الضوء المرش

ببالموجبات تحت الحمراء أو الموجبات

حول الجوائب الختلفة لهذا الموضوع. ومع إكمال كل مرحلة من مراحل البحث أنكون قد انجزت كتابة جزء من الرسالة الذي يخص تك المرحلة . على أن الجزء الأعظم من الرسالة قد تمت كتابته ز الأشهر الأخية وبالذات في الثلاثة الأشهر

التي سبقت تقديم الرسالة ثم الشهرين التألبين خلال مراجعة البرسالة وتصحيحها وإكمال جوانب النقص فيها حسب طلب لجنة الجامعة لقراءة وفحص وأعتقد أن هذه الطريقة (أي طريقة الكتابة منذ البداية) هي الطريقة المثل لأنها لا توفر الجهد والوقت فقط . وإنما تساعد عسل تنظيم الأفكار وعسل إغتاء البحث نعسبه وإثارة نقباط وتساؤلات تستدعيها ضرورة وضوح الكتابية وحصرها لجوائب الموضوع . مما يؤدي إلى البحث في نفاط جديدة تستدعيها طُروف المرحلة الحالية في البحث والتي قد لاتتضبح ضرورتها لبوالم يقم الباحث

بكتابتها بشكل جاد ضمن الرسالة و تلك المرحلة ، كما أن هذه الطريقة تضمن الا يضطر الباهث إلى العودة إلى الوراء إذا الجُمل الكتابة حتى ينتهي من البحث

وقد كند ولا أزال أنصح طلابي الذين يقومون بتنفيذ مشروعات تضرجهم في المرحلة الجامعية أوطلاب الدراسات

العليا الذين يبدأون ببحوث الماجستير أن للطيف الترددي واستخدامه الاستخدام يتبعوا طريقة الكتابة منذ البداية وبشكل الأمثل هي أهم الأسباب التي جعلتني اختار هذا الموضوع بالاضافة إلى تطبيقه متزامن مع مراحل المنبروع أو البحث . المباشر فرحل مشكلات فعلية تعانى منها بالدنا مع بقية بلدان العالم . هذا

بالإضافة الى وجود فرصة تحقيق إسهام

● على ملاا ارتكار اختيارك لطريقة

تختلف طرق البحث المتبعة في مجالات

العلوم الهندسية والتقنية عنها فرمجالات

العلوم الانسانية والتربوية ، وإن كان

هدف هذه البحدوث واحدأ متمشلا في

الوصول الى الحقيقة والى نتائج مدعومة

بأساس علمي مدروس ، ولكن هناك كذلك

جوانب مشتركة في جميع الاطروحات .

وأهمها محاولة تقمى جوانب الموضوع

المطروق ومراجعة البحوث والنراسات

السبابقة حبول متوضيوع البحث منع

استحضار الأساسيات التى سبق للباحث

درسها او تعرض لها في المقررات الدراسية

سواء في المرحلة الجامعية او الدراسات

العليا ، والتمكن منها خمسوصاً تلك

المرتبطة بموضوع الرسالة نفسه ،ولايُّغدُ

التمكن من هذه الأساسيات انجازاً بعد

ذاته كما لا يكتب عادة في صلب الرسالة

(إلا للضرورة القصسوى وبساختصسار

شديد) ولكنه يُعد شرطاً اساسياً ومتطلباً

سابقاً قبل الخوض و تفصيلات الشكلة

قيد البحث ، وقبل محاولة تعريف المشكلة

وبالنسبة لموضوع رسائتي حول إدارة

الطيف والاستخدام الامثل للترددات .

فقند كنانت طبيعة الموضوع وشوع

التخصص تحتم استخدام الطريقة التي

تم بها البحث فعلاً ، وهي الارتكاز على

الظفيات الأساسية لهندسة الاتصالات

واستغدام الموجات الكهرومفضاطيسية

وطرق انتشار هذه الموجات ءثم استخدام

الحاسب الألى ثلقيام بالحسابات المعقدة

التي يستحيل القيام بها يدوياً . وللوصول

إلى قواعد البيانات الخاصة باستخدامات

الطيف الحالية ، وطبيعة النطقة التي

يجرى عليها تطبيق البرنامج ، وانتشار

وقت الرسللة

🗷 لقد استغرق منى البحث في موضوع

الرسالة حوالي السنتين ، ونظراً لأني كنت

قبل البدء في البحث قد قررت أن أكتب أولا

بأول ، فقد تزامنت كتابة الرسالة مع

البحث بسَنَّل عام طوال فترة البحث ،

بحيث بدأت في كتابة المراجعات العلمية

للموضوع مع بداية أول مرحلة في البحث

وهي التعرف على الموضوع ومتابعة

دراسات مَنَّ سبقني لِي الكتابة والبحث

كم استغرقت كتابة الرسالة ع

واقتراح حلول لها .

علمي لأدراسة هذا الموضوع المتشعب

البحث في الرسقة ٢

الحصول على الدرجة ٢

لوضوع البحث واستقصاء جوانبه ولعل الدافع الى هذا السؤال كلن إا

قدرة توظيف الملومات • هل تعتقد بضرورة قبول كل رسانة . وبالتالي ضرورة نجاح الطالب ق

 بالتاكيد لا . فرغم فبالدة البحث ونتائجه للجامعة والمجتمع الاان الهدف من تكليف طلاب الدراسات العليا (وبالذات في مرحلة الدكتوراة) بنقديم رسالة هو تعويد الطالب على اصول وطرائق البحث العلمى الرصين وقيض قدرته على بنل الجهود العلمية وعلى استخدام ادوات البحث المتوافرة والمناسبة لموضوع البحث بصا فيها التفكير العلمي المنظم . والارتكارُ على الإساسيات والمباديء العلمية وامجال التخصص . والقدرة على توظيف هذه الادوات والخلفيات العلمية للوصول الى نتائح علمية بعد التعريف الدقيق

حيثيات موضوعه . صموبات لازلت ادكرها

التناضي بين نـوعبـات ممتـازة من

كما انشا سبق ان اشرشا الى ان

المشرف على الرسالة لايسمح بتقديم

الطانب للمناقشة الإيعد ازيكون واثقا

من اكماله لمنطلبات البحث ، ومن توافر

الفرص لاجتياز امتصان المتاقشة

والدفاع عز الأطروحة . واخبرًا فان

الطلاب الذين يتقدمون للمناقشة عادة

مايقضون وقتاطويلا ويبذلون جهودا

كبيرة في الاستعداد للمناقشة معايؤدي

الى أداء ممتاز اثناء المناقشة وبطبيعة

رسائل الدكتوراة وعمق تخصصها فنن

الطالب قد يكون اعلم الجميع عن

زملائهم الدارسين

• هل لك أن تحدثنا عن الصعوبات التى واجهتها أثنأه اجبراء البحث وكتابة الرسالة ، ■ من الصعوبة الإجابة على هذا

السؤال بشكل كاف بعد عضي هذه السنوات على انهاء البحث ونيل برجة

اصدارات الاتحاد على كثرتها) ، ويعود السبب في ذلك الى كون الاتحاد منظمة دولينة ترسل اصداراتها أنى الدول المشتركة معتلة في وزارات البرق والبريد والهاتف . كما أن اسعار هذه الاصدارات باهظة جدا بللقارضة مع الكتب العلمية والمجلات المتخصصة بحيث لاتحرص المكتبات الجامعية على اقتضائها بسيب الالترامات المالية

والميزانيات المحدودة . ـ تحرص كثير من الندول على ابقاء المعلومات المرتبطة باستخدام الطيف التربدي وطريقة توزيعه ضمن نطلق السرية كمعلومات محظورة تمس الامن الوطني ، ولهذا فليس من السهبولة الحصول على مثل هذه المعلومات .

- رغم كنون الشكيلات المرتبطية باستخدام الطيف مشكلات هندسية فنية في المقبلم الأول ، الأبان هنسك جوانب قانونية واقتصادية واجتماعية بل وسياسية لمؤضوع أستغلال الطيف التربدي خصوصا ق قضباييا الاعبلام البدوق والاقعبار العشاعية وتحوضا ، ولهذا فقد اضطررت للتعرض الى موضوعات في الاقتصاد والقانون المحل (في امريكا) والدوق والسياسة لم تكن خلفيتي الدراسية والعلمية تؤهلني لها . مماافتض صرف وقت كثير وجهد كبير ل التعرف على هذه النواحي وانعكاساتها

والكتب والبحوث العلمية المكتوبة بالانجليزية . الا أن الأمر كان مختلفا عندما كنت اكتب فصول الرسالة ، فقد كان نزاما على صرف وقت اطول وجهد كبيرق الكتابة واعادة الكتاسة والتنقيع ، ولا انكر هذا فضل زوجتي الكبير في تذليل هذه الصعبوبة فهي متخصصة في الادب الانجليزي وتحمل ىرجة الملجستير في تعليم الإنجليزية كلغة اجتبية . وقد كان لمساعدتها الإثر الكبير في تسهيل مهمة الكتابة على ، فقد كانت تتولى قراءة ما اكتيه اولا باول ثم تناقشنى فينه ، وتصصح في بعض

الإخطاء أو تقترح إعلاة الكتابة من جديد . كما تولُّت بنفسها طباعة كامل المسودة على الحاسب الألى حيث كنت أقوم بعد ذلك بمراجعتها وتصحيحها يدويا ، لتقوم هي في النهاية بطباعة التصحيحات ومراجعة الكتابة مرة أخرى وهكذا حتى اكتمال الرسيالة

بصورتها النهائية

فع الدكتوراة 🗪 متواري مع الدكتوراه 🕳

■ لابد من وجود مشكلات ولحظات صنعيسة في رحلسة البحث التعلمي المُضنية . إلا اننى ــونه الحمد ــكنت دائما واثقامن القيرة على اكمال اليحث

وانهاء الرسالة ، وعندما كنت اصل الى

مسرحلية احس فيهنا بعجسزي عن

الواصلة فاني اترك الشكلة يوما أو

على موضوع البحث ونتأثجه ، الا اني

●عدم توافر المراجع فيموضوع بحثي من الصعوبات!

و كنت أستيقظ من النوم، منتصف الليل، لاذهب إلى الجامعة

تعرفه ونسمعه في وسائل الإعلام من نجياح معظم المتقدمين بالبرسيائيل العلمية ونيلهم الدرجة العلمية بامتياز او نجوه من التقدييرات المفخمة . ولكن يجب أن نتنكر أن معظم طلاب الدراسات العليا هم اصلا من الطلاب النابهين غالبا . ويشكلون افضل

الصعوبات النى مازلت اتذكرها

بأستفاضة عز هذا الموضوع ، ومع ذلبك فبأن بسإمكيفي تعبداد بعض -عدم توافر المراجع في موضوع ادارة الطيف وتناثرها كما ان منشبورات

الدكتوراة . ولو وجه الى السؤال اثناء الان اعد هذه التجربة هي احد أهم او بعد كتابة الرسالة لربما محدثت الاتحاد الدولي للاتصالات ـ وهي عن

الفوائد التي جنيتها من بحثي ق سوضوع الطيف الترددي والاستخدامات المثل له . فقد تبين في ان لكل موضوع جوانب مختلفة وقد تكون متباينة او متحارضة ، ونن العطام المعاصر لايسير عبل اسس علمينة مقنعة ، كما أنارت في هذه التجرية الطريق للتعرف على مدى تعقيد

يومين ، وانصرف عنها الى موضوع أخر أو حتى اخذ اجازة قصيرة دون التفكير في الصعوبة التي واجهتني ، وعندما اعود اليها مرة اخرى بعد بعض الوقت ، اجد في معظم الإحيان ان المشكلة قد انتهت او انها سهلة الحل ، ولكني في احيان قليلة كنت متفاعلا مع هذه الصعاب لدرجة انها قد تصبح هاجسا دائما ، وفي مرة أو مرتين كنت استيقظ من النوم في منتصف الليل ولجد دافعا قويا في تُفسى لادُهب الى مكتبي بالجامعة او الي مركز الحاسب الالى أواصلة العمل في البحث في تقطة معينة كنت قد توقفت عندها **

ابراهيم

القساضي

أثنساء

حبيثه مع

الحرر

٠ د

الغلضي

السدراسسات الانسسانيسة والعلسوم

السياسية والقانونية والاقتصابية

مقارنة ببالعلوم البحتية والتطبيقية

الخاضعة لقوانين ونواميس ثابته

ـ كثرة عند طلاب الدراسات العليا ق

الجمامعية وفي مجمل التخصص،

وانشغال الاستيلا الشرف بصورة

دائمة بحيث لم يكن من السهوليه

الالتقاء به ، فقد كمان لابعد لي من

الحصول على موعد مسبق قبل اسبوع

او اسبوعين لاحظى بعقابلة الشرف

ـ تعثل اللغة الاجنبية مشكلة كبيرة

لجميع الطلاب العرب ومهما بلغت

لجادة الإنسان للغة الإجنبية فان اللغة

الام التي اكتسبها في طفولت تيقي

الاقرب ألى الانسان . لسهولة فهمهــاً

وطواعبتها في التعبير والكتابة ، ورغم

أنى لم أعان كثيرًا من قراءة المواجع

لفترة محدودة .

(و إن لم تكن معروفة بالضرورة) .

• هـل للرسالة تــاثـير عـلى مجــال التخصص ومجسل السعمسل بسعيد

■ لاشك أن الرسالة والبحث تؤثر ق زيادة توجيه الإنسان الى التخصص الدقيق الذي يشمله موضوع الرسالة ، ولكن ذلك لايعني ويجب الايعنى قطع الصلة مع الاهتمامات البحثية الآخري في الموضوعيات ذات العيلاقية . وبالنسبة لجال العمل بعد التخرج فان الهدف من الرسالة ليس ـ كما أشرنا سابقاء بتعمرا في الموضوع والإنجازات فيه ، بيل في الواقع هو التعويد على اصول البحث العلمي وطرائقه والتمكن من استخدام ادواته فيما بعد ، كما أن البحث في الرسالة لايعنى ان ينحصر الانسان بعد التخرج في بحث الدكتوراة فقط ، بل عليه أن يواصل البحث العلمي ق الموضوعات الاخترى ضمن التخصص، اضِمَافة الى النشماطات الإكلابيمية الاسساسية الاخترى التي تشمل تدريس القررات والاشراف عا الطلاب والإسهام بشكل علم في خدمة

الوطر والمجتمع . توزيع الترددات

 ماهى الاسهامات العلمية الثي تضعنتها الرساله والي تم على ضوئها منح درجة الدكتوراة؟

■ من الصعوبة بمكان الحديث عن الاسهامات العلميه للبحث دون الدخول في تقصيلات علميه لاتهم القاريء الكريم

● كنت أجد تعليقات حول معنى الطيف وعلاقته بطيف الأحبه!!

● المملكة عضو نشيط وفعّال في اتحاد الاتصــــالات الدولي

المراجع التي لاغني للساحث ﴿ هذا الموضوع عن استشبارتها _ غير منيسرة ، ولاتوجد في كثير من المكتبات الجامعية في الولايات المتحدة او حتى وْ الملكة (وعلى سبيل المثال فان مكتبة جامعةالمك سعود لاتملك ايبا من

بالضرورة ان دؤلاء الطلاب هم بن الطلاب المتعيزين المستعدين لينل جهود مضنية في ظل الجو العلمي

الطلاب في الدراسات الجامعية . كما ان كليات الدراسات العليا تضع شروطا فضية لقبول الطلاب فبها عما يعبى

• مثواري مع الدكتوراه • مثواري مع الدكتوراه • مثواري مع الدكتوراه •

الاستغلال الامثل لطيف التسرددات ● هل وصلت الي مرحلة احسست فيها تم تطوير عدة بيانات الية لتخرين انك علجز عن تكملة الرسالة ؟ وكيف المعاومات الهندسيه الخاصة بالمطات تغلبت عليها ؟ العامله والمخططه ليمكن استخدامها من قبل النظام في حسابات التداخل وتوزيع الترددات كما طورت قاعدة معلومات طبوغرافية لاستخدامها من قبل نماذج الانتشار في ألتنيؤ الدقيق بخواص انتشار الموجات حول معطة الارسال . غملينة لتوزيلم الترددات علل

تم تطبيق البرنامج على عدة حالات الهاتف السيار وقنوات تلفزيون الترمدات فوق العاليه (يو _ اتش _ اف) ويؤسفني هنا أن أشير ألى أن الحالات العمليه التي تعت دراستها هي في مدينة لوس انجلوس الامريكيه وقد كان بودى ان اطبق هذه الحالات على المملكة ولكن ندرة المعلومات ألفنيه وعدم توافرها وعدم وجود قواعد معلومات طبوغرافيه عن الملك مناحه للباحثين لم تسمح لي بذلك .

ستانفورد الأمريكية

كسا أن ضيق النجال لايتياح فارصاة

للاسهاب والشرح المبسط الا اني مع ذلك

سأورد باختصار شديد بعضا من هذه

تم تطوير نظام ألى لتوزيع الترددات

يسوقسر للمسبئسولسين عن ادارة الطيف

استخدام اكثر طرق توزيع الترددات

وتحليل التداخلات تعقيدا ودفة بطريقة

تم استخدام عدد من نماذج حساب

انتشار الموجات اللاسلكيية وبدرجات

مختلفه من الدقمه والتعقيد بمما فيها

امكانية استخدام معلومات طبوغرافيه

حول ارتفاعات المنطقة التي تتم فيها

تم ولأول مدرة استخدام طبرق الية

لاغتيار افضل الترددات لمحطة معينه

بشكل يمنع التداخلات ويتيح في المستقبل

إشاقة اكبر عدد من المعطات مع شيمان

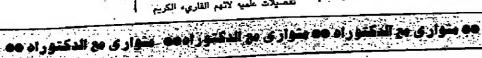
الية سهله ومباشره

قمت بعمل تقييم شامل للجدول الدولي لتحديد النطاقات التردديه وتوزيعها على الخدمات والذي اعده الاتحماد الدولي للاتصالات ضمن انظمة الراديو الدوليه التي تعد فانونا دوليا ساندا وتم افتراح تعديلات فيه مستقبلا بنياء على اسس علميه هندسيه بحته دون الدخول أر متاهة الحجج القانونيه والضغوط السياسيه التي عادة ماتمارس في محافل الاتحاد الدولي للاتصالات من قبل بعض الدول وخاصة الدول المتقدمه .

دور يسارز للمملكية في الاتصالات الدوليه

واحب أن استطرد هذا في موضوع

جانبي ولكنه في غاية الاهميه وهو ان اشير الى أن المملكة عضو نشط وقعال في اتحاد الاتصالات الدولي وغيناته الاستشاريه (الهيئه الاستشاريه الدوليه للبارق والهاتف والهيئه الاستشاريه الدولية للراديو) وتحرص الملكه ممثلة في وزارة البرؤ والبريد والهاتف دائما على المساهعه القعاله في معظم المؤتمرات والنشاطات التي ينظمها الإنجاد اذ تعتمد على كثيرمن الدول الناميه والعربيه والاسلاميه على حضور الملكة القوي و هذه المؤتمرات للدفاع عن حقوق ومصالح هذه الدول في المعافل الدوليه وخاصة في قضايا ادارة الطيف وتوزيع الترددات ومقاومة مساعي بعض الدول المتقدمه (المسلحه بالتقنيه العاليه والخبرات العلميه المقدمه والقوة السياسيه الضاغطه) لاحتكار الاتصالات المتولية والغموز بنصيب الاسد عن الترددات والهيمته على وسائل الاعلام التي تصبل الى الدول الضامية ، ولعبل الموأقف التي حدثت اثناء المؤتمر الذي استمر ستة استابيع التوزيع مواقع الدارات الخاصة بالأقسار الصناعية للاتصالات والذي حاولت الدول المتعدمة قينه منع تنوزيع الترددات والمواتسع الفضائية عبل المدول ولكن المواقف العاسمه والواضحه والبوعي بمقاطر احتكار الاتصالات الغضائيه مكن الدول الناميه وفي مقدمتها الملك من المصول على متطلباتها بتخصيص مواقع محددة



فسة عسكرية فرنسية المانية مشتركة العام القادم



بوبلينجين - المانيا الغربية: قبل اثنى عشر شهراً فقطعلى موعد تاسيس اول فرقة فرنسية المانية غربية مشتركة قوامها ٠٠٠ \$ رجل ، تعكف حاليا مجموعة من ستين عضواً من الخبراء والفنيين على عمل الترتيبات اللازمة تمهيداً لهذا الحدث .

ففى بلدة بوبلينجين بولاية بادن فير نمبرج اختارت مجموعة الخبراء بعض المواقع هناك لاجراء عمليات المسح والبدء في اعدادها لتكون مقرا لأول فرقة مشتركة من نوعها والتي من المقرر ان تبدأ العمل في الأول من اكتوبر عام ١٩٨٩

ومن المتوقع أن يتم تسزويد هندم الفرقة مستقبلا بأحدث أنواع الإسلحة بوبلينجين وتوزيعها على تناتنة متل دبلبة فوكس ومدفع الميدان عيلى معسکرات اخری ق بادن فیرتمبرج .

عند رؤية بربارا بوش

« السيدة الأولى ، المقتلة

للولايات المتحدة لاول مرة

فأن أهم ما يلفت النظر

إليها هو شعيرها الفضي

الندى جعلهم يطلقون

عليها اسم ، السيدة ذات

واذا اضفنا الى ذلك

قوامها المتلىء قليلا

وملابسها العملية ، غاليا

ررقاء أو بيضاء أو حمراء

ولكن ليس حييا ببالعلم

حسب قولها ، تحصل على

صورة المربية « المثالية

التى حلمت بربارا بوش

وهي تقول وتكرر أنها

لن تتغير . وترد بثبات على

الذين ينصحونها بصيغ

شعرها او تخفیف ورنها

رغم شعبورها ببالصرج

اننا لا نتحول في سن

الشالشة والستين الي

راقصة بالية صغيرة . .

ويسود الاعتقاد عامة بأن الأمريكيين سيحبونها

لكونها كذلك . وتملك بربارا بساطة وعدم تكلف نجحا

افضل مما فعل زوجها في الصال الرسالة الجمهورية

وتعد بربارا افضل نموذج لفثة الامهات والجدات

بانجابها سنة اطفال وكونها جدة لاحد عشر حفيدا .

وقد جعلتها المأساة التي عاشتهامع وفاة ابنتها بمرض

سرطان الدم وهي في الثالثة من عمرها قريبة أكثر من

وهي تنتمي كزوجة الى جيل السيدات اللواتي يقال

عنهن بسهولة انهن لم يفعلن في حياتهن سوى اتباع

وبعد طغونة سعيدة في مذينة راي بولاية نيويورك

حيث كان و الدها يدير مجلة ما كال التقت يربارا بيرس

بفارس احلامها جورج بوش وهي في السابسة عشر

الزوج والتحل بالصمت - `

داثما بأن تكون .

الشعر الأبيض ، .

لورير الدفاع الأللني الغربي

، كلفتى اتصال ،

أما القائد الألماني الدي سيسلم الكولونيل جونيتر فاسيتبرج ، وهو يراس أيضا فريق الخبراء العسكريين ڧبوبلينجين .

المنافة الفرقة من جان بيار فهو

١٥٥ مىلىمتر ، وذلك لدى تاسيسها ق

بربارا بوش وريثة نانسي ريجان للبيت الأسض تقوا

أنا لن اتحـــول من سن ٦٣ إل

ومع نلك فلن تشتمل ترسانة الفرقة القرنسية الاللنية المستركة عبل اية أسلحة نووية ، ولأن فرنسا كانت قد أعلنت انسحابهامن الجناح العسكرى لنظمة دول حلف شمال الاطلسي (الناتو) منذ عام ١٩٦٦ ، اسوف تخضع هذه الغرقة للقيادة المباشرة

ومن المحتمل ان ييرهن عامل اللغة على أنه عقبة في تأسيس الفرقة . إلا أن الجنرال جان بيع ، القائد الفرنسي للقرقة لغترة الإعوام القادمة ، قد قرر بأن يتم اختيار اللغتين الفرنسية والالمانية لفترات متبدئة متفق عليها

واشتطن -

وفي نفس الوقت ، ما زالت هنـك يختلف أيضا ، اذ يبلغ نصيب الجانب أشياء قليلة لابد من الاتفاق عليها . الالماني ٥؛ مِللائة من الجنود فكلا القائدين اللذين سيراسان الفرقة ق الالنزاميين و ٥٥ سائلتة من جنود الاول من اكتوبر القادم ياملان في ان يتم الخدمة العسكرية فحين يبلغ نصيب السماح للقوات الني ترندي زيا تقليديا الجانب الفرنسي ثميانية بالمائية من مختلفا باستعمال شارات وقبعات الأفراد المجندين حسب نظام القرعة .

وقد وافق وزير الدفاع الفرنسي جان وهناك امر احرام يتضح بعد وهو ببير شيفينيمان وزميله الألماني الغربي يتعلق بعمليات تبادل القوى العاملة رويرت شولتس على ضرورة ان ترسل بين القطاعات الفرنسية والالمنية فرنسا وحدثين من قوة الانتشار الغربية في الغرقة المشتركة ، وذلك السريع التابعة لهاللانضمام الى القرقة باستثناء وحدة الامداد المشترك وبالنسبة لتشكيسل الفرقية فهبو

اعطت الرحلة الناجحة التي قام بها ق شهر

سبتمبر الماضي مكوك الفضاء الامريكي ديسكفري ،

وهو أول مكوك فضاء امريكي يطلق خلال عامين

ونصف ، اعطت هذه الرحلة حافزا جديدا للعلماء في

وكالة الفضاء والطيران الوطنية ، ناسا ، والذين

يبحثون منذ أعوام عدة عن أثار للحياة على سطح

ولدى هؤلاء العلماء أمل في احتمال أن توجد

لأسئلة الإنسان الجوهرية المتعلقة يتطور الحياة

اجابات تحت قاع الانهار الجافة بكوكب المريخ أو

أسفل القشرة الجليدية لقمر اوروبا الصغير الذى

الاجرام السماوية فمجموعتنا الشمسية





أناقة الليدى ديانا تبهر الفرنسيين

باريس -الملاد:

الزيارة التي استغرقت خمسة أيام والتي قام بها الى فرنسا كل من ولى عهد بريطانيا الأمير تشارلز ، والليدى ديانا أميرة ويلز ، هذه الزيارة وان كانت السرسمية الأولى وتميزت برمزيتها الكبيرة ومراسمها البروتوكولية ، إلا انها بدت براقة ومثيرة على نحو خاص .



يدور حول كوكب المشترى العملاق . عقب الرحلة

وحتى الأن فإن علماء الاحياء الخارجية الذين يدرسون تطور الحياة فيما وراء الأرض . لميتوصلوا بعد الدنى دليل عَلَى وَجُودُ حَيَاةً خَارِجَ الأَرضَ ، وبرغم ذلك ، فان النظرية الثى تقول بان الحياة كانت نتيجة حتمية لتحول كيماوى حدث في اعقاب ظهور المجموعة الشمسية . ما زالت هذه

الفضائية التي الترجت فيها المجسمات من مدنب هال . انبتت وجود مواد عضوية اكثر مما كان متوقعا . الامر الذي يشير الى أن الكون يجتوى على الجزئيات والعناصر الكيماوية المركبة اللازمة لتطور الخلايا الحية

والغبار الوجود بين النجوم وقد زاد هذا من التكهن جان تكون الارض ، ومن المحتمل كواكب لخرى ، قد حصلت من الفضاء الخارجي على قدرو افر

وحقول هارالد كلايل . احد علماء وكالة شاسا - ان احتمالات العثور على حياة في مكان ما بالمعموعة الشمسية خَارِج الأرض ، احتمالات تبدو ضنيلة للغاية . : إلا أنه المناف قائلا ان منك لحنمالا ان تكون الحياة على كوكب منل المريخ له تاريخ مععز ﴿ القدمثل تاريخ الارض ، تطورت من خلال ماس الظاهرة الكيماوية .

متعلق بالزمن الملضي وعلاوة على كوكب الريخ ، الكوكب الاحمر ، ريماتوجد هناك مجموعات اخرى نقيسة من الكنوز السماوية تجمل

وقد وضع علماء ناسا قائمة لولويات تتعلق باكثر الاماكن جِدْبِيةَ اللَّهِ يتَعِينَ البحث فيها . وبالعلامات التي يتعينَ

النظرية تحظى بالتابيد وقد البيت البيانات التي تم جمعها عن طريق الرحلات

وقد عثر العلماء على هذه المواد ق الذنبات والنيازك

من القو الب الكامنة لبناء الحياة

. ومِنْ المُعتَمَلُ أَنْ يَكَشَّفُ هذا الكوكبِ في الوقت الماضر عن بقاياً عصر مَن العميور السابقة أو عن معلومات كيماوية

معلومات عن بدايات الحياة مثل المذنبات والكو يكبات والجو الغائم الكثيف لقمر تبتأن التابع لكوكب زحل والخبقات الكامئة تحت السطح المتجعر الأملس لقدر نوروبا التابع لكوكب الشنري

الانتباد اليها وفيما يتعلق بللريخ ، يعتقد الان كثير من العلماء انه لم

يكز سيبدو عبثا هبوط مركبة غليكينح الامريكية العضائية عام ١٩٧٦ فقط ، وهو مكان ما يقع مِتلقرب من مياه ويتمتع بحملية من التعرض ثلاشعة هوق البنضجية القاسية المنبعثة مز الشمس ويعكن از تكون رواسب الصخور ق قاع الانهار الغديمة بمنابة ارض بحث نمونجية عن بقايا كانغات هية ربماتكون قد عاشت و وقت ما عندما كان الريخ أكثر ملائمة وكان له غلاف اكتر كنافة ومناخ أدفا ومياد على

بريتيش إبروسيس

البريطانية لصناعية

الفضياء من تجميع

وتكامل القمر

الصناعي أوليمبوس

الأغسراض، والسذي

يعد اكبر واقوى قمر

صناعي للتواصلات

البعيدة في العالم،

المتسعسدد

وبالنسبة للمذنبات ، يعترض قلة من العلماء احتمال ان تكون الارض قد كونت الجزء الاكبر من محطاتها والمنطلبات الاساسبة للحياة بها من خسلال عطيات القذف الكثيفة الناجعة عز الذنبات . وهد بعتقدون أن تركيبات البناء الكيماوية . التي تتكون

من جزئيات عضوية منجمدة في الجليد والغبار ، ربما تكون كامنة في قلب تلك المنتبات التي تدور بعيدا على طرف مجموعتنا الشمسية ، حول الشعس في صفيع تعيد

المدن في بريطانيا ، انتيز الزيارة للقيام بجولة تفقد خلالها المعالم المعمارية ق فرنسا ومن بينها الهرم الزجاجي الذي افتتح مؤخرا في متحف اللموضر، والمدينة العسكرية الدفاعية المتطورة للغاية في باريس ، ومشروع التجديد لحي مونبارناس الشهير .

وقد أدهشت اميرة وايلز الفرنسيين

ندی وصولها الی مطار آورلی فی باریس

بصحبة زوجها . ملك بريطانيا المقيل

حيث كان في استقبالهما رئيس الوزراء

ميشيــل روكار . ادهشت الفــرنسيين

بأناقتها وهى ترتدى معطفا متوسط

الطول من التويد الاحمر وتنورة

مستقيمة من الفلانيـل الـرمــادي وقميصها من الساتان الأبيض ،

وجعيعها من ازياء المصمم الفرنسي

وجرت العادة ان تلبس الأميرة دياتا

الازياء البريطانية عندما تقوم بزيارات

وينظر الى هذه الزيارة على انها

فرصة لانعاش واحياء العالقات

الانجلو فرنسية ، ولم تبخل فرنسا

الجمهورية في استقبال الأمير تشارلز

وزوجته ببذخ . فمن استقبال لهما ق

قصر الاليزية حيث التقيا بالبرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران ، وزيارة قصر

دی شامپور ، الی عشاء نزهة علی نهر

السين علاوة على برنامج حافل ومثقل

وقد انتهز ولي عهد بريطانيا .

المصروف عنبه ولعبه واهتمياميه

الشديدين بالغنون المعمارية وتخطيط

كان بائتظارهما

رسمية أو تمثيل رسمي لبلادها .

• في أوائل العام القادم:

اطلاق أكبر وأقوى قهر صنس

لندن داليلاد وكان اوليمبوس ١٠، قد أتم اختبارات المحلكاة الشمسية في انتهت شركة مختبر الدفع النفاث التابع للهيئة الوطنية لادارة ابحاث



الملاحة الجوية والفضاء في الولايات المتحدة . والمعروفة اختصارا باسم (ناسا) ويخضع القمر الصناعي آلان للمزيد من الاختيارات البيئة قبل اطلاق على متن الصاروخ الأوروبي ارياز ٣ . المقرر اطلاق في أو الل عام ١٩٨٩ ويبلغ عرض أوليمبوس ، الذي جرى تجميعه في مصنع تابع لشركة بريتيش ابروسيس بالقرب من لندن ، ٢.٩ مترا وطوله ٥.٦ مترا ، ويتميز بحرمة شمسية تتجاوز ٢٥.٦ مترا

وقد تم حسنته بموجب اتفاق عقد من قبل كونسورتيوم من الشركات المتعددة الجنسيات بقيادة برييس إبروسبيس ، وهي بعثابة الشركة المتعافدة الرئيسية ، مع وكالة الفضاء الأوروبية . وقد أدى القاتي الناجم مؤخرا عن احتقان نطاقات التردد الى القيام ببعض التجارب بترددات أعلى.



وتروجته في التاسعة عشرة . ومنذ ذلك الحين تبعته في

تنقله بين ٢٩ منزلا و ٢٧ مدينة انتقلا اليها خلال ٣٠

ولا تخلى بربارا ، شعورها احيانا بالحسد حمال

الشامات الحدامات اللاتي يعملن في عالم الرجال ، وهي

القابعة في متزلها لرعاية ، الإطفال الذين لا يقولون

عاما من حياتهما الشركة .

شيئامترا شوى مرة ق الاسبوع . .

لكل أجنل كتاب "كُل نفس ذائقة الموت شم إلينا ترجَعُون"

النالك الدعي المتالف المتعادي المتعادي المتعادي المتعادي المتعادي المتعادي المتعادي المتعادي المتعادي المتعادي

وبشرالطبرين الذين إذا أصلبتهم مصيبة قالوا إن الله وإنا إلى ورجعون والولك عليهم صلوات من ربهم ورحمة وأوليك ه مراله ورنس و (صَدق الله العظيم)

بقلوب راضية بقضاء الله وقدره يتقدم عَميد آلا الشكرسيلي

وأولاده وجميع آلب الشربتلي

سأحرالتعكازي القلبيكة وأصدق المواسك

والم ألب المسكارك وجميع اخوانهم وجميع أولادهم وجميع السكارك وجميع اخوانهم وجميع المسكارة والمسكارة والمسكا في وفاة المرحوم/مبارك بن ابراهيم المبارك والنزير براهم أبرالفرج وجيع إخوان وجيع أولادهم وجيع أسرهم في وفكاة المرحومك / ستقيق مد

والى كالطيب وجميع إخوانهم وجمع أولاد هم وجميع أسرهم وجميع أفاديهم وجميع الحامهم وجميع احبابهم وجميع أصدقاتهم في وفادة المرحومه/سثيمه مكطرالخطيب وإلى أل بن رقوش وج ميع إخوانهم وجمع أولادهم وجميع أسرهم وجميع اقاربهم وجميع اركامهم وجميع احبابهم وجميع اصدقائهم في وفاة الشخ اعبد الجيدبن راشدبن رهوش وإلى أل العباللطيف وجميع إخوانهم وجميع أولادهم وجميع أسرهم وجميع أسرهم وجميع أقدادهم وجميع أصدفتانهم في وفاة المرحوم الشيخ اعبد اللطيف بن عبدالله لعبدللطيف والى آل مكر وجمع إخواسد وجمع أولادهم وجميع أسرهم وجميع أصدقائهم وجميع أصدقائهم في وفاة المرحوم الشيخ / محل نورسراج بكر والي الأساذ اعلى حامد الزمري وجميع إخوان وجميع أولادهم وجميع أسرهم وجميع أصدقائهم السرهم وجميع أحابهم وجميع أصدقائهم

في وفاة المرحومه/ والسدسة وإلى ألى سميح وجمع إخوانهم وجميع أولادهم وجميع أسرهم وجميع أصدفت المهم وجميع اخبابهم وجميع اصدفت المهم ف وفاة الفقيد/ستلطان عبد الله سك

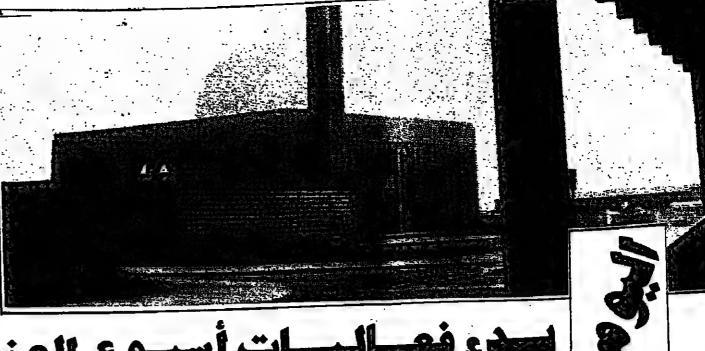
الى آلب رضا وآلب النصوي وجيع إخوانهم وجيع أولادهم وجيع أسرمهم وجيع أسرمهم وجيع احتادبهم وجيع احدقانهم في وهذاة

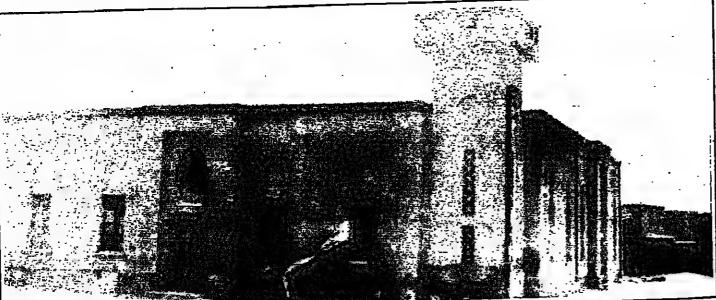
فقيدة الجيئع المرحومه الطيف لم وال آل صباع وجيع إخوانهم وجيع أولادهم وجيع أسرهم وجيع أقاربهم وجميع أرحامهم وجميع أحبابهم وجميع أصدقانهم فنوفاة المهندس المحدعبد الله سَعتد صباح والي محمول حمس المزروع وجيع إخوانه وجيع أولادهم وجميع أسرهم وجميع أضدة أف وفاة وجميع أفدة أصدقائهم في وفاة عميد أسرتهم المرحوم/حسكن المزروع

والى الأستاذ / حمزه جمال حريمي وجيع إخوانه وجيع أولادهم وجميع أسرهم وجميع أصدق انهم في وفي المروالديد

والى خالرين عباللم السحيم وجيع إخوام وجيع أولادهم وجيع أسرهم وجيع أفادي وهيع أحد وجيع أحد والماء وجيع أحد الماء والماء وجيع أحد الماء وجيع أحد الماء وجيع أحد الماء وجيع أحد الماء والماء والده الشيخ رعبدالله بن حميدان السحيم وال طارد وعبرالله معين وجيع إخوانهم وجيع أولادهم وجيع أولادهم وجيع أسرهم وجيع أقاربهم وجيع أرحامهم وجيع أحبابهم وجيع أضد قائهم في وفاة والدهم الطيار/سعيديحيى بخش والى عبد الزرا وم الرأوطالب وجميع إخوانه وجميع أولادهم وجميع أسرهم وجميع أقاربهم وجميع أرجامهم وجميع أحبابهم وجميع أصدقانهم ف وفاة والده الشيخ/خالد صالح ابوطالب والى غازى وعرفان ممادي وجميع أخوانهم وجميع أولادهم وجميع أسرهم وجميع أصدقانهم وجميع أصدها فهميع أصدها فهم وجميع أصدها فهميع أصدها فهميع أصدها فهميع أصدها فهميع أصدها فهم وجميع أصدها فهميع أصدها فهميع أصدها فهميع أصدها فهميع أصدها فهميع أصدها في المساحدة في ا ف وفاة شقيقة والدتهم السيدة/آمنه بكرطيب

سكانلين الله العكم القديرأت يتف مدالجميع بواسع رحمته ورضوانه وأن يسكنهم فسيح جناته ويلهم الهلهم وذويهم الصبر والسلوان وحسبنا الله ونعم الوكيل والاحول والافقة إلابالله العكم العظيم.





يسات أسبوع العنايسة بالماجد في كافة مناطق الملكة

والاوقاف عدد من الوزارات والمؤسسات

وياتي تخصيص اسبوع سنوي

للعناية بالمساجد على مستوى المملكة

تمشيأ مع تعاليم الدبن الإسلامي الحنيف

وأيمانا من حكومة خادم المرمين

الشريفين بالدور الذي تؤديه المساجد في

ويعد تنظيم هذا الاسبوع مناسبة

طيبة لتذكير وتبصير المواطنين بسأهمية

الرسالة التي اداها ويؤديها المسجد ال

حياة المسلمين في مجال العبادة والتعليم

والوعظ والارشاد وحثهم عني رعاية بيوت

المدينة المنورة

هنذا وقد النهنت كافية المناطق

استعداداتها وترتيباتها للمشاركة في

الاسيوع بما يتناسب ومكانة بيوت ان

ودورها في حياة المسلميين فقى المدينية

المنورة يرعى صاحب السعو اللكي الامير

عبدالمجيد بن عبدالعزيان امع منطقة

المدينة المنبورة صباح اليبوم السبت

وبعسجد قباء بده فعاليات الاسبوع

وأوضح مدير عام اوقاف ومساحت

المدينة المنورة ومدير عام ادارة الحسج

بالنيابة الاستاذ عبدالرحمن بن على ان

اهتمام ومتابعة سمو الامير عبدالمجيث

بمساجد المنطقة ومايتعلق بها على مدار

العام وفي هذه المناسبة يقف خلف كبل

نجاح تحققه هذه الإدارة للارتقاء ببيوت

الله وأهدافها السامية في ديننا الحنيف .

وأكد بأن رعاية سموه لهذه المناسبة يأتي

تنويجا لاهتصامه المستمر بالمساجد

وأشأر مدير أوقاف ومساجد المدينة

المنورة الى انه بمجرد تلقى موافقة معالى

وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب

عبدالواسع على اقامة الاسبوء التاني

عشر للمساجد لعام ١٠١٩ هـ في الفترة من

2/3 الى 9/3/9/21هـ بندأت ادارة

اوقاف ومساجد المدينة المنورة بتشكيل

اللجان وتكثيف العمل استعدادا للقياء

بمختلف المشاطات الكفيلة بنحاحه وبناء

على توجيهات صاحب السمو اللكي الامير

عبدالمجيد بن عبدالعزيز فقد عقد مندوبو

الادارات الحكومية المشاركة احتماعين

برئاسة وكيل الامارة المساعد الاستار

فاصر بن حسين جارى خلالهما اقرار

مشاركات الادارات الحكومية لانحاج

الاسبوع ومق توصيات وتوجيبات سمو

الامع عبد المجيد .

وشنونها .

الثاني عشر للمساجد بالمدينة المنورة

الله والعذاية بها على مدار العام .

الحكومية .

حياة السلمين .

قل معال وزير الحج والوقف المسلمة عندانواسع أن المسلمين مطالبون باحترام المسجد وأعطائه حقه من الرعاية والعناية وذلك باحياء رسالته واعادة دوره الطيب والأساسي في المجتمع الاسلامي في تعليم الناس أمر ينهروعة عليه المرس والعلم واضاف معاليه أن المساجد أنشئت للعبادة وهي مكان الخضوع والتذلل والضراعة والدعاء والابتهال وميدان للتربية

ودعامعال ورير الحج والأوعاف وكامتاه يتناس البنيوع السنوى التاني عشر للعناية بشئون المساجد الذي يبدأ اليوم دعا المواطنين الى المساهمة مع المسئول جنبا الى جنب بتقديم العناية والاهتمام ببيوت الله والخرجود على والاستمام اللاس الأماكن التي يرتادها المسلمون



عبدالواسع: الأسبوع يؤكد إهتمام الملكة بالاسلام ورع

وقال أن الاسبوع مناسبة طبية تؤكد من جديد أن حكومة المملكة العربية السعودية معنية بنهضة الاسلام والمسلمين ورعاية بيوت الله في الأرض في الداخل والخارج مخلصة فيجهودها جادة

وأشار معاليه الى ان عدد المساجد ق الملكة بلغ قرابة الثلاثين آلف مسجد تضم في رحابها الى جانب مكان العيادة أماكن يتلقى فيها الاطفال والشياب امور دينهم وتضم مكتبات اسملامية تيسر للدارسين أبواب المعرفة للتعمق في بينهم وحضارتهم وتضم قاعات الدروس للقرآن الكريم وحلقات العلم .

واكد معالى وزير الحج والأوقاف أن دور الوزارة في العناية بشئون المساجد والنهوض بها لن يتحلق الا بتالحم المواطنين في هذا البلد المعطاء 🛴 🖟 🗝 وأعرب معاليبه عن شكره لمنسبوبي وزارة الحج والأوقاف على جهودهم في اعمار بيوت الله وبنائها ونظافتها وفرشها ومدها بالمساحف والكتب العلمية التافعة

والتعاون مع الجهات ذات العلاقة . كما أعرب عن شكره للمساهمين ق لاستوع من كافة القطاعات

نص الكلمة

الحمد لله رب العالمين القائل في محكم أياته و وان المساجد لله فلا تدعومم الله احدا ء والمبلاة والسبلام على رسبوله الذي ورد عنه قوله ، اذا رايتم الرجل يعتاد المساجد فاشهدوا له بالايمان ، وعلى أله وصحبه الطبيين الطاهرين ومن اطاعه واتبع سبله واهتدى بهديه الى يوم

أذا كنائت الامم تقضر بمناشرهما ومنجزاتها في مجال الحضارة وأن كانت تعتز بمعاللها وجامعاتها ومعارفها وتقدمها في سلم الدنية فاننا نحن السلمين نفتشر بمساجدتا التي ينبثق منها النور الذي يغمر نفرسنا وقلوينا بالايمان والخج والحق . واذا ضماقت بالمعلم رحماب الأرض وزادت هسومته وتتوالت علب الشدائد وأرهقته المسائب لجأ الي المسجد وهو بيت الله فلقى فيه فسحة الايمان ووجد فيه متعة المروح وصفاء النفس واطمئنان التوكل والتسليم وجلس بين جوانحه ببرد اليقين فانتزاحت عنه الهموم بلجوثه الى خالقه وطلبه العون والرحمة منه وهذا الدواء الروحي الناجع لا يعرفه ولا يفوز به غير المسلم ومن ذاق عرف . أما غير السلم فهو محروم من هذا الغذاء الربائي وقد تعلق قلبه بالدنيا فهو لا ينفك متعلقا بها منكبا عليها يعيش لها ولايفكر بفراقها وكلما زاد سعيه زاد هعه فتبقى نفسه فضيق داثم لا يجد متنفسا منها وريما قتل نفسه للتخلص من الأرزاء والمصائب التي تحيطبه فيكون مصيره الى

. وهذا تظهر نعمة الايمان وفيه السعادة الكاملة والهناء الدائم .

ففى المسجد يقبل المسلم على مناجاة ربه ونتصل روحه بالسماء ويترك الدنيا ومشاغلها خلف ظهره ويثيقن أن الله هو الضار النافع المعطى المانع بيده الخيروهو على كل شيء قدير . والمساجد بيوت الله انشئت للعبادة

رهى مكان الخشوع والشذال ومكان الضراعة والدعاء والابتهال . وهي ميدان للتربية الروحية والسمو النفسي . ونحن مطالبون باحترام المسجد واعطائه حقه من الرعاية والعناية وله أداب يجب علينا

التقيد بها ولا يحسن بنا أن نخالفها ولا أن قمقها عدم رفع الصبوت سبزاء بتلاوة القرآن أوبالذكر اوبالكلام اوبالسؤال عن ضائع لان فيه تشويشا على المسلين

ولا روى الأمام مسلم ل صحيجه من حديث أنس أنه صلى الله عليه وسلم قال عن المساجد اتما مي لذكر الله-تعالى والرامة القران .. وعن أبي هريرة المصلى الله عليه وسلم قال ..من سمع رجلا ينشد « يطلب « ضائته في المسجد فليقل لا ردها الله عليك لا أربح الله تجارتك .. وروى الاملم البخاري عن السائب بن يزيد قال .. كنت في السنود فجميتي رجل اي رسائی بحصاد فنظرت فاذا عمر بن الخطاب فقال .. اذهب فيانتنى بهذين فجئته يهما فقال .. من أين انتما فقالا من وأهل التقابق فقال لو كنتها منهاهل البلد الوجعتكما . الرفعان اصواتكما ق

ومن أدابه مراعباة النظاف وعدم الدخول بثياب العمل الوسخة كي لأ يؤذي الناس بها لانها تلوث ثيابهم وتوسعها وقد تهى الربيول صنى الله عليه وسلم عن خول المسجد بالثياب الرسخة والروائح الكريهة ، روى البضاري ومسلم عن جابر أن رسول الله مثل الله عليه وسلم قال .. من أكل ثوما أو بصلا فليعتزل مسجدنا . رمن أدابه الامتناع عن الكلام المباح فهريأكل الحسنات كما تأكل النار الحطب فلا يليق بالناس أن يجتمعوا في المسجد

ويتحدثوا بأهاديث الدنيا أو السياسة

والأسواق فالساجد لم تتشا لمثل عدا . ولكنها انشئت لعبادة الخالق والتضرع إليه وطلب العلم النافع قال تعالى و فربيوت أنن الله أن ترفع ويذكر فيها أسمه .. يسبح له فيها بالقدو والاعمال رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله وإقام الصلاده والسلم يناجى ربه في المسجد طلبا منه المغفرة والرحصة والرضسوان وكشف الغمة وشفاء اللقلب وتطهير

وكانت حلقات الدرس والعلم تعقد ق الساجد فيتعلم الناس اسور دينهم ويستمعون الى المواعظ فترق بها قلوبهم وتخشع بها جنوارجهم وتصقيل بهنا نفوسهم والكم تخرج من الساجد من علماء وصلحاء وخلفاء وقواد وأمراء وقضماة

والمسجد هو مجمع السلمين يلتقون

فيه النصح والإرشاد وإصلاح ذات البين وتعليم الجاهل وارشاد الغاقل فهو اكبر مكان للاصلاح الى جانب العيادة . والاسبوع السنوي الثاني عشر للعناية بالساجد الذي يبدأ اليوم فرصة طيية ليساهم المسئول مع المواطنين جنبا الى جنب بتقديم العناية والاهتمام ببيوت الله والحرص على نظافتها لانها اقدس الاماكن التي يرتادها السلمون .. إنها مناسبة طيبة تزكد من جديد أن حكومة الملكة العربية السعودية معنية بنهضة الاسلام والمسلمين ورعاية بيوت الله في الارش في الداخل والخارج مخلصة فجهودها جادة في عملها وهي تحاول أن ترفع من شان المسجد على أساس القيم الروحية وتعاليم الاسلام السامية وسمو الغاية وبذلك يمتد الدور الرائع للمسجد في حياة السلمين

إيمانًا ودراسة رفقها ق الدين . وورارة المسج والاوقاف وهي تتبني اقامة الاسبوع السنوي للعناية بالسجد تسير بخطى حثيثة نحبو إحياء رسالة المسجد واعادة دوره الطيب والاساسي ق المجتمع الاسلامي لان المسجد في الاسلام له تاريخ مقدس عظيم يفتخربه المسلمون

خاشتجى: كل الامكانات

المتوزقة هاشيم كريض مكنة المكرمية وعنداليه نا مُعَلَّح ، الطائف ، محمد عيند الوديناني انها يحيى الشبرقي

الاسلامى ماكان لسجد الرسول صلى الله عليه وسلم وعصر من بعده من المسماية وغيرهم رضى الله عنهم فالشوري والقيادة المازمة وطاعة اولى الأمر التي لا حدود لهاكل ذلك يتجلى بوضوح فارحاب مسجد الرسول الأمين .

واهتماما من هذه البلاد الطبية سعيا

الجهود لامملاح واعادة بناءما هوموجود منها حتى أصبح عدد الساجد في الملكة قرابة الثلاثين ألف مسجد مابين أهلى وحكومى وأصبح للسجد يضم ل رحابه الى جانب مكان العبادة أماكن يتلقى فيها اطفالنا وشبابنا مبادىء دينهم ويلتمسون منذ نعومة اظافرهم مصدر قرتهم ومنبع تراثهم الاسلامى وهنو المسجد ويضم المكتبة الاسلامية التي تيسر للدارسين من الشباب والمتعلمين أبواب المعرفة للتعمق فدينهم وحضارتهم ويضم قاعة الدروس للقرأن الكريم والدين وحلقات للعلم ومثل هذه المشاهد التي تحدث تحتاج الي الكفاءات العلمية والقكرية لتخاطب أبناء الوطن الذين اجتذبتهم المساجد الجديدة وهذا ما دعانا لاتشأء معهد لاعداد الأئمة والخطباء بالتنسيق مع جامعة الامام محمد بن سعود الاستلامية لتشرج كفاءات قادرة من الأثمة والخطباء من أبناء معلكتنا الحبيبة لسد النقص ق اعدادهم . ومُأمل عن طريق ذلك النشاط المبرمج أن تعيد الى المسجد سابق فعالياته فى مجتمعنا الحديث بما كان يقوم به في حياة أسلافنا الذين تطهرت نفوسهم عن هذا الطريق فطهروا الدنيا من حولهم وما

واستطيع القول بأن دورهذه الوزارة في العناية بشتون المساجد والنهوض يها لن يتحقق الابتلاحم الاخوة المواطنين فرهذا البلد الطيب المعطاء وبالاخلاص الذي أرجو منه المزيد من الاخوة منسوبي مده الوزارة ،، لكي يشعروا أن الله سيحانه وتعالى من عليهم بهذا الواجب . وحقق لهم خيرا كثيرا حينما يؤدونه على المستوى الأمثل وهي فرصة دكي اقدم الشكر الجزيل للاخوة منسوبي هذه الوزارة على جهودهم واستحثهم راجيا المزيد من

الجهدنى اعمار بيوت الله وبنائها ونظافتها

عمرى واس الدنتة

وله رسالة خالدة ما دامت المساجد في الأرض ولا يغفى على دارس التاريخ

الى الشركيز في بناء المساجد وتكثيف

التونيق الأمن عند الله . فعظيات الأسبوع يبدأ اليوم السبت في كافة مناطق

للعناية بشنون المساجد الذي تنظمه وزارة الحج والاوقاف وذلك انطلاقا من حرص واهتمام حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود ببيوت ويشارك في نشاطات اسبوع العاية

وفرشها ومدها بالمساحف والكتب العلمية النافعة والتعاون مع الجهات ذات العلاقة وخاصة الوعظ والارشاد ف تحقيق رسالة المسجد ودور المسجد الكبير .

ا أن كل ما ارجود أن ازجي الشكر الخالص للاخوة الذين يساهمون في هذا الاسبوع وان كان واجبنا جميعا يحتم علينا أن يكون هذا الاسبوع أمتدادا الأسابيع العلم كله وان ما ذكر بمثابة التذكير وتوجيه الناشئة لارتباطهم

أننى ازجى الشكر الخاص لبلاخوة الذين ساهموا ويساهمون دوما في هذا الاسبوع وهامية شباب هذه الملكة من الطلاب الذين يؤدون دورا بارزا بتوجيه من موجههم سواء اكانوا مديري المدارس وعلى رأسهم مديري التعليم او من الاخوة منسوبي وزارة المداخلية والاغبوة متسوبي رعبايية الشبباب ومنسوبى مسراكسز التسدريب المهنى ومنسوبي وزارة الاعلام من اذاعة وتلفاز وصحافة وجميع الاخوة الذين تفضلوا بالمعلونة والاشتراك .. ولا انسى في هذا ان اقنم الشكر الجزيل للاساتذة الوعاظ والائمة الذين يمارسون واجبهم في المحث على دور المسجد ونظافته وما بجب ان

يتعل به المؤمن في المسجد والصلاة فيه . كما اننى وجميع منسوبي هذه الوزارة نزجى جزيل الشكر وشالص العرفان لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ال سعود حفظه الله القدى على الدعم الكبع لاعمال هذه الوزارة وحسن التوجيه وكريم المؤازرة كما نقدم الشكر لصاحب السمو الملكى ولى العهد ونائب رئيس مجلس البوزرآء ورئيس الحرس الوطنى على المتابعة المستمرة فيما من شأنه تحقيق التوجيه الملكى الكريم وبما

يحقق رسالة المسجد بكل معانيها. راجين ان نكون عند حسن الظن وان يكون ذلك دافعا لاداء افضل وانجباز احسن حفظ اشخادم الحرمين الشريفين نخرا لهذا الوطن الغالي وان يديم عليه نعمة الصحة والعافية ليكمل الرسالة ويحقق لهذا الوطن الحبيب عزته ومنعته بل وليحقق لامة الاسسلام الذي تشرف أعناقها لقامه

وترجو أن يحقق لهم جمع الشمل ورأب الصدع وعزة الاسسلام وعودة مساضيه وأمجاده الخالدة .. انه سميسع مجيب قريب ٠٠٠ وسلام قولا من رب رحيم . .

المعلكة الإسبوع السندوى الثاني عشر الله وأعمارها ورعابتها والعناية سيار

وقال الاستاذ عبدالرحمن بن على ان بشئون الساجد اضافة الى وزارة الحم إدارة اوقاف ومساجد المديسة المنورة

استنفرت كافئ جهودها وامكاناتها الادارية والغنية والبشرية منذ وقت مبكر وقد جرى في هذا الصدد تعميد كافة المة وخطباه المساجد بتخصيص بوم الجمعة السابق والتالي لاسبوح المساجد بالحديث في الخطبة عن رسالة المسجد والتذكير ببيوت أنة وواجب المسلمين تجاهها كما تم التأكد من صيانة ونظافة كافة المساجد في

وفي مدينة ابها يفتتح صاحب السمو الملكي الامير خالد الغيمس امير منطقة عسير الاسبوع الشاني عشر للعناية بالساجد بحضور صاعب السمو الماكى الامير فيصل بن بندر بن عبد العزيز نائب أمير المنطقة وذلك بجامع الملك فيصل

هذا واوضح مديرعام اوقاف ومساجد منطقة عسير الاستاذ ظافر العبيدى ان الادارة اكملت كبافية استعبداداتها للاسبوع بعشاركة الادارات الحكومية في

وفي مدينة الدمام يفتتح صاحب السمو الملكي الامع محمد بن فهد بن عبدالعزيز الاسبوع الثاني عشر للعناية بالمساجد . وصرح مدير عام الاوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية الاستاذ سيف السيف بــان الادارة عملت على تــوفــير كــافــة

التجهيزات اللازمة لانجاح الاسبوع. واشبار الى ان نشاطبات الاسبيوع تتضمن لوحات واعلانات ارشادية لنوعية المواطنين وحثهم على العناية بالمساجد

وفر مدينة ثبوك يفتتح صاحب السمو اللكى الامبرفهد بن سلطان بن عبد العزيز الاسبوع فرجامع الملك عبدالعزيز .

وقال مدير الادارة العامة للاوقياف والمساجد بمنطقة تبوك الاستاذ محمود حمزة أن الهدف من الاسبوع هو التذكير برسالة المسجد والحث على العنايـة يه مشيرا الى انه يوجد في مساجد تبدوك اربعون حلقة لتحفيظ القرأن الكريم في كل حلقة ثلاثون طالبا .

وفي السريساض التفسنت كافعة الاستعدادات اللازمة لافتتاح الاسبوع بحضور عدد من المسئولين بوكالة الوزارة لشنون الساجد والاجهزة والمسالع المكومية الشاركة وذلك الطلاقا من جامعة الله فيصل بالربع.

وأعرب مدير عام الاوقاف والمساجد بمنطقة الرياض الاستاذ محمد بن سلمه عن سعبادته وسروره بتجباوب وتعاون الجهات الحكومية والمؤسسات الاهلية ومشاركتها الفعالة ودعنا افدان يحقق الغاية الرجوة من هذا اسبوع .

الطانف

وفر مدينة الطائف يفتتح اميرها فهدين معمر الأسبوح في حامع الطائف الكبير . وأفأد مدير الادارة العامة للاوقاف والساجد بمنطقة الطائف الاستاذ اسعد محمد كشميري انه تم وضح برنامج كامل لاتاحة انفرصة لكافة الشباب للمشاركة في الاسبوع

وأصاف أن الشاركة تشمل القيام بصيانة المساحد ونظامتها مشيرا الي ان عدد انساحد في منطقة الطائف بلغ الفا وتلاتمانة وسنبن مسجدا موزعية على مختلف المناطق .

ول خميس مشيط يفتتح امرها عندالعزيز بن مشيط الاسموع واوضح أعير مدينة الخميس ان الاستعدادات استكملت لاظهار الاسبوع بالمظهر اللائق

بمكانة المسجد في الاسلام . كما استعدت كافة مدن وقرى منطقة عسير للمشاركة في نشاطيات الاسبوع الثانى عشر للعناية بالمساجد بحضسور امترائها ومستولي الجهات المكتومية

وفي منطقة الاحساء انخذت كافية الترتيبات لهذه المناسبة لتنفيذ عدد من البرامج والنشاطات لشوعية المواطنين وحثهم على العناية بالمساجد ونظافتها

وأعدرب مديس الاوقاف والمساجيد بمنطقة الاحساء الاستاذ عبدانه الثاني عن امله في ان يحقق هـذا الاسبـوع مستوى بليق بمكانة بيوت الدوان يعثق اهدافه السامية في التنبيه والتوجيم والتوعية باهمية المساجد ومكانتها ودورها

في المجتمع الإسلامي . وسيشارك في الاسبوع عبدد من المدارس والاندية والمعاهد والمؤسسات الخاصة في كافة مدن الملكة .

ويتضمن عرض لوهبات وأعلانيات ارشادية لتوعية المواطنين وهثهم عملي أهمية العناية بالساجد . وستقام احتفالات خطابية في كافة أندن يكرم خلالها المساهمون والمتبرعون

في انشاء المساجد وتعميرها وكذلك من لهم جهود بارزة وتعاون ملموس مع الوزارة في اداء رسالتها مع ائمة المساجد وخطبائها والمسئولين في اجهزة الدولة المعتلفة .

مكة المكرمة

هذا وفي تصريح خاص للبلاد اوضح للبلاد الاستاذ خليل عبدالرهمن كوشك مدير علم الاوقاف بالنيابة بمكة المكرمة ان الهدف من هذا الاسبوع هو بث الروح الموجودة في نفوس السملمين لتتذكر ماكان للمسجد في صدر الاسلام من اهمية وانه كان المدرسة ومقر المكومة ومقر القيادة ومقسر الدعسوة ونشر الاسلام وفر نفس الوقت ترسيخ مفهوم ومقمام وروحانيمة المسجد فينفوس الناشئة والتمسك بنظافة وعمارة المساجد لأنها بيوت الله في ارضيه وإشسار الاستاذ كبوشك الى از هنساك ايجابيات كثيرة تحققت خلال قيام اسابيع

العناية بالمساجد حيث زاد فاعلو الخبر في انشأء المساجد والعناية بها كما ان مناك توجه كبير من الشباب خلال هذه الاعوام أنى المساجد لأداء الصلوات وحفظ القران وسعاع المحاضرات الدينية التي يؤمها الكثير للاستماع الى مايفيدهم في دنياهم

وأضاف أن حفل الإفتتاح سيكون من مسجد جامع المرصوم الشيخ سرور الصيان بأم الجود وسوف تشارك فيه بعض القطاعات الحكومية المساهمة حيث سيبدأ بكلمة قصيرة ثم الانطلاق للعمل وتفقد المساجد واستكمال ماقد يكون ناقصا بها حيث ستشارك ضمن انشطة الاسبوع شركات مجموعات صيانة مع مراقبى المساجد وفرق من مركز التدريب المهنى للمرور على المساجد ووزعت هذه المجموعات على خمسة ايام كل يوم ثلاث مجموعات تقف على المساجد مع أدوات الاصلاح والنظافة لاصلاح ماقد يلزم مع استكمال توزيع المصاحف التي تحتاج أليها بعض المساجد .

تبصير الملهين

هذا وقد اوضح وكيل وزارة العبج والاوقاف لشئون الاوقاف الاستاذ حسام خسأشقجي ان الهدف من الاسبسوع السنوى للعناية بشئون الساجد هو تذكير وتبصير وحث للمسلمين على خدمة بيوت أنه سبحانه وتعالى على مدار العام وليس في ايام معدودة

وبسين الاستاذ حسمام خاشلجي في تصريح لوكالة الانباء السعودية بمناسبة الاسبوع السنوي الثاني عشر للعناسة بشئون المساجد ان الاسبوع كذك لمراجعة مستوى الخدمات وسد النقص واستكمال مائمتاجه بيرت الا سبحائه لتقوم بمهمتها فرحياة المهتمع المسلم على الرجه الأكمل

وندوه بالنجاح الكبير الدى حققته الاسابيع الماضية بغضل من الدثم بالدعم الذي يتلقاه من حكومة خادم الحرمين

saudia 💸 ब्रांग्वनम्प تعلن السعودية الشركات والمؤسسات الوطنية المتحصمية عن رغبتها في طرح عملية تنظيف وكأميق المياه لأكاديمة الطيان بمدينية رابغ فن منافسة عشامة فنح يغب الإيشراك في هذه المنافسة المصول على الشروط والمواصفات من إدارة إشامكات العلمة » مبخ رمم 1 إمروالمانغ محديثة السعودية بحرة علماً بأن قمية المواصفات (-ر.٠٠٠) فقط ألف يك وآخروع ليتشرط لحال شير لمهيد ١٤٠٩/٥١ الدولم المراه ١٤٠٩/٥٢ الموافق المراه ١٩٥٨/١٢/١ الموافق المراه ١٩٥٨/١٢/١ الموافق المراه ١٩٥٨/١٢/١ الموافق المراه ١٩٨٨/١٢/١ الموافق المراه ١٩٨٨/١٢/١ الموافق المراه ١٩٨٨/١٢/١ الموافق المراه ١٩٨٨/١٢/١ الموافق المراه المراع المراه المراع المراه ا (100 Line 1. 100 Marie 1. 100 M



غربا الأرض المعرة تابعة للوقف

يخبل وتمام الحدماك النقلي

شمالا السكة غبر النافذة الفاصلة بين هذا

المحدود وبين مك المصيري وتعام مشيلح

يسا السكة النافذة الموصلة الرعلو

. الجبل الفاصلة بين هذا المحدود و بين املاك

محمد جحفر ومحمد ابو طالب ومحمد ابا

• تعلز ادارة الاحسوال المدنيسة

بجدة بانه تقدم لها المدعو محمد

عبدالرحمن محمد عبدالله بطلب

انبات لقبه الحزوري ليصيح اسمه

بعد التعديل محمد عبىدالرحمن

محميا عبدالليه الحزوري وذلك

بحفيظته رقم ١٤٧٠ /ت وتاريخ

١٤٠٩/١ هـ سجيل جيرة

الرجاء ممن له معارضة ان يتقدم

لبنده الإدارة خسلال شهرين من

€ نفره لادارة الإجوال المدنية بسراة عبيدة

الدعو مسفر على ظافر بن خطاب طالبا خذف

الجد خطاب ووضعه فخذا للمذكور

واضافة الشهرة القحطانى بحفيظة نغوسه

رقم ٣٥٩ وتاريخ \$/\$/١٣٧٨ سجل ابها

ليصبح الاسم بعد الاضافة عسفر على ظافر

فعن به معرضه فعنيه مراجعة هذه

الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق _

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالنماص انه

تقدم لها المدعو محمد عابد محمد الثابتى

طالبا اضافة شهرته الشهري حيث يصبح

اسمه بعد الإضافة محمد عاسد محمد

الثابلي الشيري بحفيظة رقم ١٦٠٢ ق

١٣٨٧/٢/١٩ سبيل النماص فعلي من له

معارضة تقديم معارضته خلال شهر من

تعلن ادارة الأحوال المدنية بالمدينة

المنورة أنه تقدم لهاورثة المدعو سعد عوده

سليم الينبعاوي بطلب تعديل لقب مورثهم

عن الينبعاوي الى القايدي الحربي ليصبح

اسمه الكامل بعد ذلك سعد عوده سليم

فعن له معارضة على اسم المذكور عليه ان

يتقدم لهذه الادارة لمدة شهر من تاريخه

● يعلن المكتب الصحى بجدة كيلو ٧ طريقً

مكة بانه تقدم إليه المواطن المدعو / أحمد

ابراهيم عقيل عقيل لتعديل اسم جدة عقيل

إلى عمر في شهادات ميلاد ابتائه ليصبح

الاسم أهمد ابراهيم عمر عقيلي _ فمن له

معارضة عليه التقدم الى المكتب الصحى

خلال ثلاثة اشهر والله الموفق ـ الإدارة

تعلن إدارة الاحوال المنية بمكة المكرمة

انه تقدم لها المدعوة رحمه بنت عبيدات

الحاملة لحفيظة نفوس زوجها رقم ١٨٣٩_

يتاريخ ٥/٨/٨/٩ هـ سجل مكة المكرمة

بطلب اضافة اسم جدها اسماق ولقبها

طعبان ليصبح اسعه الكاسل بحفيظة

تفوسه المشار البها مستقيسلا رحمة بنت

عبداته بن اسحاق فلعبان فمن له معارضة

على هذا .. فعليه مراجعة هذه الإدارة

خلال شهرين من شاريخه وبعد انتهاء

المدة اسوف ينتهى موضوعه وفقا

● تقدم الى مركز الرعاية الصحية بالنماص

المواطن على راشد فايز الاسمرى ويذكر ان

لديه خطا بأسم الام بشهادة الميلاد للطفلة

رسمية على راشد رقم الشهادة ٨٣٦ وتاريخ

18۰۷/7/۲۱ هـ ويطلب تصحيح اسم

الام من حليمه عبدات الى سراء ناصر على

الشيري حيث ام المولودة هي سراء ناصر

ولست حليمه عبدات ولا مانع من الاعلان

لتعليمات . والله يحفظكم -٢٣٩٦

القايدى الحربى

والله الموفق _٦٢١٨

تاريخ الإعلان والله الموفق _0190

تاريخه والله الموفق

الإدارة أ.١٨٦٠

ال خطاب القمطاني .

● يعلن طه مصطفى المساعد عن فقد جوار

سفيره سيودانى الجنسيية صيادر عن

الخرطوم من يجده يسلمه الى القنصلية

السودانية بجدة وله الشكر –١٢١١٩ `

• يعلن يوسف صالح عبدانه عن فقد بطاقة

عمل رقم ١٩٦٠ عسادرة من المدينة المنورة

من يجدها يسلمها الى مكتب العمل بالمدينة

● يعلن حمدى عمر كتبى عن فقـد صك

شرعــی رقـم ۱۹۰۸ کی $(V/Y)^2$ هــ

صادر من جدة من يجده يسلمه لكانب عدل

يعلن / عايض عبد الوهاب عايض دعجم

عن فقد جوارُ سفر رقم ۲۸۹/٥/۱۰۱ 🚅

١٠٢٧٨ ــ ١ الصلار من جوازات أبها فعلى

من يجده يسلمه الى جو ازّات أيها أو مكتبة

● يعلن منير عبدالعزيز جازع الحارثي عن

فقند رخصنة قينادة خصبوصى رقبع

١٠٣١٣٢١٢١٧ الصلارة من الرياض فعلى

مَنْ يجِدها يسلمها الى مرور جدة او اقرب

● تعلن مؤسسة البدر للمقاولات العامة

والتجارة بجدة ص . ب ۲۹۳۲ هاتف

٦٨٨١٩٨١ عن فقد سجل تجباري أرع

٤٠٣٠٠٠٤٢٤٥/٠٠٢ الرجاء متن يجده

تسليمه نفرع وزارة التجارة بجدة الادارة

المؤسسة بالرياض رقم

المنورة وله الشكر -12119

العقيف _ أيها ١٩٨ ه.

ادارة مرور ــ۸۲ ۲۵

• يعلن محمد سليم الفايدي عن فقد حسوار سفر سعبودي الصبادر من

جوازات جدة برقم ٢٠٠٦/٥ ١٠٠٦٥ وتاريخ ١٠٠٦/٧/٢٠ فعلى من

شركة الحكمراني للصكاعة بجكدة

وأن المتكذبيّ أعمل سيفادران الملكة خوله تكالمّة أيام من كاريجة . والمثرّة الإنعلق ذلك لتخلي مسئويّة تماثما في حالة ظهور فية مستحقات أوطالهان متعمّة على للركوديّ. للنير.

يعلن الشيخ محمد احمد عبالله العمودي موتنيب مكنولته

افادمه مرحيون به ما مدسيد سيد استدام المرام المرام

● تعنز ُمديرية الشنور الصحية بالطناف عن رفبتها ﴿ طرح مناضة رقم (٦) وهي تاميز الإعلامة المطهبة

للمستشفيات الاربعة بيسان –الخرمة حتربية -رنية وهدد غراء نسخة للغروطوناو اصعات سينغ (١٠٠٠) ريال و نخرمو عد للقيم العطامات الساعة الناسحة صباحاً من يوم الاثنين الموافق ١٩/١، ١٠٠٥ مرمو عد فتح للظاريف الساعة للماشرة صباحاً من ناس هذا اليوم

نسخة الشروط والموات مصطحها معه تثويضا مصدقاً من الغرطة التجارية على از تائم العطامات راخل

ظرف مقتوم مشقوعة بخطاب شمال لبتدائي بنسبة ١/ ، من قيمة العطاءات الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة

والدخز وصورة من السجل التجاري واشتراك و الغرفة التجارية سلرية للفعول واحضار صورة من الإوراق

التي تتبت خبرة الشركات أو للؤسسات ﴿ مجال الاعلنية بالسنشغيات وحند مكان فتح الظاريف مديرية

تعلن الميرية العامة للشكون الصحية بالنظالة الشراية للاخوة اعتماب الشركات والمؤسسات المختصة إلى

هجال المعيقة والنظافة والتشفيل غير الطبي عن تعبيد تقييم مظاريف معافسة صبات وتقافة وتنسيل عبر

طبر لد ٤٤٠. مرازا حسميا تفيعالمسعة الشرقية ال ٢/١٧ و ١٤٠٩ و فتح المفاريف ٢٠٠٠ م ١٤٠٩ مع الإنتزاء

● تعان ادارة اوفاف ومساجد منطقة للدينة المنورة عن وجهد شغف خالية بالمعارة وادرا ار الوافعة على تقلطع

شارع أبي ترمع شارع الملك عبدالعزيز جوار السجد النمو ، "سريك وترغب في تأجيرها ملذاء انعلني عام

١٤٠١ من غليمغ رسو المزايدة حتى نهلية ذي الحجة ١٤٠٩ معر ط راغب ق الاستنجار مراجعة قسم الاستنعار

بادارة الاوقاف للتعرف على الشقق وهند يوم السبت اللواعق ٨/٥ ، ٩٠٥ ا أخر موعد لقبول الزايدة وسنطد

اسم الجنية المعلنة ومكان تضبم للعروض فيكدة الغوات الجوية سالرياض سشارع المطار الغديد ادارة العفود

. أخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المقاريف الساعة العشرة بالتوفيت الزوال مر هساح بوم النلاقاء الموافق

بكافة البنود والتعليمات الواردة بالإعلان السابق

اسم المنفسة التسميل وصيفة القاعدة السالد ماكرماض

قبعة للواصفات ٢٥٠٠٠ غسبة وعشرية خصرمال

موعد زيارة اللوقع يوم الاطنين الموافق ٢٦/٥٠٩.٥٠

الضمان البدائو ١٠) تخمشهادة التصنيف عند شراه الشروطوالواسمات

الاجارة خلال دوام اليوم اغتكوروانا هرر

🍅 أسم الجهة ادارة تعليم العرطر بالقويعية

اخرموعد لنقديم العروض الإنتين ١١٠٩/١/١٦

موعد فنح المظاريف الثلاثاء ٢٧ / ١٤٠٩

أسو للنافسة ترهيم عدارس كلءن

ا - المديقع الإبتداقية

لاسالعمق الابتدانية

٣ حضيد الابتدائية

71_77_77 ledy

فيعتها ٥٠ ريار لكل عملية

مكاز بيع الوثاءق المشتريات

لعل من يرغب الاشتراك في عدد المنافسة مراجعة الإدارة الملاية بالشنول المسعية بالطابف للمصول عل

الخادمة/ تميين جاعات ميدى - انعضية المنسية - حاملة إقامة يم .

السيد/على عبدالفتاح عثمان - سودان السية السيدر فيلكس باربوس - نليغ السية

• يعلن نزار مامون امان فلمبان عن فقد

بطاقة جامعية عبادرة من جامعة ام القرى

برقم ٢ ــ ٢٥٢٢ ـ ٢٠٦ فمن يجدها يسلمها

لجامعة لم القرى بمكة وله الشكر ـ٣٩٧ أ

● يعلن يساسسين حساج عيسى اثيبوبي

الجنسية عن فقد جو ارسفررقم ١٨١٦٤ ...

P الصادر من جدة فعلى من يجده يسلمه الى

● يعلن حسان عبدات محمد عن فقد جو از

سغر سوداني الجنسية صادر عن الخرطوم

فعلى مَنْ يَجِده يسليمه ألى السفارة

یعلن ادم عبدات احمید سیودانی

الجنسية عن فقد جواز سفره صادر من أم

ىرمىأن من يجده يصطله اتى القنصليىة

● يعلن عبدالرحمن وصل أنه المعدي عن

● تحلن مؤسسة مستور جمل الليل عن فقد

استمارة سيارة دايهاتسو فان صغير رقم

اللوحة ٧٠٠ ، ١٢٣٠ حُ السعودية من يُجِدها

• يعلن محمد حسين عبلي سودائي

الجنسية غن فقد جوان سفره صادر من

الخرطوم منِّ يجِده يسلمه الى القنصلية

يجُدُّه يسلمه اليجوازات جدة . الإدارة ٢٨٨ ٠١٠.

السودائية بجدة وله الشكر ـ ١٣١١٩

يسلمها غرور اغدينة أغثورة _٦٢١٧ _

يجدها يسلمها الى مرور رابغ مشكورا

السودانية بجدة ـ ١٢١١٩

القنصلية الإثيوبية بجدة ـ ١٠٢٨٧

السودائية بجدة .

تعنن/ شركة سنان التضامنية لاصحابها عبدالرحمن عبدالرحيم وعبدالحميد ياسين عن فقد سجلها التجاري رقم ٣١١٦١٥٢ فعلى من يجده يرجَى تسليمه لشركةً سَنان النضامنية او فرع وزارة التجارة بجدة وله الشكر.

تعنن مزرعة صالح ناصر محمد الحوثل بالمدينة المنورة عن تغيب مكفولها المزارع / محمد على كاروكا مانل . هندي الجنسية . حامل إقامة رقم 200/ف ورقم الجواز ١٤٩٦٣٤ فمن يعرف عنه شيئا الاتصال بجهات الاختصاص أو الاتصال بتليفون رقم ٨٢٣٨٨٦٨ - ولاخلاء المسنولية جرى النشر.

تعلن شركة البلييسي وياسهل للحاويات المحدودة عن فقد نوحات السيارات التالية والصادرة من مرور جدة:

موىيل	ثوع السيارة	رقم اللوحة
A١	انترناشونال	1 _ 1/3/0.0
74	انتزناشونال	7.09817.0
A١	انتزناشونال	0.01177 _ 7
۸.	کنور جرار	2 _ TP077.3
٧٩	انتزناشونال	2.92977_2
٨١	انترنائونال	2.212.0
٨١	انترناشونال	3.2V. £A_ V
مة أو الاتصال	مشكورا لادارة مرور جد	فعلى من يجدهم تسليمهم

بهانف رقم ۲۳۲۹۹۷۱

تعلن السيدة / فاطمة عباس السقاف عن منح مكفولتها إيلينا أوربونو - فلبينية الجنسية حاملة جواز سفر رقم ٢٦١٠٧٠ صادر من ماتيلا في عام ١٩٨٥م تأشيرة خروج وعودة وانتهت مدة التأشيرة ولم تعود إلى مقر عملها حتى تآريخ هذا الاعلان وتحذر من التعامل معها أو التُستر عليها . ولاخلاء المسئولية جرى النشر.

جيزان الطائف ومن الشرق زرع عبدات بن

صبالح ومن الشميل زرع المسجد ومن

خامسا القطع الواقعة ق الإثقاب وعددها

أربع قطع عثرى منجاوره المحدودة جميعا

من الشمال مهدي بن محمد العبيدي ومن

الغرب هرم خطابها الطائف جيزاز ومن

الجنوب ملك مهدى العبيدي ومن الشرق

سادسا خمس فطع زراعية عثرى منجاورة

ف سرتبته المعدودة جميعا من الحنوب ملك

مهدى بن محمد ومن الشرق ملك مفوز

السليم الفوزان ومن الشميال ارض بن

حصوصبه القحطاني وتمام الحدملك مهدى

محمد العبيدى وملك بن منيه ومن الغرب

شبارع وقند الت اليهم ببالارث الشرعي

عوجب صك الوراثه الصادر عن العضو

القضائي بمحكمة ابها برقم ١/٤١٧ ق

١٣٩٧/٦/١٧ هـ ويعوجب صبك القسام

ويطلب بذلك حجة استحكام . فمز لـه

معارضة فليتقدم بها لهذه المحكمة نل خلال

شيرين من تاريخ نشره للمعلومية حرر _

تعلز المحكمة الشرعية بالطائف انه

أنهى اليها عمالح فهاد فالح السواط از من

الجاري في ملكه ولحت تصرفه كامل الارض

الأبلة له عن طريق المنحه الواقعة في السر

من ضواحي الطائف وتبعد عن القاعدة

جنوبا بطول الضلع ٢٠ م ويحدها

القطعة رقم ١٧٢ ملك محمد حميد السواط

وشمالا بطول الضلع ٣٠ م ويحدها القطعة

رقم ١٧٦ ملك مرزوق عواض السواطوشرقا

بطول الضلع ٣٠ م ويحدها القطعة رقم

١٧٥ ملك عبدا شخلف السواطو غربا بطول

الضلع ٣٠ م ويحدها شارع عرض ٢٠ مثم

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من

له معارضة في ذلك تقديم اعتراضيه الي

المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ـ

● تعلن رئاسة محاكم منطقة عسير للعموم

يانه تقدم لفضيلة المساعد المواطن /

عبدالله بن رزيني بن محمد واشهى ان من

الجنارى في ملكه وتحت تصرفه البيلاد

الزراعية الواقعة بقرية الرثكي ال مجمل

١ - حصتى في أبق حماطه من الشمال

سفر بن رزيني بطول ٢٩ م من الجنوب

عيال محمد ونه بطول ٢٧،٣٠ م من الشرق

الشعيبة بطول ٢٠ م من الغرب الوادي

بطول ۲۱ م ومجموع المساحة ۵۲۳ مترا

٢ - حصنى في قطعة بن على من الشمال

ابراهیم رزینی بطول ۲۴ م من الجنوب

حسن مريع بطول ٢٦ م من الشرق الخط

العام المؤدى الى أيها الطائف بطول 13 م

من الفرب سفر بن رزيني بطول ٣٤ م

ومجموع المساحة ٣١٣ مترا مربعا وتشرب

٣ سحصتى في حبل نمشه يحدد من الشمال

الشعيبة بطول ٢٠.٥٠ م من الجنوب

سبيل بعلول ٢٤ م من الشرق عبدالله بن

محمد بن على بطول ٢١ م من العارب

الشعيبة بطول ٢٣ م مجموع الساحـة

٤٨٩ م / ٢ مربعاً وتشرب مرّ بثر الكدرة

ة ـ حصنى في أبو طلح يحدد الشمال

سفـر بن رزيني بطـول ٧٠ م الجنــوب

بدوى بن رزيني بطول ٧٠ م الشرق الخط

العام بطول ٣٠٨٠ م الغرب سبيل قدم

٣٠٨٠م ومجموع المساحنة ٢٦٦ متيرا

ه ـحصني ﴿ حق بن عليض الأعلى الشمال

ابراهیم بن رزینی بطول ۵۰ م انجنبوب

التوقف ومنحى البئر بطول ٥٠ الشرق

الوادي بطول ٥٠ . ١٨ م الغرب السبيل قدم

عطول ۲۰،۵۰ م ومجموع المسلحة ۹۷۵

مترا مربعا وتشرب مز بئر الشعبين

مريعاوهو عثري .

مربعا وتشرب من بنر مسعود .

من بنر زاغرة

بنى مالك حدودها وابعادها كما يلي

ملك عيضة فهاد السواطو لخوانه .

٦٠ كم المحدودة بالحدود الاثية :

ملك سعد بن صمان .

الجنوب زرع علاقلة بنت محمد . .

استحكامات

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالبلحة

للعموم بأنه تكنم اليها المواطن/ سعيند عبدانه سالم ال حمدان الخامدي من اهالي بنى فروة قرية الحماد اعبالة عن نفسه ووكالة عن ورثة عبدات بن سالم بن همدان الضامدى بصوجب الوكنالة رقم ٥٤٨ ق */٨/٨ هـ الصيادر من كاتب عبدل الباحة وانهى قائلا انه من الجارى في ملكه وتحت تمرفه كامل الارض البزراعيية المثرى الواقعة بقرية الحماد ببنى فروه التى آلت اليه عن طريق الارث الشرعي والمحينات قبل عنام ١٣٨٧ هـ. والمسماد شعبة عشوه بقرية الحصاد ببني فروه بحدها شمالا ملك جمعان بن حشرة ومحمد بن منسى ببدا من الشرق ويتجه للغرب بطول 14 مثم يتجه للشمال الغربي بطول ۲۳،٤٠ م فيصبح اجمالي مجموع الضلع ٤٨ + ٢٠.٤٠ = ١٠.٤٠ م جنوبا ملك المنهى بطول ببدا من الشرق ويتجه للشمال بطول ٥٠،٧٤م ثم يتجه للجنوب الغربى يطول ٢٤ م ثم يتجــه للجنوب الغربي بطول ٢٠.٢٠ م ثم يتجه للشمال الغربيّ بطول ٢٠,٣٠ م فيصبح اجمالي مجموع الضلع كتبالي . ٧ + ٨٠٧٠ + = Y+,Y+ + T+,Y+ + Y2 + T1.A+ ۱۱۱٫۹۰ م شرقا طریق ترایی عرض ٦ م يليه ملك عمر مصلحه ويعن اط ابن داوود يطول يبدأ من الشمسال للجنوب الشرقي بطول ١٨ م ثم يتجه للجنوب الغربي بطول ۲۵۰۲۰ فيصبح اجمال مجعوع الضلع -۱۸ - ۲۰, ۲۰ = ۲۲,۲۰ م غربا جبل شعب العمر وملك بن مقبل بطول يبدا من الشرق ويتجه للجنوب الغربى بطول ضلع = ٢٦،٣٠ ثم يتجه للشرق بطول ٨,٧٠ م ثم يتجه للجنوب الغربي بطول ٢٩ م ثم يتجه للجنوب بطول ٢٠,٢٠ م فيصبح اجمحالي مجمحوع الضلعء - T. . T. - T. - A.Y. - TT. T. ٨٤,١٠ م المسلحة الاجمالية ٣٨٤٣,١٠

طالباً اعطائه حججة استحكام على ذلك فعلى كل من لديه معارضة التقدم الى حده التقدم ألى مده المحكمة خلال شهرين من تاريخه . واند الموفق ــ ۱۷۸

● تعلن رئاسة محاكم منطقة عسير للعبوم بانه تقدم لمساعد رئيس محاكم كنطقة عسير حالا المواطن محمد بن على بن محمد العبيدي وانهى ازمز الجاري في ملكه وملك موكليه والقصار اخوته الذين هم والدنه رفعه بيئت سالم بن شبعان و اخوته عائشة وحسين وعبدانه وسعيد وسألم وصالحه اولاد على بر محمد العبيدي وتحت تصرفهم الاملاك الواقعة بقرية مشيع وهي الاثقاب وسر ثبته وهي كمايلي

اولا النزرع الواقع بحي مشيع المسمى الاسطل سقى على البنرين المسماد بثرى الزرع الاسفل المحدود من الشمال الوادي ومن الشرق البثر والمنحاء ومن الغرب البثر الشانية والمنصاء ومن الجنوب ملك ال

ثانيا الزرعين الواقعة بحى مشيع سقاء وبنداختها قصبته المحدودة جميعنا من الغرب السبيل المؤدي للبئر ومن الجنوب ملك فاطمة بنت على بن احمد وملك عائشة محمد العبيدي ومن الشرق ملك ال علود ومن الشمال منحاء البئر وملك ال بن علوم وهى على البئر السفل ...

شالنا الشعبية وهى قطعتين زراعيية عثرى المحدودة بن الشمال مزرعة عبدات بن صالح ومن الجنوب ملك مهدى محمد العبيدي ومن العرب حرم خطابها الطانف جيزان ومن الشرق ملك عبداته بن محمد

رابعا الحبل ونوبه على بنر المحاول سقاء المحدود من الغرب حرم خطابها -

ابراهیم رزینی مطول ۳۳.۲۰ م الجنوب يحدد السبيل بطول ٣٦.٢٠ ۾ الشرق الوادي بطول ٥٠.٥٠ م العرب ناصر بن هنيدي ثم السبيل بطول ٥٠. ٩ . ومجموع المسلحة ٣٦٢ مترا مربعا وتشرب من بئر الشعبين وقد الت اليه بالأرث مز والدد ويطلب بذلك حجة استحام فمن له معارضة فليتقدم بها لهذه المحكمة في خلال شهر مز تاريخ نشره للمعلومية _ ابها ١٩٧٥

لها عون بن محمد بن عبدالاحمرى حامل الحقيظة رقم ٢٤٩٨٤ في ٢٢٩٢،٢/٤ هــ سجل أبها قائلا أن من الجارى ق منكى ٦٠٦٠ م ينكسر جنـوبأ بطـول ١٠٥٠ م ٣٦١ م" هكذا انهى فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة و خلال شهرين من تاريخ نشره علما باز الحدود والاطوال حسيما ورد بخطاب امارة بللحمر المتضمن عدم المعارضة

بمنافعها الشرعية الكائنة بحارة البياب

ولاعلان العموم حرر _مكة ٢٩٩٤

الكوشه المدودة

هذا المحدود وبين المسجد وقف سمم المحدود وبين ملك خميس عطيه المالكي

يعارض احد ڨ ذلك يجرى اللازم نحو طلبه و لاعلان العموم حرر حمكة ه ٣٩٥

 تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها المواطن جابر بن على بن موسى أل أحمد الشمراني قائلًا أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار والكائل ق حى المنتزمات الشرقية بجدة شرق الخط السريع جدة ءالمدينة المحدود كمايلي شتالاً ١٥،٥٥ متر ويحدد ممر غير ناتذ ٢٠٦٠ م ثم ميزل رُيد بن هئيدي السلمي جنوبا ١٥٠٥٥ مثر ويحدد شارع ٩٠٢٥

متر تدميرل حسن بن عطية الزهراني شرقا ۲۰۰۹ د ويندد منزل عبدالله بر جارى السهمى عربا ١٠٠٦٠ متر ويحدد ممر غير نافد

۲۰۹۰ م تد ارض القاضي سالد در سندمان

وطلب اعطانه حجة استحكام لكامل المعدود اعلاد فغل كل مز له معارضة ق ذلك عليه تقديد اعتراضه ال المحكمة خلال شهرين من تاريخ مشره . والله الموفق 1.714 5,1251

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم از وقف الشريف على بز لباس العبدفي تقدم اليها بطلب حجسة استحكام لكامل الحوش وبداخله مساكن سطية وعلويه قديمة بموجب الصك على المادة ٨٥ ــ ٨٦ المشتعلة على مساكن سطلية بمنادعها الشرعية الكائنة بالسطلة الرشد

شارع ابراهيم الخليل عليه السلام . شرقاً علك المصيري وتمام الحد السكة النافذة وبها باب وتمام الحد السكة غير

 حصتى ق حق حميد الشمال الشمال يحدد سبيل قدم بطول ٣٧ م ثم شعالا بطول ٩٠,٠٠ م تم غربا سبيل قدم بطول ١٣ م الجنوب ناصر بن هنيدي بطول \$0 م الشرق الوادي بطول ١٢ م العرب سبيل بطول 14 م مجموع المسلحة 117 متـرا مربعا وتشرب مز بئر الشعبين

٧ - ١١ حصتى في الجله الصغيرة الشمال فلاته وتعام الحد الرحية ويهاباب فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلاز العموم حرر ٢٩٦٥. . تغيير أسم • نشرة ثانية

> • تعلن المحكمة الشرعية ببللحدر أنه نقده ونحت تصرق البيت المكون من أربع غرف وسيب وحوش وجرين تقع في فرسية ات الشنيف بيجان بللحصر والمعلوكة بحجة الإستحكام الصادرة من هذه المحكمة برقم ١٧٦ ﴿ ١٤٠١/١١/١٧ هـ ومساحتها ٢٦٠١٩ م ويحدها من الشمال ملك بدون مشيب وجنوبا ارض فضاء وملك ورشث ناصر بن احمد وشرفا ملك ورثة ناصر بن أهمد وغربا سبيل وملك بدوى بن مضبب وحيث از المسلحة المنكبورة بصبك الاستحكام لا تنطبق على البيت والحوش والجريز حيث فيها زبادة ونقص حيث مساحتها وحدودها كالأتي . يحدها من الشمال ملك ورثة بدوى بن مشبب بطول ينكسر غربا بطول ٢٠٦٠ م ينكسر جنوبا بطول ٢٠١٥م يتكسر ٨٥.٥ ومز الشرق ملك ورثة ناصر بن احمد وجرين بطول ٢٠ مثر ومن الجنوب ملك ورثة ناصر بن احمد ومدخل البيوت وارض غضاء بطول ٢٦م ينكسر ١٠٨٥م ينكسر غربا بطول ٤٠٨٠ م ينكسر ٥٠٥ مينكسر غربا بطول ٤٥٠٥ م ومن الغرب شارع ترابي عرضه ٥٠,٥ م وبطول ۲۳٬۸۵ م ومجموع المسلحة

€ تعلن المجكمة الشرعية الكبرى يمكة المكرمة للعموم ان وقف الشريف على بن لباس العبدل تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل العمارة بموجب الصك على . المادة ٨٦/٨٥ المشتملة على مسلكن سفلية

شرقا وقف المرحوم محمد سليمانى غربا الرصيف وبه بايين والفاصل يبن هذا المحدود وبين الشارع العام شمالا . زقاق نافذو به باب و الفاصل بين هذا المحدود وبين ملث محمد يسوسف فضل

يعنا علك بشع احمد . فكل من له معارضة يتقدم الى المحصة في مدة شبر من تاريخه واذا مضي الشهر ولم بعارض اهد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم از يعقوب يوسف نواب تقدم اليها بطلب هجة استحكام لكامل الدار المشتملية على مسياكن سفلية بمنيافعها الشرعية الكأئنة بالعابده الجميزه حارة شرقا السكة النافذة وبها البلب والفاصلة

بين هذا المحدود وبين ملك محمد عامر المالكي و بين ملك جار النبي المالكي . غربا السكة النافذة وبهاباب الفاصلة بين شمالا السكة النافذة الفاصلة يئ دذا

يمنا السكة النافذة الفاصلة بسين هذا المحدود وبين ملك عبدالله عطيه الماثني فكل من له معارضة بتقدم الى المحكمة في عدة شير عن تاريخه واذا مضى الشهر ولم

بالجريدة ليتم التعديل ـ 194 ذ • نشرة ثانية

• تعلن ادارة الاحوال المدنية بجدة بانه تقديت المدعوة خديجة الهام محمد زكى بطلب تعديل اسمها ال الهام محمد ركي النتر وذلك بحفيظة نقوسها رقم ٦٩٩ وتاريخ ٧/٥٠٥٠١ هـسجل حدد الرجاء مين له معارضة أن يتقدد خلال سيرين من تاريخه والله الموفق ٥٠٠٨٠ لعدد ٢٠٠٦٠

مفقودات

€ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بلجرشي المواطن على سعيد محمد ال كو يئى مفيدا انّ يطاقته الشخصية رقم ٥١٥١م١٨٨ ١٠١ وتاريخ ١٤٠٧/١/١٧ هـسجلېلجرشي قد

يرجى دمن يعثر عليها ان يصلمها لادارة الاحوال المدنية في بلجرشي او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيارة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها بعد مختلفة يعاقب عليها النظام _٧٦٧

 تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدنية المضورة المواطن حصدى محمد خليسل البنبعاوى مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ۱۰۲۱۸۵۸۲۳۷ وتاریخ ۱۵۰۷/۵/۹ هـ سجل المدنية المثورة قد فقدت منه

يرجى معز يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في المدنية المنورة او اقرب ادارة احتوال مدنية - لان حيازة هـذه البطاقة او اخفائها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالعة بعاقب عليها النظام ـ ٨٨٠ ه

• تقدم إلى إدارة الإحوا المدنية في مكة المكرمة المواطن اسامة عبدالله حسن مجنلي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٣٩٧١ وتاريخ ١٠٩٢م سجل مكة المكرمة قد فقد منه . برجی معن بعثر علیه ان بسلمه لاعارة

المواطن شامى عبلى سراحيلى مقيندا ان مطاقته الشخصية رقم ١٠٠١٣٧٠١٩٦

سجل بلجرشى قد فقدت منه يرجى ممن بعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ينجرشي او اقرب ادارة احوال مبنية _ لان حيازة هذه البطاقة او اخفاثها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحيها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام __٧٦٦

● يعلن محمد يوسف عبدالهادي مصرى الجنسية عن فقد اقامته رقم ٢٠٦٩٨ صادرة من جدة بتاريخ ١١/١١/١٦هـ وفقد رخصة عمل صلارة من حدة برقم ٩٣٦٥٧ ورخصة قبادة خصوصي صفرة من جدة فعلى من يجدهم يتصل بهاتف ٢٥١٦٣٤٩ وله الشكر الادارة

 يعلن / هشام عيدالله زارع عن فقد استعارة سيارة ايسوزو رقم اللوهة ١٤٨٣٣٦٥ الصادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٣/٧/٢٣ هـ. . فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة ـ الإدارة ١٠٢٧٨

• يعلن / سعيد الشيخ على عن فقد جواز سفر الصادر من الخرطوم فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية السودانية بجدة ـ الإدارة ١٠٢٢٩ .

فقد استمازة سيارة كروسيدا موديل ٨٠رقم يعلن / عبدالرحدن عبدالله على عن ققد ١٣٩٧٧٤٧ الصادرة من جدة قعلي من استصارة سيارة دانسون رقم اللوحية ١٩٠١، ٢٧٥٦ خ السبعبوبية بتباريبخ ١٤٠٣/٥/١٦ هـ فعلى من يُجِدها يسلمها الى أقرب أدارة مرور وله الشكز ـ الإدارة

> ● يعلن عبايش بن صفير بن عبويض الشلاحي المطيري عن فقد وثيقة فصل من الخدمة العسكرية من ادارة مرور القصيم على من يجدها يسلمها لادارة مسرور

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بلجرشي المواطن على حامد محمد ال عبيد الخامدي مغيدا أن بطائته الشخصية رقم ١٠٣٦٤٢٨٧٧٦ وتاريخ ١٤٠٨/٤/٦ هـ

الاحوال المصية في مكة المكرمة او اقرب إدارة الموال منشية . لأن حيارة هذه الحقيظة أو اخفامها او الحبث بمدوناتها او استعمالها من فَيْلُ غَيْرُ صَاحِبِهَا بِعَدْ مَخَالَفَةً بِعَاقِبِ النَّظَّامِ. • تقدم الى الاحوال المدنية في البرياض

مصدرها الرياض يرجى معز يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها أو العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليه يموجب النظام

. اعلان حكومي

 تعلن وزارة الصناعة والكهرباء عز طرح النافسة التالية نسوية ورصف طرق المنطقة السكنية بالدينة الصناعية الثانية بالدمام لبعة نسخة المواصفات ١٠٠٠ ريال (الفاريال) . اخر موعد لقبول العطاءات ١٤/٩/٤٠٤هـ.

موعد فتح المظاريف ١٤٠٩/٤/٥ هـ العاشرة مسلما . وعل الشركات والمؤسسات السعودية الراغبة الدخول ف هذه المناقصة تقديم خطاب الحصول على مواصفات العملية باسم مدير عام الخدمات إلفنية رقم (٢١٧) وتقديم العطاءات داخل مظاريف مختومة بالشمع الاحمر باسم وكيل الوزارة للشنون المالية والادارية وتسلم للوارد انعام غرفة رقم (١٠١) بالنولا الاول وقتح المظلويف بالغرفة رقم (١١٤) ﴿ نامس الدور .

الشركة المعودية لضحمات السيارات والمعدات ساسكو

عن إنهاء خدمات مكفيطا لهيد الساحة إسماعيل يملي

ف ١٩٠٤م ١٩٨٤م وكذلك إقامة رقم ٢٠٥٢٢٦٦٠٠ في ١١٠٨١٠/١٨ صالحة حتى ١٤١٠/١٠١٢ ه صاورة من جوازات جدة وإذي فيمل بورث جدة المركزية وقأمل الشركة عدم العقاطي مع المذكود بايسمنا · وعلى فن لمه حقوق الصطاليا مت مراجعة المشركة خلاك بمبوع واحمده قاريء. والشركة إذ مقلب فلك بدن به أمام الغير ، الماجعة على المدون المراجعة على المدون المام المدين المام المدين على المدون المام الدين المام ا



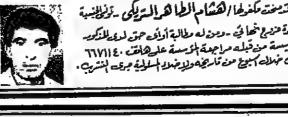


مؤسسة المعجب للتجارة بالباحه

عن سفرمكغولها لمدعو/ جورليث توجأس - هذي البندية حامل إقامة رقم ٢٠٣٧٦٢١٣ مَا شيرة مزوج وعودة من له مطالبه طرف المذكورعليه مراجعة المؤسسة فعلاك أسبع من مارخ إليعلان وللكرهية جرك نشق - تليش ٢٥٥٢٣١ .

تعلن/مؤسسة عبرالله على الغامدي « الروضة الديكير»

إنحا تدمنت مكفولها / هشام الطبا هم المستميكى _ توني لنسبة كأشيرة مزوج شحائق - معن له مطالبة أواق حق لدى المذكور افدا المؤسسة من قبله مراجعة المؤسسة عليها العندى المشترور. وذلك مبرك كهوج من تاريخه ولإمبرك المسلحلة جرى لهنترب.



تعيلن مؤسسكة إبن سيك المتجارة

عن سفر مكنولها المجميل موسى جم السيد .. ارد في الجنسية مامل إقامة ثم ٤/٤٦٤ وموازسفريم ٧٠٠ ١٩٩٠ بتأشية خروج وعودة وانتت مدة التَأْشِرةُ ولم يعدُمنَى كَارِيجُهُ . مَن يعرِفُ عنه شيئاً الِانْصَال بِحِالَة لِإِجْشِصَاحِت أُورِ لَلْيَوْلِ ٢٤٧٠٨٠ ولِإِجْلادِ الْمُسْتُولِيةِ جِرَى اكْنشْر.

♦ تهيب امائة الديث المعورة مجميع الإشود المواطنين الحرام الموصحة استعوهم بحد ممن بقع اعلاجهم عنفن المشأويع المنكورة ادمأه بان عليهم مراجعة ادارة المنكنات مشاوع الامير عندالمحيد من عبدالعربير على از يتكون ستوزدكر دنهد السنندات والاوراق التألية ٢ صورة مصدفة هديثا مر هنك اللكية ٢ صورة مصدفة هدينا من الوكالة او المطارة

٢ صورة س جعبجلة النفوس ودئك لاستثمال اجراءات صرف نعو يضالهم وهم اسداغات صالح منزول خميس باكريشات المنبوح اعتداد تنارع السلام

اسدالمالك وقف اسى بخرطولة الشروع استكمال تحسين وتجميل مداهل الديث اسداغال ورنة شهاب عمر دنيه

الشروع استكمال تحسير وتحميل مداخل الديمة و تعلن بلدية سطفة حلنل عن رعبتها و طرح عبلية صبائة وتشغير مسائح البلدية بعديدة حائل و مناهمة

عامة وعلى الراعبير و المخول مهذه المائصة من الشركات والموسسات المتحصصة في عدا المجال مراجعة ادارة الشنور اغالبة بالطعية لاستلاد نسحة مر الشروط والواصطات مغابل مطع وفدره ١٠٠ ريال وقد تحمد اخر موعد لتقديم العطامات هو تاريخ ٥٠١٥ و ١٤٠٩ وفتح الطارية في اليوه الدير بليه تتاريخ ١٠٠ ١٠ ١٤٠٩هـ استقديم العطاءد احل طرف مجنود بالشمع الإحمر بحنم الشركة او المؤسسة ومعمون بالسدر نبس طعية سطقة

T ــارفاق صمان تنكى هضت النظائد ولايقبل بادا تو شيك ٣ ـ ارفاق صورة من النصيب حسب الفئة والديجة المطلومة ة دارفاق صورة من السجل النجاري

ه ـ لرعاق صورة من شهادة تسميد الركاة سارية اللعول ا" ــ ارفاق هنورة من شهادة الانتصاب للعرث الفحارية المساعية سنرية القعول مع ملاحظة أن للبلدية الحق في الغاء أو تنحيل المنظمية درار أبداء الإسماد و الله الموفق

€ تحلن مصلحة النياد والمصرف الصحيم مالشطة العربية عر انتياه خدمات متلولها مجدر اسماعيل نديم إ مصرى الحصيبة | والحفاق لحوار سفر رفع ١٦٢٧٤ وتاريخ ١٠ ١٢ ١٩٨٣ هو الصفر مر جدة فعل كل مر له حق عل المُلكور النقدم للعصلمة خلال استوعين من تأريخه والمصلحة عبر مستولة عن أي الترامات دائية او ادارية بعد ذلك وللمعلومية جرى نشرد

مكاز تقيم العروض للشتريات مقدار النصئيف المطلوب وتوعه ا - ال يكون العطاء من اصل وصورتين داخل مظروف مختوه مقشمع الإحمر و يوضع سورد في داخل مطروف اخرمفتوديقشمع الاحمر آسارهاق ضعار ابتدائي مزملك معتدد بنسبة ؟ • من كامل فيعة العطاء سارى القعول للدونلانة انديرو لابطاران اسيجب از بكون العطاه خاليا من التشطو المحوق الاسعاروان تكون الإسعار مكنومة بالظم الجنف واضحة

رسسة مست. 1 - نقدم عينات وكتقو حات للامستاف المطلوبة مع العطامات وليس معدها د سجميع الشروط السلطة تعلير جزما عن الشروط الإسلسية ﴿ النظمية والجب أن تتومر ﴿ كُلُ عطاء وسوف يستبعد اى عطاء لايتوفر عبه ذلك

أسم الجهة المعلت الإدارة للعامة للتعليد بكلنطقة العربية اسد الناقصة ووصلها مخلفة الدارسة السلحة نلجموعة وبرا بجدد منطاقة المعاهد الخاصه بجدد أيمة وثانة المقصة ١٠٠ ريل ٢٠٠ ريل عاز بيع الوئائق الشنريات المستريات

اخرموعد لتقييم العروض الإحداد ف الاحداد و مكاز تقديم العروض المستريات والششريات موعد فقح الظاريف الإثنين ٢/ مهالإثنيز ١٩٠٥ ه وقم المنافصة ٥٣ بجـــ ٥٤ بجــ

🥥 تعلن ادار فسجوز عسم لاصحاب محطات الجروفات إرمنطته عسم عر حميتها ال معتهدين عمم جميع أنواع الحرولات والغسيل والتسحيم لسيارتها وتأمن محروقات الاولدات الكيربائيه إز ادارة سجون منطقة عسير والسجون لللحقه للعلم الناق ١٤٠٩ - ١٤١٠ مسقعل من يرغب البحول في هذه العملية تاليم بيلي بالاسعار السلاده بعوجب تمرفة وزارة التجاوة بقضعة بلواد المحروقات المسعره وكذلك اكل الاستعار للمواد الاخرى كالغسيل وتشجيم السيارات وغيرها وليكن البيان موقع من صلحب للحطه او من ينوب عنه موضح به الاتي -سعر لنر البنزين المتلوّد - القاز (الكيوسج)؟ - الميل أ - علب زيت مترومين واحد لنره سجاون زيت محرك ديول ١ - علمة زيت تعاتيك٧ - ماء مقطر ٨ - زيت فرمله ٩ - ١٠ - رقع بنشر غسيل وتشحيم انواح السيارات الإتيه حوايت مرسينس حوايت مجس حاوري جمس ـ اتوسيس نغونا محالانة كبيرد محافلة صعيره مسباره جيب تليونا مجيب نبسني مسباره عمقيره وننيت وحلافه ميز له الرغبة في الدخول في هذه المطبة تقييم استقره في موعد اقصاده ٢٠١ ق. ١٤٠٩ هـ بالسمة لإيها والجميس للسَّم المعضية بالإدارة والمراكز الاحرى كل سجر مجهَّة مع ارفاق صورة السجل التجاري وصورة شهادة

الركاة والدخل سارية المفعول وشعل سكي نكل من نبها والحميس بمبلغ جمية اللف ١٠٠٠ ريل و بقية المراكز اللحلة ضمار بالاي مملة الف ١٠٠٠ ريال والعلد سيعمل به من للسام ١٤٠٩ ــ ١٤٠٠هـ اعتداه من تعلن ادارة تعليم البنات بالمدينة المنورة عن رغبتها في طرح عملية نوريد الوجبات الغذائية لطالبات السكن الداخل بالكلية التوسطة بالدينة المنورة للمرة الثانية مس

يرغب الدخول في هذه المنافسة التقدم للادارة وقيعة وتلنق المنافسة (٢٥٠) ريال ومكان بيعها قسم المساسبة وتقدم العروض للادارة ق موعد اقصاد ينوم ١١٠٩/٤/١٠ هــوموعدفتح المطاريف ١٤٠١/١/٩٠١ هــوالله المو مق

المعوب سكوتشك حلق بفريقه الاتصار في سم الإبداع وحقق الاتحاد بقيادة سكونتشك اغلى بطولة إذ حصل على كسانس خلام الحسومين الشويدين بعد مستويلت رائعة فيعتها المجموعة الانحادية بدءا من النورى ومروراً بعسليقة كلين الاتحاد نم التصفيان الإولية والنهائية لبطولة الانتية العربية وإنتهاء بكاس

وفي الموسم الجلوي انظب الحال إذ خسر الاتحاد وى الموسع المجارى العلي الحال الدحسر الاحسر الاحدد المورى بعد أن كلن من المرشحين الأوائل لاحتلال الصدارة عطفا

وراد الطين بله هزيمة الاتحاد في لقانين متتابعين مع

للبلاد الاسبوعية استضافت المدرب انتصادي معكونشك في حواروضع خلاله النقاط على الحروف لمسرة الانحد في مسلمة كلس الاتحد . بالإضافة الي نقاط اخرى يتعلق بالسلد تردى نتلنج الاتحاد عنذ انطلاق الموسم

خادم الحرمين الشريفين

على مستواة في العام المنصرم

الكووى .. فعلاًا قال سكونشك . در

الحسالي يختلف كليسة عن السوسم

الماضي .. فالفريق لم يتعرض في الموسم

الماضي لما تعرض له في الموسم الحالي من

ظروف مختلفة كاصابة بعض اللاعبين

وغياب البعض الاخرق مرحلة الاعداد

وهنده الظروف لازمت الغريق في

السدور الاول مسن السدوري الممتساز

واسهمت بالتالي في تردي نتللج الغريق

في هذا الموسم وفي المرحلة القادمة

سيكون وضع الفريق افضل مما هو

عليه في المرحلة السابقة .

●● البلاد / لاحظ النقاد

والجمهور عدم ثباتكم على تشكيل

معين في صفوف الفريق خاصة

المنفوف الخلفية .. فمنا هنو

من عيوب حسن خليفة السارزه

د المعرو «الإهلي»

بروده بعض الشيء وارجو ان يتغلب

على هذا العيب في المستقبل القريب .

لا أدري لماذا يجلس في مقاعد

الاحتياط باستمرار .. المترو من

الصراس المتازين وصاحب خبرة

طويلة وجيده .. ووجوده كصامي

لعرين الاهلي فيه امان واطمئنان

للاهلاويين وخير دليل على ذلك تألقه في

اللقاء الأخير امام النصر فقد قدم المترو

● وليد الباز

من الحراس الجيدين .. وضعف

دفاعه لم يمكنه من الظهور والبروز

كبقية الحراس . من أهم عيوب وليد

الباز عدم قدرته على التصدى للكرات

المباغته القادمة من خارج المنطقة .

• علاء رواص

ماينطبق علىحارس القادسية وليد

الباز ينطبق على عله وواص ..

فضعف دفاعه لم يسهم في بروزه رغم

انه حارس جيد . ومن أبرز عيوب علاه

رواص عدم تقديره للكرات المباغته

● عبدالله سيعيد

من الضراس الجيديين ..

والاصابات لم تمكنه من الاستمرار ق

البروز .. وهو من الحراس الذين لم

• مصطفى الخوفي

لم اشاهده كثيرا .. وأعجبني

مستواه امام الاتحاد في الدور الأول

فهو يملك مقومات الحارس الجيد ..

واتوقع له مستقبلا ممتازا في حالمة

استمراره ومواظيته على التمارين.

• سعد المعسوسد

«الوحدة»

اضافة الىقصر قامته.

«الديصة»

الاحظ عليهم أي عيوب.

«هجر»

الفوز هدية للاهلاويين.

«القادسية»

للموسم الحالي .

واطالب جمهور الاتحاد بالصبر على

هسؤلاء السلاعبسين والا يستسعجسل

النتائج .. فالاتحاد سيكون له شان في

عطفا على مستواد في العام الماضي

وحصوله على الكاس ولكن حصل

العكس فبماذا تقسرون ذلك ؟

المستقبل القريب .

الوحدة فم الأهلى في مسابقة عاس الاتحاد



پ مروان بصاص

وقدموا كل ماعندهم ونفذوا التعليمات

المطلوبة منهم .. ونحن كجهاز فني

راضون كل الرضى عن اللاعبين وعن

عطائهم داخل الملعب .

فما تعليقكم ؟

• البلاد: النقاد والجمهور

لاحظنوا تضلاا المصوعة

الاتحادية وتهاونهم في الملعب

■ سكوتشك / لا لم يكن هناك

الدغيع حصل على لقب يعتز يه

كثيرا فقد اختاره النقاد الزياضيون

أبان نهائيات كأس الامم الأسيوية

الثامنة القامة في سنغافورة كأفضل

حارس في اسيا وحصل على كأس بهذه المناسبة .. وأصبح عبدالله الدعيع

نجم حراس القارة الأسيوية منذ

البطولة الثامنة وحتى موعد انطلاق

البطولة التاسعة المقامة في دولة قطر

الشقيقة خلال شهرديسمبر القادم .

النجم عبدات الدعيع في زاوية (رأي

النجوم) وطلبت منه ان بيدي رايه في

مستوى الحراسة بصفة عامة ن

دوري هذا الموسيم .. ويقيم مستوى

حراس مرمى فرق الدورى المتازكل

على حده .. فعادًا قال الخارس الدولي

• المستوى العام

لو يحثنا عن المستوى العام

لحراسة المرمى منذ انطلاق الدوري

وحتى توقفه في أسبوعه الخامس عش

نجد أن مستوى الحاسة في الدور

الاول متوسط بصفة عامة وذلك لان

معظم الحراس لم يظهروا يالظهر

وفي الدور التاني تحسن المستوي

نسبيا وظهر هناك أكثر من حارس

مرمى .. قدموا مستوى جيد وأبرزهم

سعود السمار حارس الشباب وخالد

الصبياني حارس النصر وحسن خليفة

حارس الاتحاد ومحمد المترو حارس

وحقيقة تقال تفخر الملاعب الكروية

السعبودية بسوجود حسراس جيدين

سينتظرهم مستقبل مشرق واتمني لهم

الاستمرار في تقديم العطاء الجيد

والدي لن يتحقق الا بالمواظية

الستمرة على التدريبات التتوعة

بالاضافة الى الاستفادة من الاخطاء .

الحراس في الميزان

● خالد الصبياني

جيد .. ساعده في ذلك وجبود دفاع

عبدانة الدعيع ؟

الجيد والمطلوب.

البلاد الاسبوعية استضافت

●● البلاد / خسر الاتحاد سنة نقاط في مسابقة كأس الاتحاد .. غيماذا تفسر هذه الخسارة ؟ سكوتشك / لم يكن للاتحاد حظ ق الكسب فقد تحل عنه في كلا اللقائين أملم الوحدة اولا ثم أملم الأهلي ثلثما . ولو كان هناك قليل من الحظ بجانب الأتحاد لكسب هذين اللقائين ؟ .

● البلاد / كيف ذلك ؟ ■ سكوتشك / لم يكن الاتحاد سيثا في . هنين اللقائين بل العكس .. فقد قدم مستوى جيد أمام الوحدة ثم الأهلى ولكن لم نوفق في الظفر بالفور . ●● البلاد / هل تعتبر ذلك

■ سكوتشك / لا ليس تبريراً ولكن هذا هو الواقع والجميع شاهد ذلك .. الأتحك على زمام الأمور وضغط على منطقة الوحدة في اجزاء كبيره من المباراة .. ولكن لمنوفق في التسجيل ، في حين سجل الوحدة هدفه من ضربة جزاء وفي ظل الفرص القليلة المتلحة

■ سكوتشك / ولقاء الإهلى كذلك لعب الاقحاد في وسط الملعب ووصل داخل منطقة مرمى الاهلى ولكن لسوء الحظلم يتمكن اللاعبون من التسجيل في حين سجل الاهل هدفيه من خطاين تسبب فيهما الحارس والدفاع .

البلاد / ولكن الأهلي تقوق

وكسب اللقاء ٩ 🗷 سكوتشك / أنا معك في ان الإهلى تفوق على الاتحاد ولكن هذا التفوق كان إ في النصف الساعة الأولى من الشوط 🦹 الأول فقط .. ولكن في الستسين دقيقة أُمُّ الاخيرة من المباراة تفوق فيها الاتحاد.

يُّ وكسب الأهلي المباراة . 😤 🌨 البلاد / ولكنك تهضم حق

ر 🛎 سكوتشك / لا اعتبر ذلك هضما ألحقوق الاهلي .. فالاهلي احترمه واقدره 🧌 كفريق منافس ولكن واقع اللعب اظهر رُجُّ تَفُوقَ الاِتْجَادُ فِي اللَّعِبِ خَلَالُ السِّتِينُ أِنُّ دقيقة الأخيرة .

﴿ وَ البلاد / لماذا لم تسجل 🥞 اهدافا 9 مرمي الاهلي طالما دانت

يُّ لك السيطرة والتقوق ؟ 🦹 🖿 سكوتشبك / سبوء الحظ لازم 🦫 اللاعبين في هذا اللقاء وحسرم عليهم 🦹 استغلال الفرص المسلحة لهم داخس يُّهُ منطقة الإهلى .. فيملاا تسمى ضياع

答 ضرية الجزاء .. اليس ذلك سوء حظ . ر البالاد / ولكن الأهلي أ أضاع فرصا داخل منطقة مرمى

أُرُّ الاتحاد فما تعليقك " رُ ■ سكوتشك / اثا معك ﴿ ذلك ولكن يُّ فرص الأهلي لم تكن بحجم وخطورة أأ فرص الأتحاد ماعدى فرصة واحدة ألحسام ابوداوود وكانت في واقع الأمر تسلل واضح وقد شاجد الجمهور ذلك في

🥈 الشيوط الأول . ﴾ ●● البسلاد / وما دور شردي

🚊 عطياء البلاعيلين في هناتلين وُّغُ الخسارتين ؟

💆 🖿 سكوتشك / لا أحمل البلاعيين

من الحراس الجيديث الذين برزوا في الموسمين الاخميين بمستنوى

خالد الدایل «الهلال»

حارس عجيب وغريب ي نفس

للحراس .. فالحارس يضطر احياناً للظهور بمظهر الحارس المتترفز حين ينوجه زملاءه المدافعين لبعض الثغرات .. والصبياني سيكون من حراس المستقبل النذين سيحمون

نصراوي قوى أسهم فبروزه ..عيوبه قليلة وأهمها النرفزه .. وبالمناسبة النرفازه ليست الطنابع الحقيقي

عرين المتنفب الوطني .

الوقت .. مستواه غير تابت يوم في قمة

و مسلولية الخسارة فهم اجتهدوا الله المسلودية ا

ومحفوظ حافظ أسعدني

أجبرت على تغير تشكيلة فريق

تخاذل من قبل اللاعبين وانا انفي هــذه الصفــة عنهم .. وواقع الأمر يؤكد أن اللاعبين حريصين كل الحرص على بذل اقصى جهدهم وطاقتهم في المباريات .. وهنذا ناتيج عن انتظهم وانطب اطهم ق التدريبات .. وهم يعملون بكل

جد وقوة في التدريبات .. ولكن

ماذا تقول لسوء الحظ .

الاتحاد بشكل خاص

●● البلاد / عل لازلت مصر! على تبرير الحسائر بسوء الحظ . • البلاد / جمهور الاتصاد

غير راضي عن هدده النتسائع

■ سكوتشك / نعم ولازلت وساظل· عند رايي بان سوء الحظلازم الاتحادق هذا الموسم بشكل عام و في مسابقة كاس

من صغار السن امثال حسن خليفة

اعمارهم لوجدنا انه ۲۲ سنه .. وهذا

وفاز الاهلي في نصف الساعة ملأا نفعل أملم سوء الحظو عدم توفيق اللاعدين في استثمار الفرص المتاحة لهم داخل منطقة مرمى الخصيم .. وأرجو أن يتلاشى ذلك في اللقائين القادمين.

 البلاد / بماذا تفسر تذیذب عطاه السلاعبسين من مبساراة

🗷 سكوتشك / اشعر بذلـك . ولكن

ومتى ماتوفرت الخبرة المطلوبة لهؤلاء السلاعبين فسسوف يكبون وضعهم ■ سكوتشك / هذا شيء طبيعي ولا افضل .. ومن الظلم ان نقارن خـيرة اعتبره مفاجاه فمعظم لاعبى الاتحاد لاعبى الاتصاد بخبرة لاعبى الفرق صغار السن . واو بحثنا عن متوسط الإخرى مثل النصر والهلال والإتفاق

> الشيء لايتوفر في اي ضريق اخـر .. فالاتحاد هو الغريق الوحيد الذي يملك مجموعة كبيره من لاعبيه الاسأسيين

●● البلاد / رشع الاتصاد للمنافسة على صدارة الدوري

ومحمد فريج وسراج وهلني كقوري

الملاعب تفذر بالدراس السعودييين المتسرو ممتاز .. ومبارك موهوب

■■ النجم عبداته الدعيع .. حارس فريق الطائي وحامي عرين المنتخب الوطني .. بزغ نجمه وحصل على لقب افضل حراس المرمى في ملاعبنا الكروية في الأونة الاخيرة .. وذلك ليس غريبا .. فالدعيع يملك كامل مقومات الحارس الممتاز .. وابرزها المتابعة .. واليقظة .. والتوقيت الجيد في الخروج من مرماه اضافة الى عامل الطول .











مستواد .. واليوم الآخر العكس رغم

أنه يملك مقومات الحارس الجيد

وصاحب خبره طويله وهومن الحراس

الذين لفتوا انتباهي في هذا الموسم

من عيوب خالد الدايس توقيت

الخاطىء وغير السليم في الخروج من

مرماه وكتررة اصطدامت بمهاجعي

الفريق الخميم واحيانيا برميلانه

المدافعين وهذا يعود لانعدام التفاهم

بينه وبين زملاله المدافعين

حاصة في الدور الثاني .

الصبياني محظوظ . السمار مستعجل ١٠٠ الخليفة بارد

«الشياب»

● سـعـود السمـار

حارس جيد .. من الحراس الذين

لفتوا الانتباه في دوري هذا الموسم

بيقظته ومتابعته وأنمنى أن يواصل

أهم عيب في الحارس سعود السمار

الاستعجال في لعب الكرات في حالة

ضغط الفريق الغمام على فاريقه

والمفروض في هذه الحالة ان يعسل

السمار على تهدنة اللعب وامتصاص

حماس الفريق الخصم وهذا راجع

تقديم مستواه التصاعدي .

● مبارك السدوسري

حارس ممتاز وموهوب ورغم قصر لأصبح أحسن حارس في الملكة .

«الإتحاد»

الذين برزوا في المرمى الماضي والموسم الحاني بمستوى ملغت للنظر واستطاع أن يحمي عرين الاتحاد بكفاءه عالية

«الاتفاق»

قامته الا أنه يجيد التقاط الكرات العالية بفضل رشاقته ومرونته .. وفي اعتقادي أنه لو كان يمنك طول القامة

● حسن خليفة

من المصراس الشباب الجيدين

«الروضة» لم أشاهده كشيرًا ومن الصعب الحكم على مستواه .

THE STREET, SHE WILLIAM STREET, SAN THE STREET, SAN THE STREET, SAN THE SAN TH

THE SALE Was Line to the sale was been selected as the continue of

● عبدالله غراب

■ سكوتشك / كما ذكرت لك طرات على الفريق منذ انطلاق الموسم الحسالي ظروف عصيبة تعثلت في اصبابة مجموعة من اللاعبين الاساسيين امثال محفوظ حافظ ومحمد فريسج وسراج فريج وهاني كتوري وعبدات غراب ومحمد سويد وعبدات الاحمدي بعد : عودته من المشاركة ضمن منتخب الناشئين بالإضافية الى عدم انتظام البلاعب مروان بصناص في معسكير النمسا ثم في التمارين . اضافة الي ابتعاد اللَّعب عمر المحضار عن مستواد لظروف اصابته وظروف نفسیـه اخری . کـل هذه الظـروف واجهَّت الاتحاد في هذا المُوسم .. وارَّاء هذه الظروف اضطررت مجبرا عبل أجبراء تغييرات مستمرة في صفوف الغريق وبالاخص الصفوف الخلفية لسد النقص الحاصل من جراء تغيب الملاعبين المصابين .. هذا الى جانب ايقاف بعض اللاعبين لحصولهم على كروت صفراء وحصراء امثال محمد فريج واحمد جميل وعادل الثقفي .

• البسلاد / بعسادًا تفسر ما أجريته من تغيير في صفوف الدفاع فيلقاء الاهلى ء 🗷 سكونشك / كان ذلك تكنيكا اتبعته وكفت أرمى الى هدف معين وتحقق هذا الهدف واللاعب محقوظ حافظ نفذكل ما طلبته منه حرفيا وطبق كل تعليماتي واناسعيد بذلك رغم الخسارة . ●● البلاد / ماهي نظرتك للقادم من المنافسات ؟ ■ سنكوتشك / بقى للغريق لقانين ق

كأس الإنحاد وهذين اللقائين انظر لهما بنظرد مماثلة لما سبق من لقاءات .. وبطبيعة الصال يبمنى الفوز وسأسعى لتحقيقه سعود بن على ال شاني رئيس الاتصاد

القطري للكرة الطائرة في ريسارة للمعلكة

بدعوة من الدكتور صالح احمد بن ناصر

رئيس الاتحاد السعودي للكرة الطلارة

ورئيس اللجنة المنظمة للبطولة لحضور

حقل افتتاح البطولة العربية الشامسة

للكرة الطائرة التي افتتحت اليوم ومشاهدة

كما اشتمل الدليل عبلي اسماء الفرق

المُشْارِكَةُ فِي الدورةُ .. كما عندر عن اللجنة

الاعلامية للبطولة مؤخرا الكتيب الخاص

الذي يتضمن نص لائحة البطولة والذي

وسيكون في متناول جميع المشاركين ق

البطولة من فرق واعلاميين حيث سيسهل

الاحلية على اية استفسارات تخص مباريات

للجنسة الاعسلاميسة

تصدر دليل البطولة

اعتدارت اللجنة الإعلامية للبطولة

العربية الخامسة للكرة الطائرة امس دليل

البطولة الذي اشتمل على كلمة لصلحب

السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن

عبدالجزيز الرئيس العام لرعاية الشياب

وكلمة للدكتور صالح احمد بن ناصر رئيس

الاتحاد السعودي للكرة الطائرة ورئيس

مباريات اليوم

● فلسطين × قطر - صالة الدرعية ٢٠,١٥.

الجزائر × المغرب _حسالة نادي الهلال ٢٠١٥ [

اللجنة اللنظمة .

يشتعل على نظلم وقوانين اللعبة

مباريات البطولة ..





سبقنا ل هذا المجال

أغبرب صلحب السمبو الملكى الأمير فيصل بين فهد بن،عبدالعريز الرئيس العام لرعاية الشباب عن ترحيبه بالاشقاء العرب في الملكة .

وقال في كلمة تصدرت دليل البطولة العربية الخامسة لكرة الطائرة الذى صدر عن اللجنة الإعلامية لليطولة انه بسعد الرثاسة العامة لرعاية الشباب . از تسخر كلفة امكاناتها في سبيل نجاح البطولية راجين الله جلت قدرته ان تحقق مثل هذه اللقاءات الرياضية المزيد من تعميق الصلات بين الشبياب العربى وق نفس الارتقاء بمستوى هذه اللعبة وصولا الى كسات القارية والعللية

و اضاف سعو الامير فيصل يقول ان لقاء الشبياب العبربي ق مختلف الالعباب

الشباب الى نصف النهائي بعد الفوز على الهلال

الرياض .. و اس .. الملك فهد الدولي ناديا الشباب والهلال ضمن مباريات مسابقة كساس وانتهى اللقاء بفوز نادي الشباب السعودي لكرة القدم التقى على استاد بهدفين مقلبل لإشيء

رسالة بانكوك

اعداد / حمد الحويمي

■■ البحرين · والصين

تكثيف خطوسطه ولاشك ان مدرب العراق

واثق ناجي سيواجه هجوم يعرف كيفية

ترجمة الفرص الى اهداف ونتمنى التوفيق

لمنتخبنا والوصبول للنهائي وتحقيق

لقاء يعتبر من طرف واحد نظرا لقوة

المنتخب الصيئي والـذي لنيـه لاعبـين

يمتازون بسرعة الاداء فما يعانى منتخب

البحرين من نقص خطير في تشكيلته بتمثل

في ايقاف حارس المرمى الاساسي على حسين

وقلب الهجوم عارف ابراهيم من قبل اللجنة

المنظمة وسيؤثر هذا على عطاء وقوة

المنتخب البحريني عموما نتمنى التوفيق

للمنتخب البحريني الشقيق في هذا اللقاء

اصرار : على تكملة

المشوار

المنسوار ومتابعة الانتصارات وتحقيق

البطولة باذر اله وتوفيقه

كوريا

جميع لاعبى منتخبنا مصرين على تكملة

بانكوك .. واس . تاهلت الى الادوار النهائية في مباريات الادوار التعهيدية في تصغيات كاس أسيا الثالثة للناشئين المقامة حاليا بسانكوك في تسليلند ضرق الملكة والبحرين من المجموعية الاولى والصين والعراق من المجموعة الثانية

وكانت قد اقيمت مباراة بين فريقي العراق وكورينا الشمالينة انتهى بفوز العراق باربعة اهداف مقابل لاشيء لكوريا وبهذه النتبجة اصبح العراق ثباني المجموعة الثانية بفارق هدف واحد عز

ومن المقرر ان بلتقى ضويق المملكسة للناشئين اول المجموعة الاولى مع فريق العراق المجموعة الثانية اليوم السبت الساعة ٢٠، ١ ظهرا بتوقيت الملكة .

في حسين سيلتقي غريق الصسين اول المجموعة الثانية مع البصرين ثباني المجموعة الاولى ابخسا اليوم السيت الساعة ٣.١٥ بتوقيت الملكة بعد المباراة الاولى والفائران من المباراتين سينتقيان في المباراة النهائية عز بطولة كاس أسياق حين يلعب الخاسران على المركزيز الثالث والرابع

وستصعد القرق الثلاثة الأولى الى الانوار النهائية لبطولة كناس العنالم للناششين والتي ستقام في اسكتلندا . وتقلم المباراة النهائية لتحديد الفيك

بالركز الاول يوم الاثنين ١١/١٤/٨٨٨٨م تسبقها مباراة تحديد المركر الثالث اليوم تبدا الجولة الحاسمة للوصول

للمساراة النهائية حيث يلتقى منتخبنا الوطنى للناشئين امام المنتخب العراقي الشقيق في لقناء يسوده الاتنارة وطابع الجملس منتخبنا قدم اروع المستوبات خلال هذه البطولة وتأل اعجاب الجنيع ويعتمد المنتخب في ادائه وطريقته على فتح اللعب علم الاحتجة وخناصنة جبرتي والطرير فيمايشكل وسطالف يق قو ددافعة بوجود الحمائي مصدر الخطورة والثقل والواضمين في المنتخب فيما يعتمد منتخب العراق على التسديد من خارج المنطقة مع



وقد بدأ حفل افتتاح البطولة الذي اقيم بهذه المناسبة بالسلام الملكي ثم دخول الغرق المشاركة يتقدمها علم الملكة وعلم الاتحاديين العربى والدوق لكرة الطائرة وشعار البطولة وكنان دخول الفرق الشاركة حسب

الترتيب الابجدى على النصو التالي البحرين ـ تونس ـ الجزائر ـ جيبوتي ـ العراق ـ فلسطين ـ قطر ـ الكويت ـ لبنان ـالمغرب ـالسعومية . بعد ذلك بدىء الحقل الخطابى بأى عن

كلمسة رئيس اللمنسة

ثم القى رئيس الإتحاد السعودي لكرة

الطاثرة ورئيس اللجنة المنظمة للبطولة

الدكتور صالح بن ناصر كلمة قال فيها .. الأسرة الرياضية السعودية بكل افرادها الرياضية وفي مختلف المناسبات الشداسة سعيدة اليوم بلقائكم في بلدكم فاهلا وسهلا والرياضية هو مكسب نكتسب وغاية ومرحبا بكل قرد من ضيوفنا الإشقاء .. ننشدها جعيعا ونسعى بكل طاقاتنا لتعميق كلمأت يسعدنى أن انقلها لكم بأسم الرجل وتكثيف هبذه اللقباءات لكي نسواكب الذى نعمل بتوجيهه ونستمد العون من ما وصلت الله امتنا العربية في مجالات الله لتحقيق كل أمل خع من أماله يعيشه التطور المختلفة لكى نستطيع مواكبة من احساسا وتخطيطا وتطبيقا هدفه النمو والتطور ليكون الرياضي العربي فامستوى وارنف سموه يقول ان الـوصول الى المنافسة القارية والدولية .. انه صلحب المستويات العالمية فهذه اللعبة وفي غيرها السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن من الألعاب الرياضية لن يتحقق الا بمزيد من اللقاءات والمنافسات والإحتكاك مع عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشياس ورئيس اللجنة الاولمبية السعودية ورئيس الغرق العللية وكذنت اعداد الكوادر الاتحاد العربى لىلالعاب الـرياضيـة .. العربية في مجلل التعريب وفي مجلل فيدعم سعوم اللامجدود واهتمامه الووور ومتسابعته التي لايعسرف الكلل طريقا الشبابة التى تندير مشل هذه اللقناءات اليها .. أمكن لنا في الاتحاد الصعودي للكرة ونستطيع من خلالها المنافسة على الصعيد الطلارة ان نسعد بلقلاكم .. وهـو امر لا غرابة فيله فالكل يعرف أن الاهتمام بشباب المملكة يعود الفضل فيسه ـ بعد الله ـ الى صلحب الفضل الأول على كل خطة تنمية وبرنامج تطور يعيشه المواطن السعودى في كل مدينة وقرية انبه قائب المسيرة الباركة ورجل النهضة السعوبية

المعاصرة خادم الحرمين الشريفين الملك

فهد بن عبدالعزيز اللذي اعطى _ حفظه

الله ـ للشباب جل اهتمامه باعتبارهم العنصر المهم في عملية البناء يساعده في ذلك عضنده صبلحب السعبو الملكي الامتير عبدالله بن عبد العزيز وق العهد الأمين ونانب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطئى وعساهب السمو الملكى الأمير سلطان بز عبدالعزيز النائب الثاني أسرنيس مجلس الوزراء ووزيس الدفهام ولذا فان الشباب السعودى لاشك انه محظوظبهذه العنابة والرعاية الكريمتين وقال الدكتور صالح .. ان هذه البطولة التي نسعد باستضافتها في الملكية هي واحدة من برامح الاتحاد العبربي للكرة الطائرة الهادفة ال دعم التواصل وتنمية التناضر الرياضي بيزرياضي الأمة العربية كوسيلة لتطوير المستوى وصولا به الى التنافس القارى والدولى .

ستبقى بسائز اللبه وتستمر منا بقى المهتمون بها ق البلاد العربية على دعمهم ومساندتهم وان وجودكم الكريم ق بلدكم الثاني لدليل على ما تلقاه من اهتمـام .. فشكراً لكم .. وشكرا للاتحاد العربي للكرة الطافرة وللاتصاد العربى للألعاب

وبلسم الله وعلى بركة الله اعلن افتتاح البطولة العربية الخامسة للكرة الطائرة . مع كل الأمل بالتوفيق

كلهسة رئيس الاتبعساد العربى

بعد تلك القى رئيس الإتحاد العربى لكرة الطائررة الدكتور ملجد الكحلة كلمة بهذه المناسبة قال فيها .. بمزيد من الفخر والاعتزاز اقدم خالص التهاني بهذا التجمع العظيم لشياب الأمة العربية الذين يلتقون مرة أخرى في عاصمة من عواصم العرب التي اعتادت على احتضان مثال هذه المهرجانات الرياضية مقدمة كل الامكانيات لانجاحها . باقلة كل امكاناتها في سبيـل النهوض الرياضي للأمة العربية .

وأضاف الدكتور ملجد الكحله يقول اننا في الاتصاد العربي للكبرة الطاشرة ومع استعرارنا في تنظيم هذه الانشطة نشعر بأننا نساهم مع اشقاء لناق الوطن العربي في تطوير هذه اللعبة .

وفي ختام كلمته اعرب ياسم كافة القرق الشاركة في هذه البطولة عن شكره وتقديره للجهود الكبيرة التي بذلتها ال ولحسن التنظيم وكضاءة الادارة متعنيا لهذه البطولة التوفيق والنجاح .

تسم البطولة

وعقب ذلك ادى رئيس فريق منتخب الملكة محمد أحمد قسم اللاعبين كما أدى الحكم السعودى عبدالله العدواني قسم

ثم جرى رفع علم البطولة الذي حمله الى السارية ثلة من طلبة مدينة تدريب الأمن العلم وقام رئيس اللجنة المنظمة للبطولة الدكتور صالح بن احمد بن ناصرو الدكتور

اليبوم لقياءات نصف النهائي الحاسمة



الطائرة برفع علم البطولة على السارية

صالة العرض ثم قام طلبة كلية ومعهد

للمملكية ومنهيا السياميري والخبيتي

● رئيس الاتحاد العربي ورئيس اللجنة المنظمة يرفعان علم البطولة ملجد الكخله رثيص الإتحاد العربى لكرة الفقرات الفنية التى تمثل التراث الشعبى

وأعلن عقب ذلك عن انصراف الفرق من ثم أعلن بعد ذلك عن نهاية حفل افتتاح التربية الرياضية بالرياض بتقديم عدد من

• المنتخب الوطني كسب فلسطين في لقاء لافتتاح تصوير عبد المنعم عبد الله المنتفب الوطنى يكسب

فازمنتخب الملكة الأول ف الكرة الطائرة على نظيره المنتخب الفلسطيني بنتيجة . ٣. اشواط مقاسل لاشيء في مباراة الافتتاح للبطولة العربية الخامسة للكرة الطائرة . الشوط الاول: ٢/١٥. الشوط الثاني : ١٥ / ٢ .

الشوطالثالث : ١/١٥ وقد لعب منتخب المملكة بتشكيل مكون من محمد أحمد عبدالرضا .. عبده يلمي بسام الخفيزي عماد النجار .. حمرة شعيب .. حسين الخالدي . مع دخول عبداللة السليم وخبروج محمد أحمد عيدالرشيا .

ق الشوط الاول بخل محمد المعيضى بدلا من عماد النجار . وفي الشوط الثاني بخلجمل عسيرى وحسين العلوى وهشام عزور بدلا من عبدالله السلم وعبده يلمي ومحمد الحميقى .

أما منتخب فلسطين فقد لعب بتشكيل مكون من بسلم مصطفى صلاح الدين حمادة محمد عزوز . مع دخول ضياء العليد بدلا من صلاح الدين حماده ف الشوط الاول ودخول منصور غطباس بلاد من ضيباء العابد في الشوط الثاني وبخول منصور غطاس وضياء العابد بدلا من صلاح الدين حمادة ومنصور غطاس في الشوط الثالث . وقد قنام بتحكيم البياراة كحكم أول حميد بن صهرى من المغرب .. وحكم ثلني عباس الطوع من البحرين ومسجل المباراة الحكم السعبودى عبداللبه الخليفي ورجال خطوط وليد كابلى ويحى العلولا

ومحمد الشريف وجوقان الجوفان . وصول رئيس الاتحاد

يهواء في مشاركاته المحلية او الخارجية

الدمام / البلاد الرياضية

القطري الكويت × لبنان _صالة نادي النصر ، ٣. ه وصل أق الرياض اليوم الخميس الشيخ

فالب أمير الشرقية يحتفي بأبطال العرب

عِيْب / قِيصِلُ الرَّعْرَائِيُ يحتفي ظهرها اليوم ضلحب السفو اللكي الإمرفهد بن سلمان بن عبد العزين النب النطقة الشرقية فاعضاء مجلس ادارة الانقاق ومنسوبي الغريق الاول من فلجهازين الإداري والقني واللاعدي جيث سيقيع سموه للاتعاقبين حظ غداء ومدة المنصرفين الامير فهد بن سلمان تالي ضبين دعم سيوه المعنوي والمادي

الإنفاقيون منذ حسن الظن بهج خلال مشاركاتهم الخارجية أحيث تعكنوا بجدارة والسبوية الحرة السعونية وتاكير سيعتها الخليجية العربية والاسبوية وهذه الانجازات التي تحقق كل ورامعه جهود مخلصة ومتكافئة ابتداء من والتقبات الفعاللة التي انشاتها حكومتنا الرشيدة وازرلها الدور الاعبري تطور وتكدم فالزوامية السعودية روجورا بمتلهة واهتمام مسو لمر الشباب لقطاع الرياضة - والشباب : و اهتمام ودعم شيو افع للنطقة القبرقية وسمو تاثيه والعمل المتواصل والمتعاص من ابناته الانطق النحيين لوطنهم ثويلته يهم . وبداؤا فسيل ذلك العال سواه مُحِلسَ الإدارة بتعلق اعضائه وتضحيتهم .. أو الجهاز الإداري والفني للفريق عجدهم واخلاصهم أو اللاهين الذين علوا في سنتوى السلولين ومثلوا وطنهم على كفل وجه ورفعوا رؤومنا جميعا بالرغم من الإصلبات التي تعرضوا لها وتقديرا عن شقو الإمار فهد عراسلمان تكف امير المنطقة الشرقية لهؤلاء الابطال كلا في عوقعة يقيم سنوء الم هذا النوم هذا التكريم الذي سنكون له مردودا على عطاء الفريق

مباراة متواضعة

كب نتيجتها القادسية وخس

النهضة المتوى والنتيجة

تمكن القادسية من التربع على قمة مجموعته بكاس الاتحاد السعودي لكرة القدم

بعد تغلبه على النهضة بهدفين نظيفين احررهما عبدالرحمن أبورشيد الاول في الدفيقة

٢٤ من الشوط الاول عندما تلقى كرة خارج منطقة الجزاء لدينو ان في تسديدها في المرمى

وفي الدِّيقة الثلثة من الشوط الثاني أضاف الهدف الثاني بعد أن وصلت اليه كرة

حضرها جمهور متواضع يتناسب مع مستواها الذي كان يفتقد للفنيات والمهارات

وكان اداء لاعبى القليسية أفضل يعض الشيء بن لاعبى النهضة الذير كلنوا في اسوا

حالاتهم بالرغم من أن الفريق لعب بالصف الأول ويبدو أن النهضلوبين لازالوا

يعيشون على ذكرى مدربهم الهولندي فأن الذي يعتبرونه افضل مدرب مر عليهم

ويصرون على مطالبتهم به متناسين تراجع الفريق المخيف

عبدالله جاسم : الفوز

عبداطه جاسم مدير المنتخب قال عن لقاء اليوم أن كسب نقطتي اللقاء هي المطلب الاول ومن ثم أن شاء أنه " سول للنهائي وتحقيق البطونة وشود أبوشايف على الإنصالات المكثفة والني وصلت للمنتخب وكلنت بعثابة روح وعزيمة لدى جميع

والبطولة هي الهدف

الوحدة هدفه في الدقيقة الثانية من

القدم اقيمت مساء الخميس على مدينة الملك عبدالعزيز الرياضية بمكة الكرمة

بهدف لكل منهما . وقد سجسل فريق

29 من الشوط الثاني .

الاتفاق يخطف نقطة من الوهدة ضمن مباريات الدوري المتاز لكرة

الشوط الاول عن طريق لاعبه حسن جلى فيما سجل لاعب الإنفاق سعدون حمود هدف التعادل لفريقه في الدقيقة

المباراة المؤجلة بين فريقي الوحدة من مكة المكرمة والإثفاق من الدمام . وانتهت المباراة بتعادل الفريقين

ناشئوناوأمالنا امسام نساشئسي العراق البحرين في موقف صعب ومصيري امام الصين

تعتبر اعلى نسبة في الاهداف بليها المنتخب السعبودي والذي حقق ستية اهداف ق

المرمى الكوري .

ثانی حالة طرد .

يعتبر لاعب اندونيسيا سوين طو ثانى

لاعب في البطولة بنال الكرت الاحمر وذلك في

لقاء منتخبه امام منتخب كوريا الجنوبية

المعروف أن لاعب منتخب العراق على

الكفته اول لاعب يطرد خلال هذه البطولة .

المصدر امنيته ان لايكون لذلك اثره السلبي على الاتحاد بحيث لاتنظم ايه بطولة على أرضه وختم تصريحه أن لاعبي منتخب تسايلند تضرغوا للعب عسلي الاقدام

غمازي المسلابي : والدور الرانع

غازي الهلابي والذي رافق المنتخب ايلم سنفافورة كواحد مز اقدر المشجعين والمهتمين بشنون الجمهور السعودي فتح المجال للجمهور السعودي للحصول عل النذاكر وبالمجلن من الشركة الخاصة يه في بلنكوك مع تزويدهم بالاعلام السعوديث وحجر الاملكن الخاصة للجمهور السعودي ق الملعت .

اكبسر نتيجة

الاهداف السبعة التي حققها منتخب كوربا الجنوبية امام منتخب الدونيسيا

الجمهور التابلندي تصرف نصرفا غير لانق نشرت جريدة بانكوك بوست في عددها الصادر يوم الخميس الماضي تصريحا ادلى تجاه لاعبى المنتخب السعودي واكسد

به مصدر في الاتحاد التابلندي والذي علق على لقاء منتخبنا وتليلند واوضح ان

السعوبية ع البحرين الجنوبية £ 7. 1 تايلاند اندونيسيا

7 - 7 - 1 - T 18 7- 1 1 1

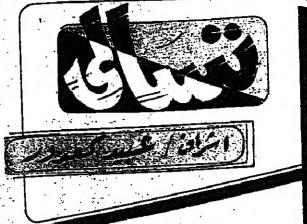
الترتيب النهاني للمجموعة الاولى فور تعدل هريمة له عليه التقاط الترتيب

الترتيب النهاني للمجموعة الثانية العابان

ه 🔻 الثاثي 🖟

۲ ۲ ۸ ۲ اقرابع الشمائية

י אין אי אי זעפּלי ٠١ ١٠ د التالات



0000000

Ė	كلمة السر									
•	١-	۹.		١,	7	٥	1	4 -	,	_
Γ	Ρ	-0	اق	Q	ان	Ż	2	J	P	<u>.</u> *
H	7	2	Ρ.	F	3	ص	پ	2	ي	
	٢	2	v	9	ز	١	Z	ý	5	-
1	د	2	J	y	₽.	ظ	ن	· P	٢	ŀ
1	Z	J	3	ي	30	7	'د	٦	2	<u>'</u>
1	٢	(60	Ů,	ي	4	Ź	Ġ	. "	و	ľ
	ي	٥	٦.		ر	٢	٢	J	P	ľ
	ં	J	₽	. Р	٤	P	J	তু	5	Ľ
	ণ্ড	ρ	ડ	.2	ز	٢	r	ď	ρ	Ŀ
	J	ß	0	3	Ü	J	و	<u>ت</u>	P	

خف الكلمات والإسماء والحروف التقية اققيا وعموديا لتحصل على كلمة السر أ لعة وهي بالناسبة للاعب دولي يلعب ق صفوف احد فرق الاندية الوسطى ...

إخليفة حامد صبحى _احمد جميل حسن حمران حكمال ظافر عحمد سويد _ - خميس مسالم مسمير سياسم سدابو سدل مملجد سرايه سامل عق

اعداد : غازى عبدالباقي / صبياء



غازي نايف عيدالباري ● معجزة اولمبياد ميونيخ عام ١٩٧٣م هو السباح الامريكي.مارك

سبتيز فقد فاز بسبع ميداليات ذهبية . دخلت لعبة كرة الطائرة ف الإلعاب الإولمبية لاول مرة عام ١٩٦٤م في اولمبياد طوكيو وفاز الاتحاد السوفييتي بذهبية الرجال والسلبان

اماً الاتحاد الدول للكرة الطائرة فقد تأسس عام ٢٩٧٤ ومقره باريس وعدد الدول الاعضاء ١٣٩ . ● اقدم رياضة عرفتها أوروبا في القرون الوسطى هي . الجولف ،

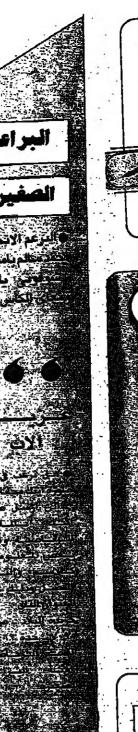
● اقصر دورة اولمبية عرفها العالم كانت الدورة الاولى في اثينا علم ۱۸۹٦ استمرت ۹ ایام . واطول دورة اولمبيا الدورة الرابعة في لندن علم ١٩٠٨م . استمرت

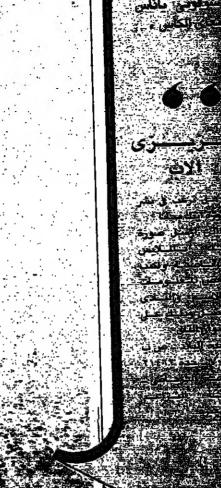
● تأسس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم علم ١٩٥٤م أسسه الفرنسي هنرى ديلوناي ويضم الاتحاد ٢٤ دولة اوروبية .

● اول لقاء رسمي بين نادى الاتصاد ونادى الوحدة كان عام

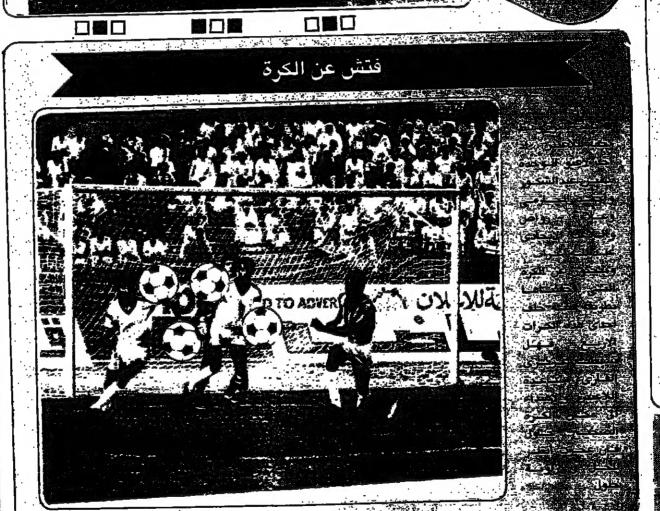
● اول دورة اولمبية شاركت فيها المملكة العربية السعودية عام ١٩٦٤ ● اول بطولة للشرطة العربية بكرة اليد اقعيت في الإمارات من الفترة

١٦ ـ ٢٦ سبتمبر ١٩٧٨ فارت بها الجزائر . ● بطلة دورة مونتريل الاولمبية وبطلة العالم عام ١٩٧٤م في الطائرة









واختسار مسن

الضريبق الثبائي

اللاعب الثاني من

اليسبار في الصف

الاوسط والاول من

اليسار في الصف

الاول .

● كلمة السر .



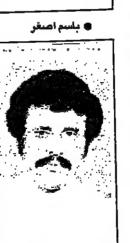
أصدقاء





● صديق الاركاني







• عبدالله البيضاني

• على فقيهي

● عمر منشاو ی

● حمود الحربى

• محمد القرنى

• طلال الصامطي

- العمر · ١٦ سنة - المهنة . طالب

👁 الإسم : عبدالله . ـ العمر : ٣٥ سنة

ـ العمر ·

- المهنة : موطف

- العمر : ١٣ سنة - النسادي المقضسل

الهلال • الاستم عبدالله القرني ـ العمر ١٩٠ سنة _ اللهنة طالب - البيادي المفضيل الاهلى

 الاسم :طلال ياقوت -العفر ١١ سنة ــ المهنة : طالب -النسادي المفضيل



العنوان جريدة البلاد ـ ص ب ٧٠٩٥ - جندة ٢١٤٦٧ - القسيم

اعداد : على أحمد دوس . رأسى:

١ - في البد - لقب لنجم كروي كويتي . ۲ _عهودك _سقى . ٣ ـهرم معكوس ـ بن عادات العرب ة - أحد الوالدين معكوس _عندى ۵ - للمنادی معکوس - اترك . أ حدوف متشابهة _ أرشد . ٧ - تثسر الماء معكسوس - حسروف متشابهة . ^ -غزال -ياتي قبل البرق . ٩ ــانهض ــاخي .





حلول

♦ اختبرسرعة ملاحظتك :

ख

اختار ؟ لاعبين من فريقين . فمن الغريق الاول اختار اللاعب الاول

من اليسل في الصف الإعلى .. والإخر في صف الوسط الثاني من

ALBILAD

برنامج .. جراندایزر التليفزيون من برامج ..!!

●● معتز .. هو ابن الدكتور هاشم عبده هاشم رئيس تحرير جريدة

الدوري

الذي يبلغ الأن العاشرة من عمره الا انه ما شاء الله تبارك الله متحدث جيد ولبق فاليكم ما

دروسي وعندما انتهى مز الدرسة واعود الغذاء اراجع دروس الغد بمساعدة بابا الذي يذاكر لى ويفهمني طريقة حل

🗯 باہا عندما بذاکر ٹی دروسی بقوم باقهامي بطريقة خفيفة ولايصرخ ولا يزعل عندما اخطىء وانما يفهمني التستينج وأما المدرس القصبوعى فلأ يوجد عندي لاني لا اعتمد عليه

■ التليفىزيـون اشساهـد فيـه بعض البرامج والتمثيليات ولكن لا اجد ق برامج التليفزيون ما يفيدني وانا في هذه السن ، وافضل البرامج التي عرضها التليفزيون هو برنامج (جراندايزر) .

■ امنیتی هی ان اگون مهندسا مثل عمى ، لكن مهندس ايش حتى الأن

■ مسواياتي كثيسرة مثل كسرة القدم والقراءة ومشاهدة المصارعة كما انى العب كرة تنس طاولة واشاهد الفيديو

■ انا اشجع الهلال واتوقع ان يفوز الهلال ببطولة الدورى بنسبة د٩ لعدة

واحدة فقطكما ان المباريات الباقية له في الدودى اكترها بسيطة وممكن ان يغوز ■ وجود التشكيلة المناسبة في اي فريق هو اساس الفيوز (") كما ان خطبة

المدرب لها دور كبير في غور الفريق ..: الصحافة حلوة لكن انا ليس لى رغبة

اسباب منها ان بينه وبين الاول نقطة

■ المواد التي احبها هي الرياضيات والقواعد والعلوم والمواد الصعبة هي نفسها الرياصيات والقواعد .



خالدبن هريب: من خلال الكمبيوتسر أصفظ

●● وصبح طلابنا الصغار المتفوقين نواصل حديثنا معهم

●● خالد ابراهیم بن حریب (الصف ابدا دائما في حمل واجباتي اولا ثع اذاكر دروسي بمساعدة والدتى التي هي

مديرة مدرسة حيث تساعدني في حمل الواجبات والمراجعة في البيت ولبعد ان اكمل مذاكرتي اقوم بعمارسة هواياتي مثل كرة السلة كما احب أن أقرا مجلات الاطفال والقصص كعا يوجد لدى جهاز كمبيوتر استطيع من خلاله از احفظ القرأن الكريم والمواد الديسية .

المحمد الله فان جميع المواد عندي بسيطة والمادة البوحيدة الصعبة هي الجغرافيا لازبها اشياء اكبر منسننا اما وقت فراغى فاحيانا اشاهد التليفزيور واثابه فيه برامج دائرة المعارف والبرامج الدينية كما اشاهد الفيديو واتفرج على الافلام الحربية الامريكية التي استطيع

ستعسام ١٣٥٠هـ - ١٩٣٢

منها أن أتعلم القوة والصير ...

• • سالم احمد بامصرر (الصف السادس) فى المدرسة الموم بمتابعة الشرح واحل السواجيات اولا بساول ق البيت حيث تساعدني والدتي كما انني انطم مذاكرتي جيدا مكل يوم

مادة الرباضيات كنت لا افهمها ولكن الأن استطبع فهمها جيدا وهناك سواد أوى انها اكبر مز سعنا مثل العلوم وقت فراغي اقضيه بمعارسة هواياتي

 خالد ابراهیم بز حریب
 والتی منیا القراءة والمطالعة کما اننی، احب لعبة كرة التنس الارضى اما التليفزيون فلا اشاهد منه سوى برنامج دنيا العلم كما اتابع مسابقة تحفيظ القرأن الكريم . والفيديمو اشاهـد فيه بعض البرامج الترفيبية . "

●● أحمد سعيد بن محفوظ (الصف السادس) •

أنا وضعت لنفسي جدواة معينا تبحيث انی اذاکر کل یوم حمس مواد کما انی اراحع مذاكرتي واحل واجعاتي ووالذتني

● احمد بن سعيد بن محفوظ

تساعدني فرذلك أما والدي فيتابعني وانا ونه الحمد منذ السنة الاولى الى الأن وأنا اطلع الاول دائما

المواد البسيطة هى الرياضيات والتاريخ اما الصعبة فهى الجغرافيا والعلوم . وقت فراغي اقضيه في قراءة المجلات المقيدة كما اننى ادرس في جمعية تحفيظ القرأن الكريم وذلك في يوم الجمعة من كل

بكت الأم

إنح الله تحم

عتسلى أن زركن إبنه

متذالسلع

هواية غنيت في مجلسة الاطفسال انفسودة (سيدى يهنيني) والأن انبأ احب

الاسم : اميرة احمد حلوائي السنة الدراسية . الرابعة أبتدائي الهواية : الرسم والسبلحة والبيع في عقصف المدرسة والغناء . ● انا احب الغناء مثل جدى القنان عبدالقادر حلوانى وهو الذى شجعنى على الغناء والذي دفعني للغناء هو الاستلة بكر مدئى حيث انى سبق وان

اعضاء اسرة المجلة الغنائية برنامج (مجلة الأطفال) التليفـزيـونى وبـرنـامــج (عـالم الصغار) الإذاعي احب مشاهدتهما ولكن لا أحب التعامل مع المنيعة هناء حواس لانهادائما هي كشرة الوجه مع



هناك عشرة فروق الاول والثلني من

بعدها حسال

غشنادل وامي

فمتد تلجرعتاول

بالنفتود وهسسيح

الإطفال واملم النفس تكون مرحة جدا

● ايضًا احب مشاهدة براميج عالم

الاطفسال ومكتبسة الإطفسال وأفسلام

الكارتون ، وبرامج الاطفيل تغيدهم

وهذا خطا ..!



لعدة ١٢ ق. لسب ٢ رينغ التالي ١٠٤ هـ اللوافق ١٢ توفيير المهام

محمدابراهيم مسعود

المركز الرئيبي، جدة. شارع المحافة. المترع من شارع فلسطين ● الرسائل: للتحرير. ص.ب90-٧جدة ٢١٤٦٦ ● للإدارة: ص.ب ٦٣٤٠ جددة ٢١٤٤٢ ● المسليفونات:السنترك: ١٠١٠٠٠ (٣ خطوط) المطايع ١٧١٥٠٥ - جازالفاكر ١٢١٢٧٢ • السنوي ١٧١٢٥٢٥ والقسر ١٧١٢٥٤٥ • الاشتراكة والاشتراكة والاستراكة وال اللعِلانات الفوية و - 1255 تلكر 1017 - CG-AL-BLAD ها الماسّب في الداخل ، الربايين ١٤٠٤ من المرباية ، ١٩٢٤ من ا

MEMBER OF THE AUDIT BUREAU OF CIRCULATIONS طبعت بمطابع دار البلاد حدة

آى يى سىللتحقق من الانتشار

AL-BILAD

DALY NEWSPAPER PUBLISHED BY AL BRAD CORP. FOR JOURNALISM AND PUBLISHENG.

وتقدم للاطفل النصيحية والقصية

● امنیتی نن اکون ان شاء اند دکتورة

اعالج المعتلجين والفقراء والمساكين

المفيدة والاغنية .